

Не народ для ўрада, а ўрад для народа  
Кастусь Каліноўскі



● АГУЛЬНЫ ТЫРАЖ 132 835 ● КОШТ У РОЗНІЦУ—5000 РУБ.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЛАУРЕАТОВ!

## Ваш пьедестал — страницы «Рэспублікі-99»

Подведены итоги ежегодного конкурса «Рэспублікі» на лучший фотоснимок, рисунок, коллаж, проходившего под девизом «Рэспубліка-98». В нем участвовало 55 авторов — подписчиков «Р». Всего под эмблемой конкурса опубликованы 44 работы.

Сегодня мы называем имена лауреатов премий, учрежденных коллективом арендно-торгового предприятия, крупнейшего в стране столичного универсама «Беларусь».

**Первая премия** — одна (6 миллионов рублей), присуждена Виктору Янковскому (г. Жодино).

**Вторые премии** — две (по 4 миллиона рублей), присуждены Алексею Ганчуку (г. Жабинка) и Василию Зенько (г. Столбцы).

**Третьи премии** — три (по 3 миллиона рублей) присуждены Владимиру Межевичу (г. Минск), Николаю Титову (г. Могилев) и Анатолию Басову (г. Минск).

**Поощрительные премии** — три (по 1 миллиону рублей), присуждены Александру Гутовскому (г. Минск), Дмитрию Печковскому (г. Донецк) и Елене Громовой (г. Березино).

Чествование лауреатов премий газеты «Рэспубліка» состоится в 11 часов 10 февраля с. г. в редакции по адресу: г. Минск, ул. Б.Хмельницкого, 10-а, комната 601. При себе иметь документ, удостоверяющий личность.

Мы поздравляем лауреатов, благодарим всех наших читателей, участвовавших в этой акции. Независимо от того, стал претендент победителем или нет. Не огорчайтесь, повезет в другой раз. Желаем вам вдохновения. Найдите тот факт, образ, ракурс, который принесет вам победу в новом конкурсе. Его условия будут опубликованы в одном из ближайших номеров «Р».

Огромное спасибо трудовому коллективу АТП «Универмаг «Беларусь» и его директору Ивану Гарбузу — неизменному генеральному спонсору изоконкурса первой полосы «Рэспублікі».

Успехов и счастья всем вам, уважаемые читатели! До встречи в новом турнире! Итак, «Конкурс-98» завершен. На очереди — «Конкурс-99».

Сергей ДУБОВИК,

председатель жюри, главный редактор газеты «Рэспубліка»



Фото Алексея ГАНЧУКА

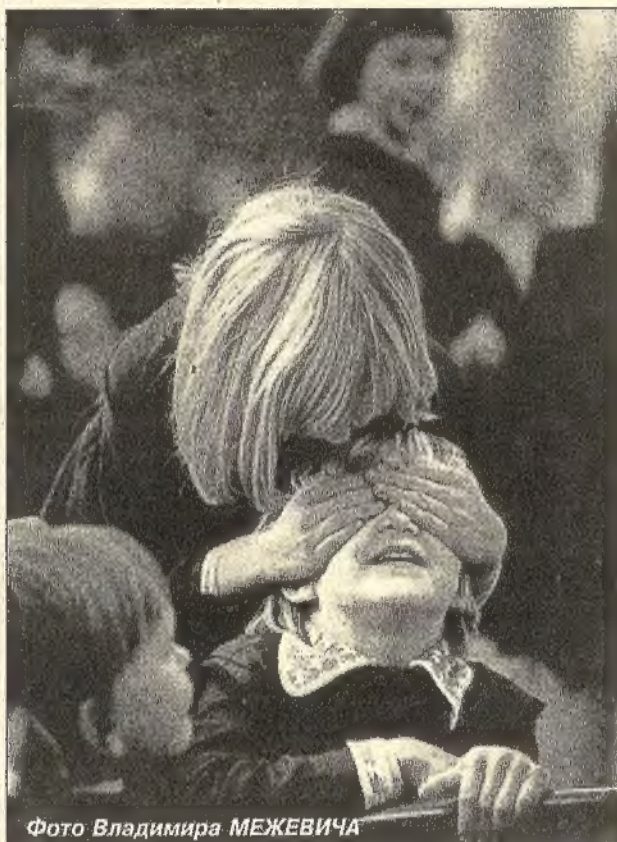


Фото Владимира МЕЖЕВИЧА



Фото Виктора ЯНКОВСКОГО

## ТЕЛЕГРАФЪ

### ЗЛАТО ТАЕТ

→ Золотовалютные резервы России с 15 по 22 января сократились на 2,5%, составив 11,6 млрд. долларов.

### ЗАЙМЫ НА 112 МЛН. ДОЛЛАРОВ

→ МВФ решил предоставить Азербайджану займы на общую сумму 112 млн. долларов.

### МОРОЗ СКОВАЛ МОСТЫ

→ Сильнейшие холода, установившиеся в Архангельске, не позволяют разводить мосты, из-за чего несколько судов застряли у причалов.

### РОССИЯ ИМ ПОМОЖЕТ

→ Южная Корея опасается, что потенциальный компьютерный обой при наступлении 2000 года чреват возможностью самопроизвольных пусков северокорейских ракет, и надеется на помощь России.

### ПОСЛЕДНЯЯ ОШИБКА

→ Грубая ошибка экипажа самолета стала причиной авиакатастрофы в Никарагуа, в результате которой погибли 28 человек.

### УБИТЬ НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ

→ Арестован американец, пытавшийся пронести в сенат США, где идет суд над президентом Клинтон, нож и взрывчатку.

### "НАЕЛИСЬ"

→ В Японии сократилось производство автомобилей. В 1998 году собрано чуть более 10 млн. машин.

Телеграфировал Ник. МИРГОРОДСКИЙ

15

Город не думал, что ученья идут.  
Город видел горящий самолет.  
Однако у военной цензуры было  
иное мнение



## Беларусь — на пороге эпидемии гриппа

Минувший вторник медики назвали днем начала эпидемического подъема заболеваемости острыми респираторными вирусными инфекциями, к которым относятся и грипп. Как сообщила заведующая эпидотделом Республиканского центра гигиены и эпидемиологии Дина Захаренко, об эпидемии речь пока не идет: 26 января в 18 контрольных городах республики сезонный уровень заболеваемости был превышен в среднем в 2,6 раза.

Напомним, что специалисты считают эпидемией превышение сезонного уровня более чем в 3—4 раза в течение трех дней. По словам Дины Захаренко, во вторник трехкратный рост заболеваемости ОРВИ наблюдался в ряде крупных городов республики, в частности, в Минске, Бресте, Новополоцке, Бобруйске и Борисове. Причем среди заболевших более половины были дети в возрасте до 14 лет.

Скорее всего, в полную силу грипп даст о себе

знать в первых числах февраля. Поэтому медики советуют гражданам предпринять комплекс противо-гриппозных мер: употреблять в пищу больше чеснока и лука, а также богатых витаминами продуктов, стараться избегать мест с большой скученностью людей. Хорошим профилактическим средством является ремантадин, который очень эффективен против вируса типа А: именно он, как ожидается, станет причиной эпидемии.

Ну а если избежать болезни не удалось, то, как подчеркнула Дина Захаренко, ни в коем случае не следует переносить грипп на ногах. Это чревато серьезными осложнениями, которые в ряде случаев могут закончиться летальным исходом. При первых же признаках заболевания необходимо лечь в постель, вызвать врача и строго соблюдать все его предписания.

Эдуард ПИВОВАР

Вот вам всё ТВЗ подавай.

А когда вы были в театре?



5

И вершина любви — это чудо  
великое — дети. Боже мой,  
как же быстро они растут...

7-10

6

Не пейте вина, не огорчайте свое  
сердце табачищем. Кушайте овощи...







## Местное время

## Животноводческим комплексам — поддержку государства

Итогом работы животноводческих комплексов Гомельской и Могилевской областей в 1998 году были посвящены на минувшей неделе совещания в Минсельхозпроде Республики Беларусь.

Они прошли с участием заместителей председателей облсельхозпродов по животноводству, генеральных директоров производственных объединений хлебопродуктов, начальников райсельхозпродов, руководителей хозяйств, имеющих такие комплексы, директоров комбикормовых предприятий, специалистов Минсельхозпрода, Комитета по хлебопродуктам, ГО «Главживпром» и РО «Белплемживобъединение».

Наряду с определенными успехами — увеличилось валовое привесы свиней и крупного рогатого скота, существенно выросло поголовье, на многих комплексах полностью освоены мощности, были четко очерчены проблемы, над решением которых предстоит серьезно поработать.

Например, на шести свиноводческих комплексах Гомельской области привесы на выращивании и откорме получены менее 400 граммов, а в совхозе «Ветковский» — менее 300 граммов. Во многих районах области недостаточны специализация и межхозяйственная кооперация по комплектированию комплексов молодым крупным рогатым скотом. В результате на комплексах колхозов «Прогресс» Жлобинского, «Путь к коммунизму» Добрушского, «Дружба» Калинковичского содержится менее одной тысячи голов.

Такие же недостатки имеются в работе ряда животноводческих комплексов Могилевщины.

На совещаниях резко критиковалась работа комбикормовой промышленности. Ведь она не обеспечила производство нужного ассортимента комбикормов для промышленных комплексов, и в первую очередь для молодняка.

По итогам совещаний облсельхозпродам и райсельхозпродам поручено разработать и принять необходимые меры по освоению проектных мощностей животноводческих комплексов, чтобы заполнить их поголовьем животных в 1999 году не менее чем на 80 процентов. Предусмотрена также финансовая поддержка комплексов и комбикормовых заводов для выполнения заданий по закупке зерна и производству комбикормов.

Дмитрий МОРОЗОВ

## Официально

Утверждено  
Приказ министра юстиции  
Республики Беларусь  
22 января 1999 г. N 21

Изменения и дополнение в Положение о порядке выдачи лицензий на право занятия частной нотариальной деятельностью и проведения эксперимента этого вида деятельности в Республике Беларусь, утвержденное Министерством юстиции Республики Беларусь 25 января 1994 года (рег. N 188/12 от 27.01.1994 г., N 635/12 от 07.12.1994 г., N 1227/12 от 04.12.1995 г., N 1452/12 от 07.06.1996 г., N 1480/12 от 26.06.1996 г., N 1981/12 от 16.07.1997 г., N 2124/12 от 16.10.1997 г., N 2373/12 от 12.03.1998 г., N 2695 от 23.09.1998 г.).

1. В подпункте 4.3 пункта 4 слова «проводить с ними собеседование на предмет определения их знаний нотариальной деятельности» заменить словами «принимать участие в квалификационном экзамене».

Дополнить указанный подпункт после слова «деятельности» следующими словами: «а также рассмотрение иных вопросов, связанных с частной нотариальной деятельностью».

2. В подпункте 4.4 пункта 4 слово «собеседования» заменить словами «квалификационного экзамена».

## СОГЛАСОВАНО:

Министерство финансов Республики Беларусь

И. ЗАЯШ, 22.01.1999 г.

Министерство промышленности Республики Беларусь

А. ХАРЛАП, 22.01.1999 г.

Министерство экономики Республики Беларусь

В. ШИМОВ, 22.01.1999 г.

Министерство предпринимательства и инвестиций Республики Беларусь

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

А. СКОРБЕЖ, 22.01.1999 г.

## Факт

## Пограничники из 10-го «К»

Начало все с идеи директора гродненской школы N 28 Игоря Ахметова открыть военно-патриотический класс. И возникла она не случайно. Игорь Гереевич — сам из семьи военнослужащих. Отец и брат — кадровые офицеры.

Почти два года добивался он открытия в школе кадетского класса. В конце концов нашел понимание и поддержку у начальника Военной академии генерал-майора Григория Флерко, в штабе 28-го армейского корпуса, у командования Гродненского пограничного отряда.

И 1 сентября 1997 года на школьной линейке выстроился необычный класс. Из сотни с лишним претендентов по всему Гродно отобраны 25 ребят. Всех одели в специально пошитую по такому случаю камуфляжную форму.

В этом году им предстоит серьезные испытания — выпускные экзамены в школе будут совмещены со вступительными в Военную академию. Учиться кадеты собираются на пограничном факультете. А им на смену уже набрали в 10-й «К» еще 25 ребят.

Как рассказывает Игорь Ахметов, и на этот раз конкурс в военно-патриотический класс был высоким. Отобрали самых достойных.

В число «счастливчиков» попали Дариуш Остасевич, Юрий Шомин, Вадим Руденко, Иван Бандысик. У многих кадетчиков родители военные. И они продолжают традицию.

Частые гости в школе — преподаватели военной Академии. Каждые полгода они проводят тестирование учеников, которое называется «контрольный срез знаний». Слабоуспевающих отчисляют. Летом кадеты занимаются под Минском на военно-полевых сборах, а также на заставах Гродненского погранотряда.

Александр КУЧИНСКИЙ

## Даты

## Шматгадовае багацце

Свой 60-годовы юбилей адзначыў вядомы беларускі вучоны, акадэмік, доктар тэхнічных навук прафесар Беларускага аграрнага тэхнічнага ўніверсітэта Леанід Сцяпанавіч Герасімовіч. Сотні яго вучняў працуюць ва ўсіх кутках Беларусі і за яе межамі. Самыя таленавітыя пад кіраўніцтвам свайго настаўніка сталі кандыдатамі і дактарамі навук і цяпер самі робяць упэўнены крокі ў навуцы.

Фота Мікалая АРМЕЛЬЧАНКІ

## На слуху

## По семейным обстоятельствам

В предыдущие годы внимание могилевских обывателей к местному Дому Советов обычно привлекалось весной и осенью, когда так называемые оппозиционные силы появлялись у этого здания с транспарантами, плакатами. Но времена, как говорится, меняются. Ныне Дом Советов стал объектом пересудов по иному поводу.

В минувший понедельник на своем рабочем месте не появился мэр Могилева Дмитрий Сивицкий, а городская электронная пресса сообщила о том, что председатель горисполкома подал в отставку. Понятно, областной центр сразу же оброс слухами о возможных причинах ухода руководителя. Днем позже эти слухи усилились, поскольку те же источники поведали, что мотивом такого неожиданного поступка мэра стал его конфликт с губернатором. И уж совсем запуталась публика, узнав о появлении городского головы вновь на рабочем месте.

Как сообщили «Р» в облисполкоме, никаких официальных заявлений Дмитрий Сивицкий не писал. Было, правда, его распоряжение о передаче своих полномочий первому заместителю. А еще через день в интервью «Новому радио «Могилев» сам Дмитрий Александрович заявил, что просто взял три дня отпуска по семейным обстоятельствам.

Тут уж и вовсе: утро вечера мудренее. А город подумал...

Владимир ЗАРЕЦКИЙ

## Зарубежье

## Идет охота на... Хусейнов

США не скрывают, что их главная цель в Ираке — уничтожить непокорного Саддама Хусейна. На это прежде всего направлены ракетно-бомбовые обстрелы Багдада, для этого готовят террористов, разного рода агентам даются спецзадания, идет подкуп ближнего и дальнего окружения иракского лидера, и прежде всего военных.

Саддаму Хусейну пока удается обмануть смерть, но зато страдают его дети. В декабре 1998 года в результате теракта получил тяжелую травму старший сын президента Ирака Удей. Теперь он частично парализован и не может передвигаться самостоятельно.

В конце прошлого года новое покушение — уже на младшего сына Саддама Хусейна. 32-летний Куей считается вторым человеком в Ираке после отца. Во время посещения им одного из подразделений элитной республиканской гвардии офицер и трое солдат открыли огонь на поражение по свите Куея. Наследник получил легкие ранения. Нападавшие и несколько охранников Куея погибли в перестрелке. В итоге арестовано большое число военнослужащих батальона республиканской гвардии, в расположении которого произошел инцидент.

Конечно, Саддам Хусейн, может, и «редиска», но дети-то его при чем? Да и как можно объявлять себя главным борцом с терроризмом, поощряя террор против семьи главы суверенного государства?

Евгений ПЕТРОВ

## Деньги

## Куда исчезнут «звересты» старых валют?

Новая денежная единица евро уверенно теснит валютные ряды многих стран.

Это означает, что все национальные деньги скоро придется изъять из оборота и отправить их, что называется, в утиль. Проблема далеко не простая. Потому что количество нынешних денежных знаков в каждой из стран, вошедших в Еврозою, огромно. К примеру, только в Германии бумажных банкнот насчитывается два миллиарда. Если их сложить, получится гора, равная Эвересту. Плюс металлические монеты, которых, по оценке специалистов, наберется около сотни железнодорожных вагонов. Куда девать такое добро? В мусорную свалку? Увы! Сегодня немецкие ученые взялись за разработку технологии уничтожения дензнаков. Есть несколько вариантов переработки и использования бумажных купюр. Один из них — превратить марки в шарики и использовать при производстве кирпича. Это позволит производить его пористым и прочным. Относительно металлических монет самый удобный вариант — переплавка с последующим утилитарным использованием. Дело в том, что из полученного лома наштамповать новые евро не удастся. По технологии она состоит совсем из иных компонентов, чем, скажем, пфенниг.

Николай ЖУЧКО

## Здоровье

## Не быстро, но надежно

Погода нынче не лучшая, заболеть не составляет труда. Особенно подвержены в эту пору люди простудным заболеваниям.

Наши врачи, следуя традициям западных медиков, обычно предписывают жаропонижающие препараты, и больной, несмотря на побочные эффекты, быстро получает облегчение. Хотя незаметно болезнь может продолжаться своим чередом.

Восточная медицина, прежде всего китайская, придерживается иной тактики. Если человек все-таки заболел, то китайский врач основное внимание обращает не столько на молниеносное облегчение состояния, сколько на глубинное искоренение болезни, общее укрепление организма, повышение его иммунитета. А постоянное употребление чая из лепестков хризантемы или листьев шелковицы предупреждает рецидивы простуды.

Евгений АНТОНОВ

## Спорт

## Место сохранили. И то хорошо

Бесцветно выступил на Кубке Содружества по футболу в Москве чемпион Беларуси могилевский клуб «Днепр-Трансмаш».

Напомним, что в первых двух матчах он ничего не мог противопоставить московскому «Спартаку», которому уступил со счетом 0:3, и литовскому «Каунасу» — 1:2. В третьем матче могилевчане сумели победить тбилиское «Динамо», которое выступало по существу дублирующим составом, — 5:3. Эта победа позволила «Днепру-Трансмашу» сохранить себе место в группе сильнейших в будущем году. Главный тренер команды Валерий Стрельцов посетовал на малую игровую практику. По его мнению, именно это и стало причиной невыразительной игры. Однако, думается, причина в другом. А именно: в низком уровне клубного футбола Беларуси. Наши команды не могут на равных соперничать ни с российскими, ни с украинскими, а теперь уже и с прибалтийскими соперниками.

Высшую лигу Кубка Содружества покидают тбилиское «Динамо» и туркменский «Копет-Даг», вместо которых будут играть молдавская команда «Зимбру» и армянский «Цемент». А борьбу за почетный трофей продолжат «Спартак» /Москва/, «Динамо» /Киев/, «Каунас» и «Сконтен» /Рига/.

Семен ГРИБОВ

## Служба 01

## Будущие пожарные сдают экзамены

В Высшем пожарно-техническом училище начались выпускные государственные экзамены. 69 курсантов должны показать знания и умения, которыми они овладели за четыре с половиной года учебы.

Курсантами освоено 38 дисциплин, выполнено пять курсовых проектов и девять курсовых работ. Обучаемые прошли учебную практику в учебной части в должностях пожарного, командира отделения, начальника караула, а также стажировку в подразделениях воинской пожарной службы в должностях начальника караула, инженерно-инспекторского состава государственного пожарного надзора и управлений ВПС.

Экзамены принимает государственная комиссия во главе с министром по чрезвычайным ситуациям генерал-майором внутренней службы Валерием Астаповым.

Владимир АБРАМОВИЧ

## Микродетектив

## Велась «охота» на таксистов...

На протяжении ряда лет на территории Гродненской и Минской областей действовала организованная банда. Сферой ее черного промысла была «охота» на водителей частных такси с целью завладения автомашинами.

При этом в ход шли удавка и револьвер. Роли каждого члена преступного формирования были жестко расписаны...

На счету банды один труп, еще трое водителей такси получили ранения различной степени тяжести. Это установило следствие, которое велось прокуратурой Гродненской области. Мера же наказания злоумышленникам определяет суд.

Алексей ТАРАНОВ,  
начальник пресс-центра Прокуратуры  
Республики Беларусь

По сообщениям "Р", БЕЛТА, РИА "Новости",  
Интерфакса, Internet

## Курсы валют на 28 января 1999 г. (на 9.30)

Наим. банка	\$	DM	POCC.PYB.
	1	2	1 2
Абсолютбанк	230000	260000	135300 153000 10000 11600
Белбизнесбанк	245000	265000	145000 156000 10800 11600
Белкоопбанк	240000	265000	141000 157000 10500 11600
Минсккомплексбанк	245000	265000	144000 156000 10800 11700
Приорбанк	240000	265000	140000 156000 10000 11600
Центробанк России	22.82		13.50 --

\* Операция с валютой свыше 1000\$ производится на договорных условиях.

В течение дня установленные курсы могут меняться.

1 — Покупка, 2 — Продажа

## Национальным банком установлены курсы иностранных валют с 29.01.99 г.

Офф. курс Курс, устан. НБ РБ

Офф. курс Курс, устан. НБ РБ

1 австралийский доллар	84396,10	140035,01	1 литовский лит	33734,82	55974,81
1 австрийский шиллинг	11244,20	18657,04	1 молдавский лей	15423,28	25591,23
1 азербайджанский манат	34,97	58,03	1 немецкая марка	79108,87	131262,12
1 армянский драм	268,33	445,23	1 норвежская крона	18141,50	30101,46
1 бельгийский франк	38354,95	63640,81	1 польский злотый	37305,18	61898,97
1 болгарский лев	79,16	131,35	10 португальских эскудо	7717,58	12805,46
1 венгерский форинт	619,12	1027,29	1 российский рубль	5930,00	9840,00
1 голландский гульден	70210,46	116497,36	1 румынский лей	11,70	19,41
1 греческий драхм	4810,35	7981,81	1 сингапурский доллар	79881,66	132544,38
1 грузинский лари	80855,76	134160,67	1 словацкая крона	3613,20	5995,24
1 датская крона	20809,25	34527,94	1 таджикский рубль	135,68	225,13
1 доллар США	135000,00	224000,00	10 турецких лир	4,08	6,77
1 евро	154723,50	256726,40	1 туркменский манат	25,96	43,08
1 СДР	189314,26	314121,44	1 узбекский сум	1214,26	2014,75
1 ирландский фунт	196458,32	325975,29	1 украинская гривна	39393,06	65363,29
1 исландская крона	1940,77	3220,24	1 финская марка	26022,62	43178,28
10 испанских песет	9299,07	15429,57	1 французский франк	23587,45	39137,69
100 итальянских лир	7990,80	13258,81	1 фунт стерлингов	222368,64	368967,22
1 казахстанский тенге	1590,11	2638,40	1 чешская крона	4247,69	7048,01
1 канадский доллар	88862,56	147446,02	1 шведская крона	17496,11	29030,59
1 кувейтский динар	446133,51	740251,16	1 швейцарский франк	95914,74	159147,42
1 киргизский сом	4509,94	7483,15	1 эстонская крона	9888,15	16407,01
1 латвийский лат	235150,67	390175,93	10 японских иен	11705,54	19422,53
1 ливанский фунт	893,15	1481,97			



# "Многое у нас держится на человечности", —

— Не секрет, Леонид Петрович, что многим руководителям зачастую не до того, что на душе у их подчиненных, а проблемы морально-нравственного климата в возглавляемых ими коллективах давно отошли на второй, если не на третий план. Скажите, у вас также болит голова в основном о производственных показателях?

— Нравственность для меня главнее, чем само производство. Я давно уяснил: когда нормальный, здоровый микроклимат в коллективе, то с ним можно решать самые сложные задачи. Данным критерием стараюсь руководствоваться в повседневной работе, и это дает свои результаты. Люди отдадут сторицей за проявленное к ним внимание и человечность. Такого рода обратную связь чувствую постоянно.

Не считаю зазорным или излишним держать совет с коллективом по самым различным вопросам. Например, рассказываю трудящимся предприятия, на каких условиях нам предлагают кредиты на покупку мясомолочной продукции, советуясь с ними в поисках оптимального варианта при решении других вопросов. При этом получаю не только дельные предложения и советы, но и реальную помощь, поддержку.

— Не удержусь, чтобы не задать каверзный вопрос: неужели у вас, Леонид Петрович, не хватает директорского опыта и стажа, чтобы самостоятельно принимать решения? Или подчиненные у вас особенные — умные и дальновидные?

— На Минском хладокомбинате-2 я с 1987 года. Десять лет работал здесь главным экономистом, два года назад возглавил предприятие. Вроде бы не новичок на производстве, но тем не менее убежден: руководителям сегодня должны становиться прежде всего прагматики, имеющие экономическое образование. Однако одного этого мало, чтобы предприятие всегда было на плаву. Мы, например, едва избежали кризиса, были на грани останова: ограничения по ценам не только нас, а всех производителей, образно говоря, поставили на колени. Выкарабкались же во многом благодаря коллективным усилиям, коллективной мудрости. Руководитель нашей отрасли Петр Афанасьевич Козлов также во многом помог.

— Так что же за коллектив вы возглавляете? Нарисуйте, пожалуйста, его портрет.

— Прежде всего надо сказать, что наше производство специфическое. Комбинат выступает в двух ипостасях: как оптовое предприятие и как производитель продукции. За



— заявляет директор арендного предприятия «Минский хладокомбинат-2» Леонид ПАВЛОВЕЦ. И продвигается здесь производство во многом благодаря такой системе приоритетов куда быстрее, чем на других предприятиях отрасли.

последних два года коллектив обновился примерно на 40 процентов. Многие наши ветераны ушли на заслуженный отдых, а им на смену пришли в основном молодые люди, до этого явственно прочувствовавшие кошмары безработицы. Сегодня на предприятии работает около семисот человек. Их средний возраст составляет где-то 33—35 лет.

Тем не менее наш сравнительно молодой коллектив в минувшем году закупил и реализовал в розничную сеть Минска больше, чем в 1997 году, на 3,5 тысячи тонн мяса, на 2 тысячи — сливочного масла, на 1300 — сыра и на 1500 тонн мороженого.

Мороженого, кстати, мы выпустили и реализовали за прошлый год 10300 тонн, выйдя на уровень 1990 года. Ныне намерены превзойти самый высокий рубеж, который когда-то (конкретно в 1991 году) покоряли — 11 тысяч тонн.

Читателям, думаю, интересно будет узнать, что наше предприятие — самый крупный производитель мороженого в Беларуси. Мы выпускаем двадцать видов его. В летнее время ежедневно около 50 тонн, зимой — до 20 тонн, и больших проблем со сбытом этой продукции у нас нет.

Цена нашего мороженого ниже, чем на других предприятиях. Тем не менее в целом за счет собственного производства в минувшем году мы получили солидную прибыль — 36,5 миллиарда рублей. При этом в сопоставимых ценах практически удвоили оптовый товарооборот.

— И за счет каких факторов удалось достичь таких рубежей, казалось бы, недостижимых по нынешним временам?

— Свою роль сыграла высокая дисциплина. Не только трудовая, но и исполнительская. Люди дорожат своими рабочими местами. Они четко уяснили: их заработок зависит от слаженной, ритмичной работы всего пред-

приятия. Кстати, зарплата действительно, как и объемы производства, возросла за год в два раза: в декабре в среднем по комбинату она составила уже десять миллионов рублей.

— А с расхитителями, несунками как боретесь?

— За все время, что я стал директором, у нас был лишь один случай воровства.

— Неужели всего один?

— Поставили заслон воровству, как моральный, так и экономический. Возьмет кто килограмм продукции — потеряет более десяти миллионов рублей. Нет резона воровать: не только приработком — самим рабочим местом полатиться можно.

— Неужели у вас не бывает, как в других коллективах, склок, и он не делится на враждующие между собой коалиции, группировки?

— К моему величайшему удивлению, коллектив в последнее время очень озо- ровился. Нет проявлений зависти и склочности, иной заразы, что разъедает другие коллективы.

Все меньше проявлений озлобленности, индивидуализма. Все больше конкретных проявлений человечности и благородства. Люди, я бы сказал, все больше оттаивают душой. Стали чаще собираться вместе, чувствуя потребность в общении. Недавно после долгого перерыва возродили на предприятии художественную самодеятельность.

— И какой же рецепт от разного рода болячек трудового коллектива вы, Леонид Петрович, изобрели?

— Во-первых, очень благоприятное воздействие на коллектив оказала арендная форма хозяйствования. Поначалу она никак не приживалась у нас на предприятии, потребовалось приложить немало усилий, чтобы ее внедрить. Сейчас противников такой формы хозяйствования на комбинате не найдешь. Во многом и потому, что видят конкретные результаты. В прошлом году, например, каждый наш труженик получил в среднем 3,7 миллиона дивидендов.

Во-вторых, свою роль сыграла постоянная забота о людях. Каждый труженик получает у нас талоны на ежедневное бесплатное питание, ему оплачивается проезд на один вид городского транспорта. Кроме того, помога-

ем работникам комбината строить жилье. Половину стоимости квартиры погашает предприятие. В последнее время таким образом построили восемь квартир, нынче с помощью комбината новоселами станут еще 4—6 наших работников.

В-третьих, сказывается атмосфера открытости и гласности. Свою лепту в это внесла председатель профсоюзного комитета Алла Ивановна Романкевич. Например, два года подряд наше предприятие закупает по 50 телевизоров и 30 холодильников. Профком их распределяет в коллективе на льготных условиях, в рассрочку на год. И при этом обходится без обид и скандалов, не говоря уже о каких-либо злоупотреблениях.

И, наконец, быть может, главное. Свои плоды дает инициатива снизу. Люди сами, не дожидаясь команд начальства, разбираются с нарушителями дисциплины. В качестве примера можно привести коллектив ремонтно-механической службы. Надежные квалифицированные сейчас у нас наладчики — они в основном пришли к нам с автозавода.

Последние полтора года, например, мы совсем не получали сообщений из медвытрезвителя. Раньше же наши мужички там отмечались частенько. Заслуга в этом прежде всего самих производственных подразделений. Там находят свой подход к тем, кто слаб по части спиртного. Порой случается, что сами рабочие «уволяют» того, кто опускается, терять честь и совесть.

Мне лично импонирует, как цементируют возглавляемые ими коллективы, как стойко отстаивают интересы своих подчиненных начальник технологического цеха Галина Геннадьевна Савицкая и директор фабрики мороженого Раиса Ивановна Войтехович. Не случайно подчиненные без злорадства, действительно любя называют их мамками.

У обоих этих руководителей свой стиль руководства. Многое в нем держится на чисто женских качествах, и прежде всего — человечности.

— То есть морально-нравственные факторы вы активно задействуете и постараетесь задействовать в дальнейшем?

— Конечно. Мы, повторюсь, давно поняли, что успех приходит, когда в коллективе нормальный морально-психологический климат. Нравственность — категория созидательная. Это для нас аксиома. А потому и «включаем» при решении самых сложных проблем надежный резерв — нравственность и человечность.

Интервью взял Леонид ЮНЧИК

Николай ВАСЬКОВ, «Республика»

ПОЛИТИКА

Евгений РОСТИКОВ, «Республика»

## Надо ли нагнетать страсти?

На днях в Минске, других крупных промышленных центрах республики состоялись массовые акции протеста, организованные пятью отраслевыми профсоюзами. Следует отметить, что демонстрации и митинги прошли организованно, без эксцессов.

Чего требовали представители трудовых коллективов? Политических вопросов перед властями они не ставили. Лозунги были в основном экономического характера. Рабочие недовольны инфляцией, повышением цен, качеством налоговой системы, уровнем зарплат, пенсионеры — низкими пенсиями. На митинге в столице собравшиеся также заявили «о наступлении на конституционные права профсоюзов». Со стороны государства, разумеется.

Тот факт, что страна, уже довольно длительное время находящаяся в зоне стабильности, почувствовала накат волны недовольства, воспринимается как тревожный сигнал. Власть получила предупреждение: нужны серьезные перемены, направленные на повышение уровня жизни людей.

Попробуем разобраться с претензиями по порядку. Если уж добираться до истины, то ни один демонстрант не может возразить против того, что наши министры не лентяи, отсыпавшиеся в мягких креслах. Правительство, Президент немало делают для стабилизации обстановки, и прежде всего в производственной, социальной сферах. Яркая иллюстрация тому — не парализованный даже в условиях глубочайшего кризиса, а функционирующий народнохозяйственный комплекс, о чем не могут заявить Союзу многие страны СНГ. У нас нет массовой безработицы, нет катастрофической задержки с выплатой зарплаты, наконец, никто не голодает.

Уровень зарплат и пенсий действительно является «зубной болью» общества. Особенно в условиях роста цен. Ну что же, в России, с которой мы интегрируемся, стремясь создать единое союзное государство, средняя, как говорят в народе, полка гораздо выше, чем в Беларуси. Между тем коренной структурной перестройки в той же промышленности там до сих пор не произошло. Зато производят другие; многие эту самую полку ежемесячно реально имеют, а миллионы людей ее не видят не только месяцами, но и годами.

Что скажут лидеры наших отраслевых профсоюзов своим членам, если прави-

тельство даст возможность зарабатывать вдвое больше, чем сейчас, скажем, работникам автосельхозмашин или радиоэлектронщикам и уменьшит выплаты бюджетникам — учителям, медицинским работникам и т.д.? Думается, такой путь не для нас. Он чреват тяжелыми последствиями. Да, платят людям до обидного мало, потому что в промышленности, сельском хозяйстве немало нестыковок, связанных прежде всего с экономическим кризисом, охватившим не только республику, но и наших ближайших соседей. Для перемен к лучшему требуются терпение, время, напряженные действия в каждом конкретном коллективе, укрепление трудовой, технологической дисциплины.

Понимают ли это участники уличных шествий и митингов? Уверен: в большинстве своем — да. К сожалению, многим из тех, кто выкрикивает в микрофон претензии к властям, не хватает способности к цивилизованному, конструктивному диалогу, гражданской ответственности за свое поведение, за судьбы Отечества.

Одно из важнейших направлений этой работы, усилий правительства, соответствующих исполнительских служб — налаживание производственных, реформирование его, повышение доходной собираемости налогов, что позволит увеличить пенсии, пособия и другие социальные выплаты, урегулировать и смягчить цены, в первую очередь на продовольствие и товары первой необходимости.

Совершенствование нашей налоговой системы, действительно, требует крупного переосмысления, затем — ее обновления. Процесс идет. И тут самое верное слово — за парламентариями. Избиратели просто обязаны учинить им строгий спрос в ходе встреч-отчетов.

Наконец, о деловых контактах властей и профсоюзов. Обе стороны понимают: противостояние, конфронтация ничего хорошего не дают. Миллионы членов профсоюзов — сила, с которой нельзя не считаться. Худой мир, говорят в народе, лучше доброй ссоры. Поэтому не случайно Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко подписал Декрет N 2 «О некоторых мерах по упорядочению деятельности политических партий, профессиональных союзов, иных общественных объединений». Думается, он поможет снять напряжение в обществе, преодолеть политическую амбициозность иных деятелей из оппозиции, поставить заслон популистской игре на трудностях, переживаемых обществом. А трудностей впереди еще немало.

## Конгресс: ставка на «мощны кулак»?

Похоже, что бесчисленные поездки на Запад организаторов конгресса так называемых демократических сил Беларуси, их находящиеся на грани нервного срыва «сообщения и консультации» позволили им основательно подготовиться к этому мероприятию, которое пройдет 29—30 января в ДК АО «Сукно» (Минск).

Раздрай и спор, кто из них больший демократ, а кто самый главный, уже не устраивает не только западных спонсоров, но и кое-кого из местной публики, стремящейся не упустить свой шанс. Потому, как объявили организаторы конгресса, главная его задача — объединить демократические силы «у мощны кулак». А дело этому «кулаку», конечно же, найдется, тем более что планируется создать некий координационный центр, который призван будет руководить его «телодвижениями». Продуманы и варианты этой координации — мягкий и более жесткий. Жесткий, вплоть до истерики, если с посягательством на власть ничего не будет получаться, а спонсоры вновь станут требовать хоть каких-то зримых результатов. Конечно же, участниками конгресса будут рассмотрены и некоторые другие темы, волнующие общественность республики, — это и положение в экономике, и положение Беларуси на международной арене, ее авторитет и влияние на происходящие в мире процессы. Представляю, сколько здесь будет пролито «крокодиловых слез» и ничего не будет сказано о том, как некоторые организаторы конгресса рыскали по странам матушки-Европы и Америки, призывая их руководителей не сотрудничать с белорусскими властями, не давать «этой стране» ни копейки инвестиций.

Вдоволь пошумят они, обсуждая такие темы, как ситуация с правами человека, «покушение на независимость Беларуси», т.е. то, что лидеры БНФ недавно назвали «новой стадией борьбы», которая должна пройти под знаком «национально-освободительного движения».

На конгресс приглашены демократы из Литвы, Польши, Украины и, конечно же, России. Оттуда ждут таких «известных демократов», как Сергей Ковалев и Борис Немцов. Думаю, сегодня, оказавшись не у

дел, они навещат своих единомышленников и, несомненно, выступят с «демократичными» речами. Кстати, на Россию у организаторов конгресса особые надежды, точнее, на Российское телевидение, которое должно показать их во всей красе, со всеми их обращениями, призывами, заявлениями и массовыми шествиями.

Вообще, подобный конгресс в Минске эти и примкнувшие к ним «новые организации» уже проводили осенью 1996 года, за



Осень 1996 года, первый Конгресс. Юрий Захаренко грозит кулаком режиму

неделю до всенародного референдума. Тогда форум должен был продемонстрировать Президенту Александру Лукашенко: «его конституция все равно не пройдет». Что из этого получилось, мы знаем. Конституция прошла. Сегодняшним организаторам конгресса от таких категоричных заявлений рекомендовано воздержаться. Потому что данное мероприятие — просто одна из многих тщательно спланированных на этот год акций, направленных на дестабилизацию обстановки в республике.

Нелишне напомнить тем, кто делает ставку на «мощны кулак», об их ответственности за подобные действия. Стране нужна сегодня не конфронтация, а конструктивное сотрудничество общественных сил со всеми ветвями власти, которое свело бы до минимума возможность возникновения социальных потрясений. Ведь цель нашего государства, как об этом неоднократно говорил Президент, — построение действительно демократического цивилизованного общества.

Фото из газеты «Имя»



## АКТУАЛЬНО

Минулы год стаў своеасаблівым трамплінам для абвешчанай рэформы агульнаадукацыйнай школы. Што зроблена і што чакае свайго вырашэння? Пра гэта некалькі пытанняў міністру адукацыі Васілю СТРАЖАВУ.



## Першага верасня школьная рэформа пачалася, а другога... скончылася?

— Васіль Іванавіч, першага верасня шмат хто чакаў нейкай школьнай рэвалюцыі. Але, здаецца, яна не адбылася?

— І, сапраўды, калі хочаце — першага верасня рэформа пачалася, а другога... скончылася. Безумоўна, гэта жарт, але не беспадстаўны. Справа ў тым, што мы і дабіваліся таго, каб усе змены адбываліся паступова, эвалюцыйна. Спадзяёмся, што так і атрымаецца. Адна з няпростых задач рэформы выканана: калі ў мінулыя гады навучанне ў школе пачыналі толькі каля сарака працэнтаў шасцігодкаў, то зараз першакласнікамі сталі 93 працэнты дзятак гэтага ўзросту. Абавязковая ўмова для пераходу на новую структуру школы забяспечана.

Калі я кажу пра другое верасня, то меў на ўвазе тое, што для простага чалавека рэформа праходзіць амаль незаўважна, і з другога дня навучальнага года пытаннямі школьнага пераўладкавання будучы займацца тыя, хто павінен гэта рабіць — навукоўцы і настаўнікі.

— І мабыць, важна, каб у правядзенні ўсіх пераўладкаванняў грамадства, бацькі і дзеці проста давяралі настаўніку? І яшчэ, каб сам настаўнік працаваў з добрым настроем. Здаецца, гэтаму не ўсё спрыяе?

— На жаль. Больш за ўсё мяне зараз хвалюе становішча, якое склалася ў сістэме адукацыі з заробкамі. Не буду прыводзіць канкрэтныя лічбы, бо яны хутка мяняюцца, але факт застаецца фактам — сёння і выхавальню, і настаўніку ў школе, і выкладчыку ў ВУЗ не хапае сродкаў на забяспечанне жыцця.

Але магу запэўніць, што дзяржаўныя меры, накіраваныя на падтрымку настаўніка і палепшэнне яго жыццёвага ўзроўню, будучы прымацца. Праца, якую выконваюць гэтыя людзі, на першы погляд не прыкметная, але вельмі неабходная грамадству.

— Вядома ж, выдаткі дзяржавы на адукацыю не абмяжоўваюцца адной толькі заробатнай платой настаўнікаў?

— Адрасу заўважу, што беларуская адукацыйная сістэма адна з нямногіх захавала былыя набыткі. Напрыклад, дашкольным навучаннем і выхаваннем ахопленыя сёння звыш за 70 працэнтаў нашых маленькіх дзяцей.

Тут варта ўгадаць той факт, што ў Савецкім Саюзе ў 90-я гады максімальная колькасць дашколят у садках складала 58 працэнтаў ад агульнай колькасці дзяцей. На першым месцы па гэтым паказчыку была Украіна (68%), на другім — БССР (67%).

Акрамя таго, толькі наша дзяржава захавала выдаткі з бюджэту на арганізацыю харчавання дзяцей у навучальных установах. Гэта таксама пра многае сведчыць.

Далей. Кожны трэці малодшы школьнік у нас сёння вывучае замежную мову. Такага не мае ні адна краіна Еўропы. Дадам — умовы навучання, якія маюць нашы шасцігодкі, ёсць толькі ў Вялікабрытаніі!

Згадацца, што добрая адукацыя — адна са сцяжынак на шляху да лепшай будучыні. Сёння пры дапамозе кіркі і рыдлёўкі не зробіш сваё жыццё багатым.

Гутарыў Віктар ІЎЧАНКА

Святлана БАЛЫШЕВА, «Рэспубліка»

# Сады

## Всем кризисам назло

Систему дошкольного воспитания в республике можно смело заносить в Книгу рекордов Гиннеса. Во-первых, потому, что вопреки мрачным прогнозам выстояла и сохранилась (закрывшие или перепрофилированные, например, в посольства садики можно действительно пересчитать по пальцам). Во-вторых, потому, что не только выжила, но и пытается что-то делать. Не преувеличу, если скажу, что по количеству и качеству перемен «дошколята» обогнали старших братьев по реформе. Как им это удалось?

— Примерно такой же вопрос задавали мне коллеги из Украины и России, которые недавно приезжали в Беларусь. Когда я назвала им цифры охвата детей дошкольными учреждениями и динамики роста, то по выражению глаз увидела: не верят! Почти по Станиславскому...

У нас на 1 января 1998 года сады в республике посещали 65,3 процента детей дошкольного возраста (в Минске и того больше — 74,9). А к 1 сентября процент по областям «допрыгнул» до 73,1! (В Украине, для сравнения, дошкольные учреждения посещают лишь 33 процента детей, в Москве — 52,1). В общем, мы оказались близки к воплощению мечты светлого прошлого: максимальный «охват» детей системой государственного дошкольного воспитания — и никаких очередей.

Хотя, если серьезно, восемь лет назад эта самая система стояла на пороге краха. Если бы в 92-м году Верховный Совет не принял известного постановления, запретившего «изъятие» детских садов из сферы образования и обязавшего создать внебюджетный фонд для поддержания ведомственных садов, то... Мы просто не сидели бы сегодня с вами в кабинете начальника Управления дошкольного воспитания. Как говорится, на пепелищах сады не цветут. И мы поступили правильно, сохранив дошкольные учреждения буквально любой ценой.

Конечно, общий экономический кризис — он и для детских садов кризис. И финансируются они сегодня всего лишь по двум статьям — зарплата и питание. И не от хорошей жизни государственным дошкольным учреждениям разрешено с прошлого года «одалживать» средства во внебюджетных фондах. Но, как ни странно, именно в это нелегкое время мы поняли: если детский сад хочет выжить, ему надо распрощаться с прошлым.

## Первый шаг

Вообще-то так называется экспериментальная программа, начатая в 1994 году в восьми самых отважных дошкольных учреждениях. Отважных, потому что им предстояло «взломать» многолетний лед отчуждения детского сада от семьи, воспитателей — от родителей, ребенка — от тех и других. Официально цель эксперимента звучала так: создание модели открытого дошкольного учреждения, ориентированного на индивидуальную работу с детьми и привлечением к воспитательному процессу родителей. Сегодня вслед за «пионерами» по новому пути шагает уже 131 садик. И даже состоялся первый общереспубликанский семинар родителей, которым Тамара Матвеевна осталась очень довольна.

— Правда, на первых порах доходило до курьезов. Чтобы привлечь родителей, их надо элементарно хотя бы дальше раздвинули в сад пустить. А нас на пороге встретила санстанция: пусть папы и мамы сдадут те же анализы и принесут те же справки, что и дети! Словно они после сада улетают в стерильный космос, а не возвращаются в семью...

Но все равно другого пути у нас нет. Как ни странно звучит это в устах лица заинтересованного, детский сад — не основной социальный институт для становления ребенка. Главное для него — семья, а мы должны дополнять и помогать ей. Детский сад, таким образом, становится центром работы с семьей.



Фото Виктора СТРЕЛКОВСКОГО

Вообще в связи с падением рождаемости детские дошкольные учреждения просто вынуждены изучать родительский спрос. У семьи сегодня появилось право выбора, и она отводит ребенка туда, где шире и разнообразнее «ассортимент» дополнительных образовательных услуг. Где идут навстречу пожеланиям и возможностям родителей и детей. Нет сегодня в республике ни одного детского сада, который бы только «от» и «до» отработывал государственную программу. А если и есть, то такому не выжить завтра (ведь дополнительные образовательные услуги — это еще и дополнительный источник финансирования).

Кстати, никого не должны успокаивать и резко подросшие цифры охвата, в основном за счет маленьких детей, с которыми мамы не могут сидеть дома до 3 лет. Родители сегодня просвещенные, и они выбирают сад не только по принципу «где лучше накормят и досмотрят», но и при этом научат азам английского, хореографии, ритмики, изобразительного искусства, общения с компьютером. Некоторые папы и мамы сразу ориентируются на целостные методики раннего развития — Зайцева, Монтессори, вальдорфских школ. Хотя желательно, чтобы при своем выборе родители все-таки учитывали особенности и состояние здоровья ребенка.

Создание на базе садов центров по работе с детьми также вызвано потребностями и запросами семьи.

Ориентация на семью потребовала присутствия в штатном воспитании социального педагога (он здесь более необходим, чем в школе). Даже группы в таких центрах приближены к традиционным семейным — во-первых, они разновозрастные (значит, в одну группу могут ходить братья и сестры), во-вторых, максимальное количество детей не превышает двенадцати.

Вообще в системе дошкольного воспитания мы стараемся уйти от гигантомании. Прежние большие детские сады мечтаем перепланировать так, чтобы в них находилось не более шести разновозрастных групп. В оставшихся помещениях разместить игротеку, изостудию, компьютерный класс, комнату для родителей. Ну и, конечно, должны быть в детском саду бассейн, сауна.

Возможно, кто-то назовет меня мечтательницей, возводящей воздушные замки в то время, когда средств не хватает на самые простые игрушки или мебель. Но ведь не всегда мы будем жить так, верно? И первые шаги показывают, что система дошкольного воспитания движется в правильном направлении.

## Вечные ценности

Вообще-то слова «дошкольное воспитание», надеется Тамара Матвеевна, скоро уйдут из отечественного лексикона. В новом «Законое об образовании» их должно заменить более грамотное и профессиональное словосочетание «дошкольное образование». Мир пришел к выводу, что не стоит путать семейное воспитание (которое ничем не заменяемо) и дошкольное образование. Которое во многих странах уже начинается как обязательное с 5, а то и с 4 лет.

— Меня, кстати, сейчас, с одной стороны, увлекает технология раннего дошкольного образования. А с другой — тревожит все увеличивающийся разрыв между детским садом и школой. Когда возникли сложности с наполняемостью, мы разрешили создавать на базе детских дошкольных учреждений комплексы «сад-школа». И были немало озадачены их невероятной популярностью в городах (хотя, казалось бы, эта модель идеальна для села). А вслед за комплексами появились начальные школы, где также нет отбоя от желающих.

Почему? Вопрос, наверное, риторический. Потому что в детском саду ребенку лучше. Здесь его знают, любят, ценят, здесь легче можно адаптироваться к школьной жизни. Кстати, в свое время именно «дошкольники» выступили инициаторами размещения шестилеток в детских садах. Выиграли от этого все, а в первую очередь — дети, хотя нам и пришлось «повоевать» с некоторыми родителями. Посчитавшими, что в детском саду по сравнению со школой слишком дорогие обеды...

Идея раннего образования заманчива, но при этом она не может быть самоцелью. В центре все-таки должен стоять ребенок, личность, ценность детства. А в Беларуси надо непременно делать поправку и на здоровье детей. Мы наблюдаем в садах шестилеток и можем сказать, что многие не готовы к школе просто физически. Меня всегда задает, когда мамы в болезнях детей обвиняют только сад. Мол, пока ребенок дома сидел, никогда не болел. Ошибаются мамы. У нас сейчас среди женщин детородного возраста здоровыми считаются лишь тридцать процентов. Детей таковых рождается и того меньше — один из десяти. Плохая экология, недостаточное питание, стрессы, легкомысленное отношение к собственному здоровью — все это в конечном счете отражается на детях. И самое главное, пожалуй. Зарубежные ученые утверждают, что нежеланный ребенок, появившийся на свет, до конца жизни, пусть и подсознательно, это чувствует.

Так что видите, как важно любить детей задолго до их прихода. В семье, саду, школе. Это так просто. И так сложно.



**В**ОЗМОЖНОСТИ дачного, приусадебного участка... Как его использовать наилучшим образом, как при минимальных затратах на скудном земельном наделе получить хороший урожай овощей, сделать семейный огород прибыльным, доходным? Далеко не праздные вопросы. Высказать свою точку зрения по этим насущным проблемам любезно согласился доктор экономических наук директор Белорусского научно-исследовательского института овощеводства Геннадий ГАНУШ.

— **Геннадий Иосифович, почему нынче так велик интерес у населения к овощам? Не залеживаются они в магазинах и на базарах, несмотря на довольно-таки высокие цены, пользуются постоянным спросом. В чем тут дело?**

— В свое время академик Павлов говорил: если человечество хочет продлить жизнь хотя бы на одну треть, оно должно употреблять больше овощей. Овощи прежде всего — это неисчерпаемый и незаменимый кладезь природных витаминов, так необходимых для полноценной жизнедеятельности нашего организма. Скажу вам больше — овощи и фрукты снижают холестерин в крови человека, обеспечивают организм минеральными солями, белками, углеводами, растительными жирами, обладают волшебным свойством выводить из него радионуклиды.

Ничего удивительного нет в том, что любая хозяйка старается приготовить к обеду как можно больше блюд из различных овощей, включая первые, вторые и третьи, салаты, винегреты. Кстати, заменить овощи нельзя ничем, их можно только разнообразить. Вот почему так важно, чтобы ежедневно на нашем столе овощные блюда занимали достойное место.

— **Известно, что есть медицинские нормы потребления овощей. Каковы они, сколько овощей в среднем потребляет житель Беларуси?**

— Медицинская наука установила среднегодовую норму потребления для одного человека 126 кг (400 г ежедневно), в том числе капуста белокачанная — 25—38, помидоры — 25—35, морковь — 7—10, огурцы — 9—13, свекла столовая — 6—10, лук и чеснок — 8—10, прочих (цветная и другие виды капусты, салат, сладкий перец, кабачки, редис, горох, пряные овощи и т.д.) — 19—21 кг. Кроме того, рекомендуется 20 кг бахчевых и 120 кг картофеля. В среднем один житель Беларуси потребляет около 85 кг овощей ежегодно. Это крайне мало. В США, к примеру, среднегодовое потребление овощей стабилизировалось на уровне 126 кг, Франции — 123, Испании — 162, Италии — 175, Нидерландах — 119 кг.

— **А в чем причина отставания? Что мешает нам производить и потреблять овощей больше? Как, на ваш взгляд, удовлетворить возрастающие запросы населения в овощных продуктах?**

— Должен сказать: причин отставания несколько, как объективных, так и субъективных. Вот некоторые из них.

Во-первых, слишком ограничен ассортимент овощного «гастронома». Судите сами. Даже на индивидуальных огородах, не говоря уже о специализированных хозяйствах, некоторые овощи весьма редкие гости. К примеру, из всего разнообразия капусты мы хорошо знаем и культивируем белокачанную, а о садовой или брюссельской начинающие овощеводы и вовсе не слышали. Не находят массовой «прописки» в индивидуальных огородах такие ценные овощи, как лук-батун, водяной салат, физалис, спаржа, ревень.

Ну а если вы решили выращивать шпинат (кстати, знатоки утверждают, что лучшую заправку для супа и лучший гарнир трудно сыскать), то имейте в виду: он отзывчив на удобрения, любит влагу, стоек к холодам. Растет

шпинат так быстро, что за лето можно высевать несколько раз. А это означает весь сезон иметь свежие питательные листья.

Кстати, в Америке, Японии, западноевропейских странах широко культивируют салаты, шпинат, другие овощи, которые не требуют особых затрат при выращивании.

Основные овощи наших огородов — капуста белокачанная, морковь, свекла, лук, помидоры, огурец и редис. Всего семь культур. В то же время климатические ус-

Обратимся к фактам. Около 3 млн. семей выращивают овощи на дачных и приусадебных участках. В 1997 году в индивидуальном секторе на площади 68,7 тыс. га (83,5% всех овощных площадей Беларуси) произведено почти миллион тонн ценной овощной продукции (80,9% всего валового сбора). За последние семь лет расширились как площади, так и валовой сбор. В 1990 году каждое семейное хозяйство производило по 110 кг овощей, в минувшем — по 340 кг. Иначе говоря, семья из 3—4 человек обеспечивает себя овощами с собственного огорода на 67—90%.

— **А как сделать земельный участок прибыльным, какой урожай овощей можно получить с частного огорода?**

— Многое надо знать и уметь, чтобы иметь хороший огород. Признаться, далеко не всегда

возделывания овощей на индивидуальных огородах можем получить с одного квадратного метра (в кг): белокачанной капусты — 4,5—5, цветной капусты — 1,5, моркови — 4, столовой свеклы — 3, редьки зимней — 3, редиса 1,5—2, репчатого лука — 3, чеснока — 1,5—3, огурцов (без пленки) — 3, помидоров (без пленки) — 4, салата, шпината, укропа — 1,5—2, картофеля — 5 килограммов.

На семью из 3 человек под овощи необходимо выделить 1,5—2 сотки, под картофель — 1,6 сотки земли. Такой семье нужно иметь 378 кг овощей на год: в т.ч. 114 кг белокачанной капусты, 33 — моркови, 30 — столовой свеклы, 75 — помидоров, 30 — огурцов, 6—8 — лука и 75 кг прочей овощной продукции, 370 кг картофеля.

— **Один из учеников Монтеня (придворный проповедник Маргариты Французской, она**

**— Геннадий Иосифович, какую практическую помощь огородникам-любителям оказывает коллектив научно-исследовательского института овощеводства?**

— Такая помощь осуществляется по нескольким направлениям. Одно из них — селекция. Сейчас эта работа ведется по 20 овощным культурам. Только за последние годы созданы десятки новых высокопродуктивных сортов и гибридов, которые находят все более широкое распространение на огородных плантациях. Вот только некоторые примеры. Огурец сорта «верасень» отличается повышенной устойчивостью к четырем основным болезням. Хорошо зарекомендовали себя огурцы сортов «зарница», «коралл», гетерозисный гибрид F1 Янус. Широкою известностью получили наши сорта помидоров для открытого грунта «ранца», «вилана», «ружа», «калинка», а для пленочных теплиц — сорт «вежа» и гибрид F1 «старт».

Огородникам рекомендуем также репчатый лук сорта «ветразь», высокоурожайный, устойчивый к шейковой гнили, среднеспелый сорт капусты «жнivenessкая» и другие. Кроме того, нашей лабораторией приусадебного и дачного овощеводства разработан ряд технологий для индивидуальных огородов. Особый интерес тут представляет технология выращивания помидоров на шпалере, базилика огородного, цветной капусты, сахарной кукурузы.

Испытаны и неплохо себя зарекомендовали системы локального орошения на участках площадью 20, 100 и 500 м<sup>2</sup>. Надеемся, они завоевывают признание у огородников-любителей.

И еще вот о чем. Предстоит многое сделать по обеспечению огородников семенами овощных культур. Промедления эта проблема не терпит.

— **Многих читателей «Республики» интересует вопрос: каким будет огород XXI века? Ваш прогноз, Геннадий Иосифович?**

— Прежде всего скажу: ничего сверхъестественного не произойдет. Напрасно некоторые питают себя иллюзией, что в наших огородах появится этакий безотказный трудолюбивый-робот, который без устали будет горбатиться вместо нас на грядках. Утопические грезы. Не дождемся также, что в огородах поселится банан, гранат или другой экзотический прирелец.

И все же качественные изменения, безусловно, наступят. Будет наблюдаться тенденция увеличения продукции овощеводства с индивидуальных огородов. Однако, как прогнозируют специалисты, с течением времени, когда увеличится производство овощей массового потребления (капуста, свекла, помидоры, морковь и др.) в специализированных хозяйствах, на дачных и приусадебных огородах значительно расширится ассортимент выращиваемых овощных культур. Все большее место тут будут занимать редкие овощные, цветочные и лекарственные растения. Дачи станут соответствовать своему основному назначению — служить местом отдыха людей, удовлетворению их эстетических запросов.

Как показывают расчеты, уже в первые годы XXI века объемы производства овощей на индивидуальных огородах могут снизиться с 81% до 70—75% их общего сбора в масштабах Беларуси.

В ближайшее десятилетие семейный огород Беларуси, где будут выращиваться овощи, составит 75 тысяч гектаров, а это около 80% всех овощных площадей нашей страны.

Интервью взял  
Александр КИТАЕВ

Фото  
Виктора СТРЕЛКОВСКОГО

Геннадий ГАНУШ:

«Семейный  
огород  
не поскупится  
на доход...»



ловия Беларуси благоприятны для производства свыше 60 овощных растений.

Чтобы по разнообразию и качеству овощной продукции нам приблизиться, в частности, к Франции или Швеции, нужно более настойчиво внедрять в производство такие ценные овощи, как брокколи, кольраби, брюссельскую капусту, цуккини, водяной кресс, дайкон, иссоп, сельдерей, катран, овсяный корень и другие. Большого внимания со стороны огородников требует тыква, обладающая высокими целебными качествами.

Во-вторых, расширяя диапазон выращивания овощей, необходимо больше потреблять их в сыром виде. В подавляющем большинстве свежие овощи потребляют 5—6 месяцев в году с июня по октябрь. Этого срока крайне мало. Поздней осенью, зимой и ранней весной в основном используем консервированные и маринованные, соленые и квашенные овощи, недостаточно употребляем овощные соки. В развитых странах до 80% всех овощных культур потребляют в свежем виде.

— **Как свидетельствует статистика, в республике наблюдается тенденция к сокращению посевных площадей, занятых овощами в госхозах и колхозах. И, наоборот, увеличивается индивидуальный огород за счет дачных, приусадебных и фермерских участков. Геннадий Иосифович, как вы считаете, эффективно ли производство овощной продукции в частном секторе?**

— Ситуация складывается таким образом, что малообъемное овощеводство с каждым годом набирает обороты.

труд до седьмого пота гарантирует успех. Лишь усердием нынче рекордного урожая не добьешься. Судите сами. Нужны плодородные участки, но всегда ли мы их имеем? Далеко не всегда и не везде. Возникла настоятельная необходимость расширить селекцию овощных культур с учетом потребностей приусадебного и дачного огородничества. А всегда ли мы имеем хорошую рассаду? Бабушки на Комаровке, которые продают рассаду помидора, перца, огурца, капусты, эту проблему не решают. Нужно уже в ближайшее время в пригородных овощеводческих хозяйствах организовать выращивание рассады урожайных сортов и гибридов овощных культур, а также их продажу по доступным ценам.

Назрела необходимость ускорить выпуск малогабаритной техники, простейших механизмов, широкого набора разнообразного инвентаря.

Считаем целесообразным создавать в республике специализированные кооперативы или малые предприятия по обслуживанию овощеводов-любителей. Их цель — за определенную плату оказывать необходимую помощь в обработке дачных и приусадебных участков, доставке органических и минеральных удобрений, пленки, других материалов. Они смогли бы заниматься также закупками и реализацией излишков выращенной продукции, консультациями овощеводов. К примеру, как готовить почву и выращивать те или иные овощи с учетом конкретного участка. Кстати, наш институт такие выездные консультации ученых и практиков уже проводит.

При соблюдении агротехники

же «Королева Марго») философ Пьер Шаррон на своем гербе в качестве символа философского плодородия изобразил брюкву.

Не исключили брюкву из меню и шведы, финны, канадцы, американцы. А в Шотландии под репой и брюквой занято больше площади, чем под картофелем.

Чем объяснить такую популярность этих овощей за рубежом и почему у нас, в Беларуси, репа и брюква практически забыты и не получают распространения?

— Действительно, еще несколько десятков лет эти овощи занимали достойное место на приусадебных участках, пользовались большой популярностью. Со временем их вытеснили другие овощные культуры. А ведь по содержанию витамина С репа среди корнеплодов держит неоспоримое первенство. Есть у нее и другие козыри: к примеру, в корнеплоде удерживаются почти все витамины, так нужные нашему организму до поздней весны. А вообще те, кто оценил брюкву однажды, уже от нее не откажется. К тому же этот овощ холодостойкий, нетребовательный и выносливый, дает устойчивые урожаи в любую погоду. Ее часто сеяли в тяжкие, лихие годы — в войну, в недород. Целые деревни и уезды, бывало, держались на брюкке. Так почему же ее со временем предали забвению? А причина тут несколько.

Одна из них состоит в том, что многие огородники отдали предпочтение помидорам, баклажанам, другим заморским овощам и фруктам. Чтобы поправить положение, предстоит сделать немало.







БТА

6.30 Доброе утро, Беларусь!  
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), 19.00, 0.00 Новости.  
7.10 Доброе утро, Беларусь!  
8.15 «Алло, «Событие».  
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.  
9.10 ТВ — школе. Музыка. 7-й класс. «Музыкальный образ».  
9.40 Видеокурс английского языка.  
10.05 Мультфильм.  
10.15 Видимо-невидимо.  
11.15 «Проклятый уютный дом». Теле-серия.  
12.05 Компьютерный полигон.  
12.25 Зорная роща. Телеконкурс молодых артистов эстрады.  
13.10 Худ. фильм «Последний визит» (Рижская киностудия).  
14.25 Из фондов БТ. «Рожденный для поэзии». Жизненная и творческая судьба А.Кулешова.  
15.15 Серия для детей. «Приключения Шерли Холмс» (Канада).  
15.40 Видеокурс французского языка.  
16.05 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.  
16.35 Педагогический экран. Профессиональная ориентация и адаптация детей-инвалидов.  
17.10 «А музыка звучит...» Фрагменты из оперетты А.Мдивани «Денис Давыдов».  
17.35 «Судьба моя и надежда». Социальная реабилитация инвалидов.  
18.05 «Проклятый уютный дом». Теле-серия.  
19.15 «Сегодня с вами...» Начальник управления МВД Республики Беларусь по незаконному обороту наркотиков полковник милиции Анатолий Бурый.  
19.40 Добрый вечер, Беларусь!  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 Событие.  
22.00 Худ. фильм «Я и Катерина» (Италия).  
23.50 Криминальная хроника.  
23.55 Белорусский хит-парад.  
0.10 Королевская охота.  
0.40 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Амкар» (Минск) — «Конкордия» (Люцерн, Швейцария).  
1.10 Темная комната. Дайджест.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.  
8.15 Серия «Жестокий ангел».

БТА

6.30 Доброе утро, Беларусь!  
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 (с сурдопереводом), 19.00, 0.10 Новости.  
7.10 Доброе утро, Беларусь!  
8.15 «Сегодня с вами...» Начальник управления МВД Республики Беларусь по незаконному обороту наркотиков полковник милиции Анатолий Бурый.  
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.  
9.10 Королевская охота.  
9.40 Мультфильмы.  
10.05 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».  
10.45 «Навстречу». Хореографические фантазии.  
11.15 «Проклятый уютный дом». Теле-серия.  
12.05 Наш край. «Охота в Налибокской пуще».  
12.30 «А музыка звучит...» Джазовые коллективы.  
13.15 «Песню берите с собой». Финал телефестиваля белорусской песни. Часть 2-я.  
15.10 Серия для детей. «Приключения Шерли Холмс» (Канада).  
15.35 Видеокурс английского языка.  
16.00 ТВ — школе. Музыка. 6-й класс. «Роль музыки в жизни человека».  
16.30 Гости в дом. СНГ: новый год — новые проблемы.  
17.10 Ток-шоу «Карамболь» с участием Игоря Губермана.  
17.40 Документальный экран. «Надя, Наденька, Надежда» (Белорусское телевидение).  
18.05 «Проклятый уютный дом». Теле-серия.  
19.15 Политические диалоги.  
19.40 Добрый вечер, Беларусь!  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Панорама.  
21.40 Событие.  
22.00 Худ. фильм «Остановился поезд» («Мосфильм»)  
23.30 Криминальная хроника.  
23.35 Белорусский хит-парад.  
23.40 Крок. Программа для молодежи.  
0.20 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.  
8.15 Серия «Жестокий ангел».

9.10 Человек и закон.  
9.55 Клуб путешественников.  
10.40 «Мы с Шерлоком Холмсом». Мультфильм.  
10.50 Домашняя библиотека.  
11.15 «Вместе».  
14.15 Мультисериал «Каспер, который

9.15 Тема.  
10.00 В мире животных.  
10.35 «Шел трамвай десятый номер...». Мультфильм.  
10.50 Домашняя библиотека.  
11.15 «Вместе».  
14.15 Мультисериал «Каспер, который живет под крышей».  
14.35 «Журавлиные перья». Мультфильм.  
14.50 Зов джунглей.  
15.15 Детские анекдоты.  
15.35 ...До шестнадцати и старше.  
16.00 Серия «Жестокий ангел».  
17.15 Угадай мелодию.  
17.45 Здесь и сейчас.  
18.05 Человек и закон.  
18.45 Серия «Вечный зов».  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время.  
20.40 Погода.  
20.50 Боевик «Красавчик Джонни».  
22.30 «Как быть Наполеоном».  
23.15 Новость дня.

6.00, 8.30, 8.45 Доброе утро, Россия!  
8.15, 22.55 Дежурная часть.  
8.35 «Программа передач».  
8.50 Товары — почтой.  
9.00 Серия «Санта-Барбара».  
9.45 Музыка, музыка...  
10.00, 16.00, 19.00, 23.10 Вести.  
15.20 «Котенок по имени Гав». История 2-я. Мультфильм.  
15.30 Серия «Первые поцелуи».  
16.35 «Башня».  
17.00 Компьютер.  
17.15 Серия «Гонки по вертикали».  
18.30 Двойной портрет.  
19.40 Подробности.  
19.50 Сам себе режиссер.  
20.25 Комедия «Свободен, я ничей».  
22.00 Серия «Закон и порядок».  
23.40 Автошоу.  
0.10 Прогноз погоды.

9.00, 15.00, 17.00 Новости.  
9.10, 15.55 Программа передач.  
9.15 Серия «Ночи и дни».  
10.10 «Мария». Док. фильм.  
10.50 Ноу-хау.  
11.05 Образ жизни.  
11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.  
11.40 Балет «Сильфиды».  
12.55 И.С.Тургенев. «Накануне».  
13.10 За околицей.  
13.29 Азбука.  
13.45 «Без визы». Бремен.  
14.00 «Спортивные встречи».

живет под крышей».  
14.35 «Дом, который построил Джек». Мультфильм.  
14.50 Классная компания.  
15.05 Улица Сезам.  
15.35 ...До шестнадцати и старше.  
16.00 Серия «Жестокий ангел».  
17.15 Угадай мелодию.  
17.45 Здесь и сейчас.  
18.05 «В поисках утраченного».  
18.45 Серия «Вечный зов».  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.00 Время.  
20.40 Погода.  
20.50 Худ. фильм «И жизнь, и слезы, и любовь».  
22.40 «Как погибнуть Наполеоном».  
23.20 Новость дня.

6.00, 8.30, 8.45 Доброе утро, Россия!  
7.20 Торговый дом «Ле Монти».  
8.15, 23.55 Дежурная часть.  
8.35 «Программа передач».  
8.50 Товары — почтой.  
9.00 Серия «Санта-Барбара».  
9.45 Музыка, музыка...  
10.00, 16.00, 19.00, 23.25 Вести.  
15.15 Сказочный полдень.  
15.30 Серия «Первые поцелуи».  
16.35 «Башня».  
17.00 Компьютер.  
17.15 Комедия «Марк Твен против...»  
18.30 Двойной портрет.  
19.40 Подробности.  
19.50 «Два рожья».  
20.40 Комедия «Как повысить уровень жизни».  
22.30 Серия «Притворщик».  
0.10 «Кристалльный день рождения». Концертная программа.

17.00 Новости.  
17.05 Фильм «Песнь о Москве».  
17.30 «Российский курьер».  
18.10 Юбилейный вечер В.Федосеева и БСО им. П.И.Чайковского.  
19.10 Чудо-сказка.  
19.35 А.С.Пушкин. «Медный всадник».  
20.24 Азбука.  
20.25, 23.00 Новости культуры.  
20.45 После новостей...  
21.05 Серия «Ночи и дни».  
21.55 Крылья свободы, или История одной коллекции.  
22.40 Джазофрения.

6.00 Сегодня утром.  
8.10 Серия «Любовь и тайны Сансет Бич».  
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.

## СРЕДА, 3 февраля

14.30 Зачем нам нужен этот «Ужин с дураком».  
15.05 Серия «Арабелла».  
15.35 «Лукоморье».  
16.00 Фильм «Песнь о Москве».  
16.25 «2003».  
16.30 «Кто мы?»  
17.05 «Цитаты из жизни».  
17.30 «Свой остров». Док. фильм.  
17.45 Д.Хворостовский в театре «Новая опера».  
18.25 «Шекспир. XX век».  
19.05 Чудо-сказка.  
19.29 Азбука.  
19.50 «Последний непокоренный восмьтысячник Гималаев». «Алло, привет!» Док. фильмы.  
20.45 После новостей...  
21.05 Серия «Ночи и дни».  
22.00 «Царица муз и красоты».  
22.45 «Сокровища Петербурга».

6.00 Сегодня утром.  
8.10 Серия «Любовь и тайны Сансет Бич».  
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.  
9.15 Худ. фильм «Продлись, продлись, очарованье...».  
10.40 «Среда».  
11.30 «Старый телевизор».  
13.30 Серия «Скорая помощь».  
14.20 «Сегоднячко». Красная стрела.  
15.30 Серия «Захватчики».  
16.30 Впрок.  
16.55 Серия «Любовь и тайны Сансет Бич».  
17.40 Криминал.  
18.40 Герой дня.  
19.00 Худ. фильм «Глубоководный прыжок».  
21.45 Серия «Скорая помощь».  
22.35 Сегоднячко.  
23.15 Сегодня в полночь.  
23.45 Погода.  
18.00 Программа Кеннета Копланда.

18.30 Худ. фильм «Информатор».  
20.15 Вечерница.  
20.30 Худ. фильм «Место встречи изменить нельзя». 3-я серия.  
21.45 Медицина и здоровье.  
22.00 Боевик «Взять живым или мертвам».

5.55 День за днем.  
7.45, 16.40, 22.35 Дорожный патруль.

## ЧЕТВЕРГ, 4 февраля

9.15 Комедия «Подой на меня в суд».  
11.30 «Старый телевизор».  
13.30 Серия «Скорая помощь».  
14.20 «Сегоднячко». Красная стрела.  
15.30 Серия «Захватчики».  
16.30 Впрок.  
16.55 Серия «Любовь и тайны Сансет Бич».  
17.40 Криминал.  
18.40 Герой дня.  
19.00 Боевик «Чужой народ».  
20.40 Профессия — репортер.  
21.45 Серия «Скорая помощь».  
22.35 Сегоднячко.  
23.15 Сегодня в полночь.  
23.45 Погода.

18.00 Программа Кеннета Копланда.  
18.30 Худ. фильм «Приют комедиантов».  
19.45 Новости «К-видео».  
20.15 Вечерница.  
20.30 Худ. фильм «Место встречи изменить нельзя». 4-я серия.  
21.45 Медицина и здоровье.  
22.00 Комедия «Аферистка».

5.55 День за днем.  
7.45, 16.40, 22.35 Дорожный патруль.  
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.50 ТСН-6.  
8.10, 23.00 Те Кто.  
8.25, 17.30 Серия «Третья планета от Солнца».  
8.50, 17.55 Серия «Полинезийские приключения».  
9.45, 11.00, 13.45, 14.10 Телемагазин «Спасибо за покупку!».

**ГОЛТФОРТ**  
Со склада в Минске  
оптом, мелким оптом:

★ Задвижки	★ Краны
★ Вентили	★ Фланцы
★ Клапаны	★ Отводы
★ Смесители	★ Затворы
★ Трубы ст. ч/к, ч/л	
★ Регуляторы давления	
★ Ванны чугунные	
★ Стеклопакеты	
★ Счетчики воды	
★ Стоны	

**ВОЗМОЖЕН БАРТЕР**

Тел. (017) 246-55-77  
245-96-28

8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.50 ТСН-6.  
8.10, 23.00 Те Кто.  
8.25, 17.30 Серия «Третья планета от Солнца».  
8.50, 17.55 Серия «Полинезийские приключения».  
9.45, 11.10, 13.35, 14.10 Телемагазин «Спасибо за покупку!».  
10.10 «Театр Роя Бредбери».  
11.15, 23.45 «Знак качества».  
11.30 «Звезды о звездах».  
12.10 Худ. фильм «Три товарища».  
14.25 Серия «Страсти».  
15.15 Мультисериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».  
15.30 Серия «Подростки с улицы Деграасси».  
16.10, 23.15 Диск-канал.  
19.00 «Новости дня».  
19.30 Ток-шоу «Я сама». «Короткие встречи».  
20.30 Серия «Зов убийцы».  
21.25 «В мире людей».  
22.05 Юмористическая программа «БИС».  
0.00 Худ. фильм «Иллюзии».

8.00, 14.00 Мультфильмы.  
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 Информационная программа «Факт».  
8.40 Худ. фильм «Берега». 2-я серия.  
9.55, 16.00 «Дали российские». «Нижегородская провинция».  
10.25, 17.00 «Аистенок».  
10.55, 16.55 Из XX в XXI век. Академик Е.В.Горчаков.  
11.00, 20.00 Научно-популярный сериал «Пионеры экологии».  
11.40 Худ. фильм «Джузеппе Верди». 2-я серия «Самые тяжелые годы».  
12.50, 21.10 Экономика для всех.  
13.00, 20.40 «Спорт каждый день». Телеобозрение.  
13.30, 19.30 Тележурнал «Только для женщин».  
14.40 Худ. фильм «Государственная граница». Фильм 1-й «Мы наш, мы новый». 2-я серия.  
16.30 «Мужские заботы».  
17.40 Худ. фильм «Овод». 3-я серия.  
19.00 «Вверх по лестнице».  
21.20 «Музыкальный вернисаж». Группа «Браво».  
21.40 Худ. фильм «Американская трагедия». Часть 3-я «Страсти».

4.50, 6.15 Навигатор. Информационно-развлекательная программа.

10.10 Серия «Зов убийцы».  
11.15, 23.45 «Знак качества».  
11.30 «Вы — очевидец».  
12.10 Комедия «Ничего святого».  
13.30 Мультфильм «Лень».  
14.20 Серия «Страсти».  
15.15 Мультисериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».  
15.30 Серия «Старшеклассники Деграасси».  
16.10, 23.15 Диск-канал.  
19.00 «Новости дня».  
19.30 «О.С.П.-студия».  
20.30 Серия «Lexx II».  
21.30 «В мире людей».  
22.05 «БОZZZ»-шоу.  
0.00 «Эра Водолея» с Иваном Конновым.

8.00, 14.00 Мультфильмы.  
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 Информационная программа «Факт».  
8.40 Худ. фильм «Берега». 3-я серия.  
9.55, 16.00 «Дали российские». «Моя земля».  
10.25, 17.00 «Аистенок».  
10.55, 16.55 Из XX в XXI век. Главный режиссер и художественный руководитель театра-студии «У Никитских ворот» М.Розовский.  
11.00, 20.00 Познавательно-развлекательная программа «Ноу-хау шоу».  
11.40 Худ. фильм «Джузеппе Верди». 3-я серия «Успех».  
12.50 Экономика для всех.  
13.00, 20.40 «Спорт каждый день». Телеобозрение.  
13.30, 19.30 Тележурнал «Только для женщин».  
14.40 Худ. фильм «Государственная граница». Фильм 2-й «Мирное лето». 1-я серия.  
16.30 «Мужские заботы».  
17.40 Худ. фильм «И это все о нем». 1-я серия.  
19.00 «Очевидное — невероятное. Век XXI». Воспитание детей. Ведущий С.Капица.  
21.10 «Кинопанорама. Встречи».  
21.40 Худ. фильм «Американская трагедия». Часть 4-я «Суд».

4.50, 6.15 Навигатор. Информационно-развлекательная программа.  
6.00, 9.50 Мультфильмы.  
7.50 Программа передач.  
7.55, 8.55, 10.55, 12.55, 13.55, 14.55, 16.30, 18.00, 23.35 Новости.

6.00, 9.50, 12.30 Мультфильмы.  
7.50 Программа передач.  
7.55, 8.55, 10.55, 12.55, 13.55, 14.55, 16.30, 18.00, 23.35 Новости.  
8.05, 16.40 «Клубничка». Сериал.  
8.35, 17.10 «Деловая Москва».  
8.45 «Доходное место».  
9.00 Сериал «Мария Бонита».  
10.00 Футбол в диалогах.  
10.40 «Осторожно. Дети...».  
11.10 «Координаты смерти». Худ. фильм.  
13.00 Галерея Бориса Ноткина. Ольга Аросева.  
13.25, 23.45 «Петровка, 38».  
13.40 «История болезни».  
14.00 Сериал «В плену страсти».  
15.00 «Четвертый мир».  
15.30 Сериал «Ад в маленьком городке».  
17.30 «Регионы: прямая речь».  
18.05 «Украденная любовь». Сериал.  
18.55 XXI Чемпионат мира по хоккею с мячом. Сборная Норвегии — сборная России.  
20.45 Прогноз погоды.  
20.50 Киноанонс.  
20.55 Вечерние новости.  
21.25 На самом деле.  
21.40 «Отряд Акапулько». Сериал.  
22.25 Времечко.  
0.00 «Пресс-экспресс».  
0.10 Хроно. В мире авто- и мотоспорта.

7.30 Телемагазин для минчан.  
9.30 Футбол: Тележурнал «Еврогол».  
11.00, 19.00, 2.00 Экстремальный спорт: Зимние игры (США).  
12.00, 18.00 Горные лыжи: Чемпионат мира (США).  
13.00, 17.00 Санный спорт: Чемпионат мира (Италия, Германия).  
13.30 Теннис: Обзор турнира АТП.  
14.00 Азиатские игры в Бангкоке (Таиланд).  
15.00 Велоспорт: Велогонка по Австралии.  
16.00 Гольф: Турнир PGA (США).  
20.00, 01.00 Тележурнал «Автомотоспорт».  
21.00 Триал: Турнир АТФ (Франция).  
22.00 Трактор-пуллинг (Нидерланды).  
23.00 Дартс: Гран-при Европы по американскому дартс.  
0.00 Боевые искусства: Шаолиньские монахи на арене Лондона.

**Упоительный ЧАЙ**  
тел. (017) 226- 51-37

8.05 Виртуальный мир.  
8.35, 17.10 «Деловая Москва».  
8.45 «Доходное место».  
9.00 Сериал «Мария Бонита».  
10.00 «Плененные Арктикой». Док. фильм. Часть 1-я.  
10.40 «Народная марка».  
11.10 «Соленый пес». Худ. фильм.  
12.25 Конный спорт.  
13.00 Хроно. В мире авто- и мотоспорта.  
13.25, 23.45 «Петровка, 38».  
14.00 Сериал «В плену страсти».  
15.00 «Клуб авторской песни».  
15.30 Сериал «Ад в маленьком городке».  
16.40 «Театральный роман о Софье Пилявской». Часть 1-я.  
17.30 «Регионы: прямая речь».  
18.05 «Украденная любовь». Сериал.  
18.55 XXI Чемпионат мира по хоккею с мячом. Сборная Швеции — сборная России.  
20.45 Прогноз погоды.  
20.50 Киноанонс.  
20.55 Вечерние новости.  
21.25 На самом деле.  
21.40 «Отряд Акапулько». Сериал.  
22.25 Времечко.  
0.00 «Пресс-экспресс».  
0.10 «Париж — Метелица — Париж».  
0.20 Европейская лига по баскетболу. Мужчины. ЦСКА — «Тимсистам».

7.30 Телемагазин для минчан.  
9.30 Горные лыжи: Кубок мира среди профессионалов (Франция).  
10.30 Саный спорт: Чемпионат мира (Италия).  
11.00, 19.00, 2.00 Экстремальный спорт: Зимние игры (США).  
12.00 Биатлон: Кубок мира (Италия).  
13.00 Футбол: Легенды чемпионатов Европы.  
14.00, 20.00, 1.00 Тележурнал «Автомотоспорт».  
15.00 Сноуборд (Италия).  
15.30 Теннис: Турнир АТП (Франция).  
21.00 Аварии в автотомоспорте.  
22.00 Бокс.  
23.00 Мы любим... футбол.





**6.30** Доброе утро, Беларусь!  
**7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00** (с субтитрами), **19.00, 23.55** Новости.  
**7.10** Доброе утро, Беларусь!  
**8.15** Политические диалоги.  
**8.40** Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.  
**9.10** ТВ — школе. Музыка. 6-й класс. «Роль музыки в жизни человека».  
**9.40** Видеокурс английского языка.  
**10.05** Уроки Н.Новожиловой.  
**10.30** Мультфильм.  
**11.15** «Проклятый уютный дом». Теле-серия.  
**12.10** Сделано в Беларуси. Новополоцкое объединение «Нафтан».  
**12.25** Бон тон. Тележурнал моды.  
**13.10** «А утром выпал снег». Теле-очерк.  
**13.40** «Три истории с телефоном». Короткометражный фильм (Грузия).  
**14.05** «Песню берите с собой». Часть 3-я.  
**15.15** Серия для детей. «Приключения Шерли Холмс» (Канада).  
**15.40** Судьба моя и надежда. Социальная реабилитация инвалидов.  
**16.05** Регион. Передача из Гомеля.  
**16.30** «Риск-версия». Телеигра.  
**17.15** «А музыка звучит...» Поют солисты Национального академического театра оперы Республики Беларусь.  
**17.35** Наш край. «Охота в Налибокской пуще».  
**18.05** «Проклятый уютный дом». Теле-серия.  
**19.15** «Сегодня с вами...» Председатель Центрального правления Белорусского общества инвалидов по зрению Анатолий Нетицкий.  
**19.40** Добрый вечер, Беларусь!  
**20.40** Колыбельная.  
**21.00** Панорама.  
**21.40** Событие.  
**22.00** Остроумный детектив «Убийство в Баджерс-Дрифт» (Англия).  
**23.45** Криминальная хроника.  
**23.50** Белорусский хит-парад.



**8.00, 11.00, 14.00, 17.00** Новости.  
**8.15** Серия «Жестокий ангел».  
**9.15** Программа «Мы».  
**10.00** «В поисках утраченного».  
**10.40** Смак.  
**11.15** «Вместе».  
**14.15** Худ. фильм «Земля до начала



**7.00** Доброе утро, Беларусь!  
**8.00** Континент. Обзор международных событий.  
**8.15** Столица. Информационно-аналитическая программа.  
**8.40** Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.  
**9.00, 15.00** Новости.  
**9.10** «Шесть снежных дней». Худ. фильм (Грузия-фильм).  
**10.15** «Сегодня с вами...» Заслуженная артистка Беларуси Нелли Богуславская.  
**10.40** Здоровье. «Вместе против туберкулеза».  
**11.05** Вершина мира. Телевикторина.  
**11.30** «Око». О рекламе и не только...  
**11.55** «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.  
**12.30** Сущность. Духовная программа.  
**13.00** Серия по выходным. «Легенда о Вильгельме Телле» (Англия).  
**13.55** Родовод. Фольклорно-этнографическая группа «Журавка» (с.Псищево Ивановского района Брестской области).  
**14.25** Олимп.  
**15.10** Уроки Н.Новожиловой.  
**15.35** Познай себя. «Синдром гербалайфа».  
**16.00** Мультфильмы.  
**16.50** Ток-шоу «Это моя работа». Контроль общественного транспорта.  
**17.25** Греко-римская борьба. Чемпионат Беларуси. Трансляция из Гомеля.  
**18.05** Худ. фильм «Марица» («Лентельфильм»)  
**19.10** Приглашение. Итальянская оперная музыка.  
**19.40** «Из достоверных источников».  
**20.05** Бездельник.  
**20.40** Колыбельная.  
**21.00** Панорама.  
**21.40** Спортлото.  
**21.50** Боевик «Полицейские» (США).  
**23.30** Белорусский хит-парад. Итоги недели.  
**23.45** Видимо-невидимо.



**6.55** Детектив «Ипподром».  
**8.25** Домашняя библиотека.  
**8.45** Слово пастыря.  
**9.00, 14.30, 17.00** Новости.  
**9.15** «100%».  
**9.45** «Утренняя почта».  
**10.20** «Каламбур».  
**10.50** Смак.  
**11.10** Возвращение Третьяковки.  
**11.40** Комедия «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен».  
**12.55** Биатлон. Чемпионат мира. 10 км. Мужчины. Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Многоборье.  
**14.25, 1.45** Программа передач.  
**14.45** В мире животных.  
**15.25** Умники и умницы.  
**15.55** «По следам бременских музы-

времен».  
**15.30** «Осторожно, обезьянки!» Мультфильм.  
**15.35** ...До шестнадцати и старше.  
**16.00** Серия «Жестокий ангел».  
**17.15** Джентльмен-шоу.  
**17.45** Играй, гармонь любимая!  
**18.15** Здоровье.  
**18.45** Поле чудес.  
**19.45** Спокойной ночи, малыши!  
**20.00** Время.  
**20.40** Погода.  
**20.50** Криминальная комедия «Нежный полицейский».  
**22.40** Новость дня.  
**23.00** Детектив «Семь дней после убийства».



**6.00, 7.30, 8.30, 8.45** Доброе утро, Россия!  
**7.15** Тысяча и один день.  
**8.15, 22.55** Дежурная часть.  
**8.35** «Программа передач».  
**8.50** Товары — почтой.  
**9.00** Серия «Санта-Барбара».  
**9.45** Музыка, музыка...  
**10.00, 16.00, 19.00, 23.10** Вести.  
**15.20** «Котенок по имени Гав». История 3-я. Мультфильм.  
**15.30** Серия «Первые поцелуи».  
**16.35** «Башня».  
**17.00** Компьютер.  
**17.15** Худ. фильм «Храни меня, мой талисман».  
**18.30** Двойной портрет.  
**19.40** Подробности.  
**19.50** «Городок».  
**20.25** Криминальная драма «Сицилиец».  
**23.40** Худ. фильм «Лабиринт страстей».  
**1.15** Прогноз погоды.



**7.00** Программа передач.  
**7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00** Новости культуры.  
**7.20** Погода.  
**7.25** «Российский курьер».  
**8.05** «Шекспир. XX век».  
**8.40** Поклонникам Терпсихоры.  
**9.00, 15.00, 17.00** Новости.  
**9.05** Серия «Ночи и дни».  
**10.55** Консилиум.  
**11.20** Коллекция.  
**11.40** Играет пианист В.Шиукашвили.  
**11.50, 13.45** «Достижения и другие...».  
**1.15** Прогноз погоды.



кантов». Мультфильм.  
**16.20** Как это было. «Покушение на «Данаю»».  
**17.15** КВН-ассорти.  
**17.50** «Ералаш».  
**18.20** Комедия «Ресторан господина Септима».  
**20.00** Время.  
**20.50** Серия «Секретные материалы».  
**22.30** Мисс «Содружество-98».  
**23.30** Новости спорта.  
**23.45** Исторический боевик «Местный викинг».  
**1.15** Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Многоборье.



**7.00** «Стрекоза и муравей». Мультфильм.  
**7.10** Фильм «Осенние колокола».  
**8.25** Прогноз погоды.  
**8.30** «Приключения Стрелянки и Макароныны», «Старая пластинка». Мультфильм.  
**9.00** Доброе утро, страна!  
**9.50** «Сто к одному».  
**10.30** Любовь с первого взгляда.  
**11.00** Подиум d'ART.  
**11.30** Домашние хлопоты.  
**12.00** Серия «Неделя в Санта-Барбаре».  
**13.00, 19.00** Вести.  
**13.35** 75 лет газете «Вечерняя Москва».  
**14.55** 50х50: Буду звездой!  
**16.05** Биатлон. Чемпионат мира. 7,5 км. Женщины.  
**17.00** Моя семья.  
**18.00** Сиреневый туман.  
**19.30** Худ. фильм «Му-му».  
**21.25** Комедия «От всего сердца».  
**23.10** Скорость.  
**23.25** Горячая десятка.  
**0.22** Прогноз погоды.



**9.00, 21.20** Программа передач.  
**9.05** Погода.  
**9.10** «Читая Библию».  
**9.20** Парадоксы истории.  
**9.50** Книжный клад.  
**10.00** Ток-шоу «Набум».  
**10.30** Биатлон. Чемпионат мира. Женщины (7,5 км).  
**12.00** «Третья Мещанская». Худ. фильм.  
**13.29** Азбука.  
**13.30, 21.00** Новости культуры.  
**13.45** Школа А.Васильева. Платон. «Государство».  
**14.55** Цветная эмаль.  
**15.10** «XX век в кадре и за кадром».  
**16.00** «2003».  
**16.05** «Очевидное — невероятное. Век XXI».

## ПЯТНИЦА, 5 февраля

**13.29** Азбука.  
**14.40** «Без визы».  
**15.05** Серия «Арабелла возвращается, или Румбурек — король страны сказок».  
**16.00** «Лукоморье».  
**16.35** Фильм «Песнь о Москве».  
**17.05** «2003».  
**17.10** «Личное дело».  
**17.35** Новое кино.  
**18.00** «Царская ложа».  
**18.40** «Мое прощание».  
**19.10** Чудо-сказка.  
**19.29** Азбука.  
**19.50** Видеошедевры режиссера З.Рыбчинского.  
**20.20** В ансамбле с Г.Кремером.  
**20.45** После новостей...  
**21.05** Серия «Ночи и дни».  
**22.00** «Вечер с...».



**6.00** Сегодня утром.  
**8.10** Серия «Любовь и тайны Сансет Бич».  
**9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня.  
**9.15** «Ключи от форта Байяр».  
**11.30** «Старый телевизор».  
**13.30** Суд идет.  
**14.20** «Сегодняшнее». Красная стрела.  
**15.30** Серия «Захватчики».  
**16.30** Впрок.  
**16.55** Футбольный клуб.  
**17.40** Криминал.  
**18.35** Герой дня.  
**18.50** Детектив «Сувенир для прокурора».  
**20.25** Спросите Лившица...  
**21.45** «Криминальная Россия». «Схватка на Гончарной».  
**22.15** Худ. фильм «Спящие».



**18.00** Программа Кеннета Копланда.  
**18.30** Худ. фильм «Никогда не сдавайся».  
**19.45** Новости «К-видео».  
**20.30** Худ. фильм «Место встречи изменить нельзя». 5-я серия.  
**21.55** Медицина и здоровье.  
**22.00** Худ. фильм «Взломщики сознания».



**5.55** День за днем.  
**7.45, 16.40, 22.45** Дорожный патруль.

## СУББОТА, 6 февраля

**16.30** «Открытие таланта».  
**17.00** Новости.  
**17.05** Международное обозрение.  
**17.45** «Коллекция».  
**18.00** «Судьба, судьбою, о судьбе».  
**18.45, 19.45** Юбилейный вечер Е.Максимовой.  
**19.30** Чудо-сказка.  
**20.30** «Кто там...».  
**20.59** Азбука.  
**21.25** «Пегий пес, бегущий краем моря». Худ. фильм. 1-я серия.  
**22.30** Ш.Гуно. «Вальпургиева ночь».  
**22.50** Блеф-клуб.



**7.00** Мультсериал «Битлджус».  
**7.30** Детектив «Сувенир для прокурора».  
**9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня.  
**9.15** Криминал. «Чистосердечное признание».  
**9.40** Впрок.  
**10.00** «Пойми меня».  
**10.30** «Старый телевизор».  
**11.15** Профессия — репортер.  
**11.30** Своя игра.  
**12.00** Хоккей. «Крылья Советов» (Москва) — «Ак Барс» (Казань).  
**14.30** «Русский век».  
**15.20** Серия «Она написала убийство».  
**16.15** Суд идет.  
**17.00** Док-шоу «Я и моя собака».  
**17.30** Герой дня без галстука.  
**18.40** Детектив «Кто есть кто».  
**20.30** «Итого».  
**21.45** Комедия «Бабник».  
**23.00** Ток-шоу «Про это».



**15.00** Джойс Майер «Жизнь в слове».  
**15.30** Музыкальная программа.  
**16.00** Худ. фильм «Никогда не говори никогда».  
**18.15** Мультфильм «Путешествие домой».  
**19.30** Телемагазин.  
**19.45** Худ. фильм «Психопат».  
**21.15** Вечеринка.  
**21.30** Как прекрасен этот мир.  
**21.45** Триллер «Его ложь».

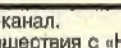


**7.00** Программа передач.  
**7.05, 17.05, 22.35** Дорожный патруль.  
**7.20, 13.35** Мультфильмы.  
**7.45** Мультсериал «Серебряный конь».  
**8.10** Серия «Флиппер III».  
**9.00** Серия «Таинственный остров».

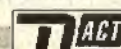
**8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 23.00** ТСН-6.  
**8.10, 23.10** Те Кто.  
**8.25, 17.30** Серия «Третья планета от Солнца».  
**8.50** Серия «Полинезийские приключения».  
**9.45, 11.00, 13.45, 14.10** Телемагазин «Спасибо за покупку».  
**10.10** Серия «Lexx II».  
**11.15** «Знак качества».  
**11.30** «ОБОZZZ»-шоу.  
**12.10** Ток-шоу «Мое кино» с Виктором Мережко.  
**14.25** Серия «Страсти».  
**15.15** Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».  
**15.30** Серия «Старшеклассники Деграсси».  
**16.10** Диск-канал.  
**17.55** «Шоу Бенни Хилла».  
**19.00** «Новости дня».  
**19.30** Триллер «Меч Гедеона».  
**23.25** Вечеринка из «Центра».



**8.00, 14.00** Мультфильмы.  
**8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30** Информационная программа «Факт».  
**8.40** Худ. фильм «Берега». 4-я серия.  
**9.55, 16.00** «Дали российские».  
**10.25, 17.00** «Аистенок».  
**10.55, 16.55** Из XX в XXI век. Директор Института трансплантологии искусственных органов В.И.Шумаков.  
**11.00, 20.00** Познавательно-развлекательная программа «Ню-хау шоу».  
**11.40** Худ. фильм «Джузеппе Верди». 4-я серия «Годы каторги».  
**13.00, 20.40** «Спорт каждый день». Телеобозрение.  
**13.30, 19.30** Тележурнал «Только для женщин».  
**14.40** Худ. фильм «Государственная граница». Фильм 2-й «Мирное лето». 2-я серия.  
**16.30** «Мужские заботы».  
**17.40** Худ. фильм «И это все о нем». 2-я серия.  
**19.00** Алло, Россия!  
**21.10** Экономика для всех.  
**21.20** «В кругу друзей». Музыкальная программа.  
**21.40** Худ. фильм «Не сошлись характерами».



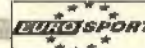
**9.25** Диск-канал.  
**10.00** Путешествия с «Национальным географическим обществом». «Живые сокровища Японии».  
**11.00** Маленькое утреннее шоу «ЗК».  
**11.20, 14.20** Телемагазин «Спасибо за покупку».  
**11.35** Вкусная передача «Пальчики оближешь».  
**12.00** Худ. фильм «Укрощение строптивой».  
**13.50** Юмористическая программа «БИС».  
**14.40** Ток-шоу «Я сама». «Короткие встречи».  
**15.30** Видеоклипы.  
**15.45** «Звезды российского бокса». «Чемпионы вызывают чемпионов».  
**16.35** Программа А.Политковского «Территория ТВ-6».  
**17.20** Худ. фильм «Визит дамы».  
**19.55** Скандалы недели.  
**20.25** СВ-шоу.  
**20.55** Худ. фильм «Наваждение Сары Харди».  
**22.50** ТСН-6.  
**23.00** Плейбой.  
**0.25** «Звездная ночь».



**8.00** Мультфильм «Храбрый олененок».  
**8.20** Театр на экране. «Миллионерша». 1-я серия.  
**9.55** «Аистенок». Детский час.  
**10.40** «Приключения медвежонка Ниды».  
**11.00** Детский концерт.  
**11.30** Телефорум «Содружество».  
**12.00** Фильм детям. «Тупи с золотыми пряжками». 1-я серия.  
**13.10** «Вояж без савояжа». Путешествие по городам Европы.  
**13.30** «Субботнее настроение». Эстрадная программа «Фанера».  
**14.00** «Вверх по лестнице».  
**14.25** «Россия: забытые годы». Док. фильм «Хроники Святослава Рихтера».  
**15.40** Фильм детям. «Доставить живым или мертвым».  
**17.00** «Страна «Фестиваля». К юбилею Госфильмофонда.  
**17.30** Алло, Россия!  
**18.00** Худ. фильм «Шофер на один рейс». 1-я серия.  
**19.30** «Непознанное». Загадки мозга человека.  
**20.00** «Кумиры экрана». Н.Белохвостикова. Ведущая К.Лучко.  
**20.30** Информационная программа «Факт».  
**20.40** В прямом эфире.  
**20.50** «Постфактум».  
**21.00** «Спорт без границ».  
**21.30** Детектив «Черный замок Ольшанский». 1-я серия.  
**22.40** «И зажигаем свечи». Н.Горленко.  
**22.55** В нашей программе в феврале.



**4.50, 6.15** Навигатор. Информационно-развлекательная программа.  
**6.00, 9.50** Мультфильмы.  
**7.50** Программа передач.  
**7.55, 8.55, 10.55, 12.55, 13.55, 14.55, 16.30, 18.00** Новости.  
**8.05** «За Садовым кольцом».  
**8.35, 17.10** «Деловая Москва».  
**8.45** «Доходное место».  
**9.00** Серия «Мария Бонита».  
**10.00** «Плененные Арктикой». Док. фильм. Часть 2-я.  
**11.10** «Все наоборот». Худ. фильм.  
**12.25** Интернет-кафе.  
**13.00** «Базар».  
**13.25, 0.10** «Петровка, 38».  
**14.00** Серия «В плену страсти».  
**15.00** «Игрушки для взрослых».  
**15.30** Серия «Ад в маленьком городке».  
**16.40** «Театральный роман о Софье Пилевской». Часть 2-я.  
**17.30** «Регионы: прямая речь». «Есенинская Русь».  
**18.05** «Украденная любовь». Серия.  
**18.50** «Очень нехорошая мама». Худ. фильм.  
**20.35** «Прикол. Еще прикол».  
**20.45** Прогноз погоды.  
**20.50** Киноанонс.  
**20.55** Вечерние новости.  
**21.25** На самом деле.  
**21.40** «Отряд Акапулько». Серия.  
**22.25** Времечко.  
**23.00** Премьерные новости.  
**23.10** Третья кнопка. Семейно-развлекательная интерактивная программа.  
**0.25** «Пресс-экспресс».  
**0.35** «Первоначальное намерение». Худ. фильм.

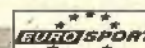


**7.30** Телемагазин для минчан.  
**9.30** Гольф: Турнир PGA (США).  
**10.30** Сноуборд (Италия).  
**11.00, 0.30** Экстремальный спорт: Зимние игры (США).  
**12.00** Тележурнал «Автоспорт».  
**13.00, 23.00, 1.30** Санный спорт: Чемпионат мира (Швейцария).  
**15.00, 2.00** Сноуборд (Канада).  
**15.30** Теннис: Турнир АТП (Франция).  
**19.00, 22.00, 23.30** Горные лыжи: Чемпионат мира (США).  
**20.30** Автогонки на льду (Франция).  
**21.00** Легкая атлетика: Соревнования в закрытом помещении (Венгрия).

**Минская книготорговая фирма арендует (вступает в состав учредителей) книжный магазин или помещение приспособленное, в крупных городах республики.**  
**Рассмотрим все варианты.**  
**Тел.: 245-77-13, 285-58-93.**



**7.00** Программа передач.  
**7.05, 8.45** Детский канал «Витамин роста».  
**7.45** На караул.  
**8.00** «Петровка, 38».  
**8.15** «Москва финансовая». Передача 2-я.  
**8.40, 13.10, 17.25, 19.55** Прогноз погоды.  
**9.35** «Элвин и бурундучки». Мультсериал.  
**10.00** «Кэтуизл». Серия.  
**10.25** Подумаем вместе.  
**10.55** XXI Чемпионат мира по хоккею с мячом. Полуфинал. 2-й тайм.  
**11.55** «Человек-театр». Елена Камбурова.  
**12.55, 16.55, 20.45** Новости.  
**13.15** Футбол в диалогах.  
**13.55** «Царь Горы». Мультсериал.  
**14.15** Архитектурная галерея.  
**14.30** «Салон Вероники». Серия.  
**14.55** XXI Чемпионат мира по хоккею с мячом. Полуфинал.  
**17.10** «Оставайтесь с нами».  
**17.30** «Музей кино».  
**18.00** Худ. фильм «Давай займемся этим снова».  
**20.00** Киноанонс.  
**20.05** Особая папка. Программа Л.Млечина.  
**21.00** «Слово и дело».  
**21.25** Программа «А»: 10 лет в эфире.



**7.30** Телемагазин для минчан.  
**9.30** Экстремальный спорт: Зимние игры (США).  
**10.00, 12.00, 23.00** Бобслей: Чемпионат мира (Италия).  
**10.30, 13.00** Биатлон: Чемпионат мира (Финляндия).  
**14.30, 16.00** Конькобежный спорт: Чемпионат мира (Норвегия).  
**15.00, 22.00, 23.00, 0.00** Санный спорт: Кубок мира (Германия).  
**17.30** Прыжки с трамплина: Кубок мира (Чехия).  
**19.00** Теннис: Турнир АТП (Франция).  
**20.00** Горные лыжи: Чемпионат мира (США).  
**21.0**



БТ

7.00 Доброе утро, Беларусь!  
8.00 Документальный сериал «Города мира» (США).  
8.30 «Сколько нас в Беларуси». К переписи населения.  
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.  
9.00, 15.00 Новости.  
9.15 Мультиклуб.  
9.50 «Я рисую».  
10.05 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.  
10.30 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.  
11.05 Международные спортивные новости.  
11.30 Арсенал. Программа об армии.  
11.55 Телевизионный Дом кино. Молодые сценаристы Беларуси.  
12.20 Сделано в Беларуси. АО «Стужка» (г. Могилев).  
12.35 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.  
13.05 Сериал по выходным. «Легенда о Вильгельме Телле» (Англия).  
14.00 Сельчане. Дорожные заметки.  
14.25 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.  
15.10 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».  
16.00 Мини-футбол. Чемпионат «Фанлиги». Финал. 2-й тайм.  
16.50 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.  
17.20 Телебарометр.  
17.40 Худ. фильм «Зимородок».  
18.55 Теленавигатор.  
19.15 Стадион.  
19.40 Колыбельная.  
20.00 Резонанс.  
20.50 Ток-шоу «Карамболь» с участием Влада Сташевского.  
21.25 «Синема». Обладатель премии «Оскар» 1998 г. за лучший зарубежный фильм «Характер» (Голландия).  
23.30 Премьера песни.  
23.40 Автопарк.  
23.50 Бархатный сезон.



6.55 Комедия «Неприятности с мартышкой».  
8.30 «Русалочка».  
9.00, 14.00 Новости.  
9.15 «Непутевые заметки».  
9.30 Пока все дома.  
10.05 Утренняя звезда.  
10.55 Биатлон. Чемпионат мира. 10 км. Женщины. Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Многоборье.  
12.00 Играй, гармонь любимая!  
12.35 Сериал «Все путешествия команды Кусто».  
13.25 Смехопанорама.  
14.15 Клуб путешественников.  
15.05 Сериал «Симфонические тайны».  
15.30 «Спартак» — чемпион!  
16.00 «Тимон и Пумба», «Аладдин».  
16.55 «Жизнь замечательных людей».  
17.30 «Колесо истории».

18.20 Худ. фильм «Самая обаятельная и привлекательная».  
20.00 Время.  
20.35 Детектив «Закон Коломбо».  
22.20 Новости культуры.  
22.35 Комедия «Мария и Наполеон».  
0.20 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Многоборье.



7.00 «Волшебное кольцо», «Одинокий рыцарь». Мультфильмы.  
7.30 Служу Отечеству!  
8.00 Прогноз погоды.  
8.05 «Петух и боярин», «Бобик в гостях у Барбоса», «Гномы и горный король». Мультфильмы.  
8.30 Почта РТР.  
9.00 Доброе утро, страна!  
9.30 Сам себе режиссер.  
10.00 «Аншлаг» представляет.  
10.25 «Городок».  
11.00 Русское лото.  
11.40 Мир книг.  
12.00 Сериал «Неделя в Санта-Барбаре».  
13.00 Вести.  
13.30 Федерация.  
14.15 Парламентский час.  
15.15 Биатлон. Чемпионат мира. 12,5 км. Мужчины.  
16.00 Диалоги о животных.  
17.00 «Неизвестная звезда».  
18.00 Совершенно секретно.  
19.00 Зеркало.  
20.00 Трагикомедия «Какая чудная игра».  
21.45 «Персона».  
22.45 Дежурная часть.  
23.10 Фильм «Европа».  
1.00 Прогноз погоды.



9.00 Программа передач.  
9.05 Погода.  
9.10 «Читай Библию».  
9.20 Консилиум.  
9.45 «Синяя птица». Мультфильм.  
10.35 В тринадцатом царстве.  
11.05 Экспедиция «Чиж».  
11.30 «Дворянские гнезда».  
11.55 «Золотая вервь».  
12.25, 13.45 Дж.Пуччини. «Тоска».  
13.29 Азбука.  
13.30, 21.00 Новости культуры.  
15.10 «А прошлое кажется сном...».  
«Прогулка в горы», «Пошехонское время». Док. фильмы.  
16.10 «2003».  
16.15 Телесуфлер.  
16.35 «Петербургские портреты».  
17.00 Новости.  
17.05 «Про фото».  
17.30 Д.Самойлов. «Сон о Ганнибале».  
18.00 «Судьба, судьбою, о судьба».  
18.45 Чудо-сказка.  
19.00 «Актёр и время».  
19.55 П.И.Чайковский. «Времена года».  
20.30 «С потолка».  
20.59 Азбука.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 февраля

21.20 «Невинная история».  
21.35 «Пегий пёс, бегущий краем моря». Худ. фильм. 2-я серия.  
22.40 «Джаз: тема с вариациями».



7.00 Музыкальная комедия «Антон Иванович сердится».  
8.20 Мультфильм.  
8.30 Старый телевизор.  
9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.  
9.15 Детектив «Подсудимый».  
10.45 Мультфильм.  
11.15 Большие деньги.  
11.35 Комедия «Карнавал».  
14.05 Жизнь замечательных зверей.  
14.30 «Русский век».  
15.30 «Ключи от форта Байяр».  
16.40 «Арина».  
17.30 Итоги. Предисловие.  
18.00 Боевик «Операция отряда «Дельта»».  
19.45 Куклы.  
20.00 Итоги.  
21.00 Сериал «Ее звали Никита».  
22.00 Итоги. Ночной разговор.  
22.35 Худ. фильм «Затмение».



15.00 Программа Рика Реннера.  
15.30 Худ. фильм «Шпион, который меня любил».  
17.30 Коллекция 8-го канала.  
19.15 Тайландский бокс. Россия—Беларусь.  
19.45 Худ. фильм «Катюша и Шиз».  
21.15 Вечерница.  
21.30 Новости «К-видео».  
22.00 Худ. фильм «Я знаю, что вы сделали прошлым летом».



7.00 Программа передач.  
7.05, 17.05 Дорожный патруль.  
7.20 Мультфильмы.  
7.55 Мультсериал «Серебряный конь».  
8.25 Сериал «Флиппер III».  
9.15 Сериал «Таинственный остров».  
9.40 Диск-канал.  
10.15 «Star Start».  
11.00 Шесть новостей недели.  
11.25 Худ.фильм «Дети из помойного бака».  
13.05, 13.45 Телемагазин «Спасибо за покупку!».  
13.20 Канон.  
13.55 «О.С.П.—студия».  
14.50 Шоу Артура Крупнина «Мужской клуб». «Про авто».  
15.45 Сериал по выходным «Хроники молодого Индианы Джонса».  
16.35 «Звезды о звездах». Группа «Hi-Fi».  
17.30 «Вы — очевидец».  
18.00 Аналитическая программа «Обозреватели».  
19.05 Худ.фильм «Сегун Майеда».  
21.00 «Радио-хит».

22.10 «Эра Водолея» с Иваном Кононовым.  
22.40 Творческий вечер Бориса Краснова «Зеркало сцены».



8.00 Мультфильмы.  
8.45 Театр на экране. «Миллионерша». 2-я серия.  
9.55 «Аистенок». Детский час.  
10.45 «Приключения медвежонка Ниды».  
11.00 «Музыкальная жизнь» Михаил Плетнев.  
12.00 Фильм детям. «Тупфи с золотыми пряжками». 2-я серия.  
13.05 «Спорт на планете».  
13.30 «В кругу друзей». Музыкальная программа.  
14.00 «В эти дни: много лет назад».  
14.30 «На улице Наметкина. Просто концерт...».  
15.30 Экран приключенческого фильма «Тайна острова Бек-Кап».  
17.00 «Золотые голоса в России». Людмила Шемчук.  
17.30 «Близкое далекое».  
18.00 Худ.фильм «Шофер на один рейс». 2-я серия.  
19.30 «Очевидное-невероятное. Век XXI». Энергетика будущего. Ведущий С.Капица.  
20.00 «Кинопанорама. Встречи».  
20.30 Информационная программа «Факт».  
20.40 Постфактум.  
21.00 «Спорт на планете».  
21.30 Детектив «Черный замок Ольшанский». 2-я серия.  
22.40 «Звезды музыкального кино». Д. Келли и Ф. Астер.  
22.55 Анонс недели.



7.00 Программа передач.  
7.05, 8.50 Детский канал «Витамин роста».  
7.50 Мир вашему дому.  
8.00 На самом деле.  
8.15 «Москва финансовая». Передача 3-я.  
8.45, 13.10, 17.30, 19.15 Прогноз погоды.  
9.45 «Элвин и бурундучки». Мультсериал.  
10.10 «Катунал». Сериал.  
10.35 Виртуальный мир.  
11.00 Худ.фильм «Воскресный папа».  
12.30 Книжный мир.  
12.45 Телеигра «Слободка».  
12.55, 17.20, 19.00 Новости.  
13.15 «Царь Горы». Мультсериал.  
13.40 21 кабинет.  
14.05 «Салон Вероники». Сериал.  
14.30 «Московский шлягер».  
14.55 XXI Чемпионат мира по хоккею с мячом. Финал.

**РАСПРОДАЖА АВТОМОБИЛЕЙ**

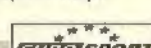
**УАЗ**

УАЗ-3303 (бортовой), УАЗ-3962 (санитарный)  
УАЗ-2206 (микроавтобус 11мест)  
УАЗ-31519 (люкс, радиальные шины 98л/с)  
УАЗ-31512 (тент, легковой)  
УАЗ-31514 (люкс, 76 л/с)  
УАЗ-3909, 39099 ("Фермер", 7 мест и грузовой отсек, 76 и 98 л/с)

Бортовые кузова с тентом и а/м "Газель"  
Предпродажная подготовка, гарантия

Тел.: (017) 284-84-09, 284-86-49

16.55 «Прикол. Еще прикол».  
17.35 Боевик «Без особого риска».  
19.20 Худ.фильм «Карнавал».  
22.05 «Мужской интерес».  
22.30 «Поздний ужин».  
22.45 «Постскриптум».  
23.10 «Ночное randevu».  
23.50 «Базар».  
0.20 Интернет-кафе.



7.30 Телемагазин для минчан.  
9.30, 14.00, 1.15 Прыжки с трамплина: Кубок мира (Чехия).  
10.00, 12.00 Бобслей: Кубок мира (Италия).  
11.00, 13.00, 15.30 Биатлон: Чемпионат мира (Финляндия).  
16.00, 22.30 Конькобежный спорт: Чемпионат мира (Норвегия).  
17.30 Теннис: Турнир WTA (Япония).  
18.45 Теннис: Турнир АТП (Франция).  
20.00, 0.15 Горные лыжи: Чемпионат мира (США).  
21.00 Автогонки на льду: Andros Trophy (Франция).  
21.30 Экстремальный спорт: Зимние игры (США).  
23.00 Легкая атлетика: Соревнования в закрытом помещении (Венгрия).  
0.00 Новости: Спортцентр.

## Доктор А.А.Хадоркин

**Лечение от алкоголизма, табакосклонности, лишнего веса, энуреза, псориаза, неврозов.**

Прием индивидуальный по собственному высокоэффективному методу: МР-биостимуляция + кодирование + рефлексотерапия + психотерапия.

**Запись на прием по телефону:**  
Минск — 224-76-38; Борисов — 337-75; Молодечно — 281-34; Солигорск — 732-39; Слуцк — 545-59; Могилев — 44-23-96; Жлобин — 308-62; Бобруйск — 622-01; Витебск — 36-40-30; Орша — 125-17; Полоцк — 368-43; Гомель — 51-95-77; Светлогорск — 272-65; Речица — 352-77; Мозырь — 331-56; Брест — 25-72-39; Барановичи — 206-94; Пинск — 507-77; Лида — 326-69; Гродно — 216-59.  
Лицензия № 95 от 19.09.1996 г. Минздрава Республики Беларусь.

## ВНИМАНИЕ: ОЛИМПИАДА

## Факультет прикладной математики и информатики Белорусского государственного университета объявляет о начале ВОСЬМОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО МАТЕМАТИКЕ И ИНФОРМАТИКЕ «АБИТУРИЕНТ БГУ-98»

Олимпиада пройдет в три тура (первый — заочный). Участниками могут быть учащиеся средних учебных заведений и лица, имеющие среднее образование.

Решения задач первого тура надо записать в тетрадь, на обложке указать фамилию, имя, отчество, полный домашний адрес с индексом и телефоном, школу, класс, а тем, кто закончил школу, — год окончания и род занятий. Тетрадь следует отправить по адресу: «Олимпиада ФПМИ», ФПМИ, Белгосуниверситет, пр. Скорины, 4, 220050, г. Минск.

Последний срок отправки — 10 марта 1999 г.

Лучшие участники заочного тура будут приглашены в Минск или в свои областные центры на второй тур, который пройдет в первой половине апреля 1999 г. Заключительный тур олимпиады будет проведен в первой половине мая в Белгосуниверситете. На него независимо от участия в предыдущих турах приглашаются участники республиканской олимпиады по математике, республиканского турнира юных математиков, победители республиканской научной конференции школьников по математике.

**Победители олимпиады при поступлении на факультет прикладной математики и информатики освобождаются от вступительных экзаменов, а призеры получают право на зачисление по результатам тестирования при поступлении на соответствующую специальность факультета.**

**Примечание.** Оргкомитет приглашает к участию в олимпиаде девяти- и десятиклассников, лучшие из которых получат специальное удостоверение и приглашение на третий тур олимпиады ФПМИ в будущем году. (Задачу № 5 девятиклассникам решать необязательно.)

## Условия задач первого тура

1. Докажите, что если коэффициенты уравнений  $ax^2 + 2bx + c = 0$  и  $px^2 + 2qx + r = 0$  удовлетворяют соотношению  $ar - 2bq + cp = 0$  и одно из этих уравнений не имеет корней, то второе уравнение имеет по крайней мере одно решение.

2. Функция  $f(n)$  задана на множестве натуральных чисел, принимает только натуральные значения и при любых натуральных  $p$  удовлетворяет соотношениям:

$f(3n) = f(n) + f(2n)$ ,  
 $f(3n-1) = f(2n) + f(2n-1) - f(n)$ ,  
 $f(3n+1) = f(2n) + f(2n+1) - f(n)$ .

Определите значение функции  $f(n)$  при  $n = 1999$ , если известно, что  $f(1)$ ,  $f(14)$ ,  $f(17)$ ,  $f(21)$  — простые числа.

3. Частицы  $V$  и  $W$ , стартовав из пунктов  $A$  и  $B$  соответственно, совершают колебательные движения между этими пунктами. Расстояние между пунктами равно 1892 м, скорости частиц постоянны, скорость частицы  $V$  больше скорости частицы  $W$  и на конечных пунктах они не задерживаются.

За частицами ведется автоматическое наблюдение, но после сбоя в системе наблюдения остались следующие сведения: 0 ч. 00 мин. — время старта частицы  $V$ , 0 ч. 11 мин. — время старта частицы  $W$ , 0 ч. 13 мин. и 0 ч. 21 мин. — время первых двух встреч частиц  $V$  и  $W$  после старта частицы  $W$  (направления движения частиц в эти моменты не сохранились). Определите, какими могут быть скорости частиц и время их 1999 встречи.

4. Точки  $A$ ,  $B$  и  $C$  принадлежат сторонам  $BC$ ,  $CA$  и  $AB$  треугольника  $ABC$  соответственно, причем отрезки  $AA_1$ ,  $BB_1$  и  $CC_1$  пересекаются внутри треугольника в точке  $O$  так, что площадь каждого из треугольников  $AOC$ ,  $BOA$ ,  $COB$  равна  $S$ . Найдите площадь треугольника  $ABC$ .

5. В основании треугольной призмы лежит правильный треугольник со стороной  $a$ . Прямая, соединяющая одну из вершин верхнего основания с центром нижнего основания, перпендикулярна плоскостям оснований. Найдите в зависимости от высоты  $H$  призмы

радиус наибольшего возможного шара, который можно поместить в эту призму. При каком значении  $H$  такой шар окажется вписанным в призму?

6. Два человека играют в «алгоритмическую игру». Игровое поле — лист бумаги в линейку, содержащий 20 строк. Игроки по очереди вписывают в любую незанятую строку по одному из операторов вида:

1.  $A := 1 - A$   
2.  $B := 1 - B$   
3. Если  $A = 1$  то  $B := 1 - B$  ВСЕ  
4. Если  $A = 0$  то  $B := 1 - B$  ВСЕ  
5. Если  $B = 1$  то  $A := 1 - A$  ВСЕ  
6. Если  $B = 0$  то  $A := 1 - A$  ВСЕ

Когда все строки заполнены, переменным  $A$  и  $B$  присваиваются значения из множества  $\{0, 1\}$  (например,  $A := 1$ ,  $B := 1$  или  $A := 0$ ,  $B := 1$ ) и выполняются все операторы в той последовательности, в которой они записаны. Если в результате значения  $A$  и  $B$  различны, побеждает первый игрок, если равны — второй игрок. Есть ли у кого-либо из игроков стратегия, гарантирующая выигрыш независимо от начальных значений  $A$  и  $B$ ?

## ПРЕМЬЕРА

## «Дела Лоховского»: никакого адреналина и головной боли

**Анжелика МИЛЬТО, «Республика»**

Трудно представить, что поделявали бы наши киноозадаватели, не будь бессмертных творений классиков юмора О.Генри и Ильфа и Петрова. Откуда черпали бы вдохновение, идеи и стилистические обороты? Премьера белорусской киноленты творческого альянса Берзнер — Голынский «Дела Лоховского» (три новеллы, объединенные сквозным героем), о помпой развлекательной и прошедшей на днях в столичном кинотеатре «Октябрь», показала: «их дело было бы дрянью».

То, что «имели честь нам представить» (как значилось в титрах) отцы — основатели новой комедии, к искусству, да и, собственно, к кино имело отношение косвенное. Не спасла и «страшная близость к классикам, цитаты из которых кочевали из сюжета в сюжет».

Впрочем, зрителю, пришедшему поглазеть на живых московских знаменитостей Булдакова, Садальского — исполнителей ролей в новеллах — все было в радость: и цена премьеры в 80 тысяч «зайцев», и само торжество. Булдакова приветствовали овациями, чуть ли не стоя, и услышали-таки эпиграмм: «Ну, вы, блин, даете». Эпатажи известного «скандалиста» Садальского тоже приняли на ура. Талантливые актеры, надо отдать им должное, стойко выдержали натиск «околоалкогольных» вопросов, которыми творческая встреча и ограничилась. О художественных достоинствах премьерной киноленты поговорить так и не успели: вино-водочная тема оказалась куда более волнующей. Да и ни к чему, коль сам режиссер Борис Берз-

нер свое мыльно-оперное творение назвал обычным «развлекательным зрелищем, которое нужно посмотреть между ужином и отходом ко сну». Ведущая встречи, однако, оценила усилия творцов куда более высоко, назвав «Дела» безусловно замечательным фильмом.

На мой взгляд, из замечательного там были: безукоризненная дикция актеров, талантливо произносивших неплохо выписанные реплики, убедительное перевоплощение интеллигентного продюсера Голынского в проходимца Лоховского, Бендера и та самая «ненавязчивость», на которую намекал режиссер. Все прочее — местная «экзотика» и чрезмерно затянутые крупные планы «говорящих голов», непрямое присутствие в кадре стриптизерки, главного «мафиози» и зланных мест — на обещанное зрелище никак не тянуло. Скромно и без вкуса. Попытки перенести на постсоветское пространство реалии американской глубинки начала 20-х годов XX столетия оказались притянутыми за уши. Спасительным оказался, пожалуй, лишь бесприкрытый сюжет об обаятельном пройдохе, обставляющем на пути к заветному доллару самых ушлых «гигантов мысли» да игра на извечной народной тяге к спиртному. Авторы — люди, без сомнения, образованные и воспитанные явно на более достойных культурных образцах — бросили народу кость, которую тот благополучно «схватил». Как протолтит и обещанные Булдаковым «Особенности национального секса и политики». А Голынский — запускающий в феврале очередной шедевр «для души» (производство которых он занял) «Козел и дура», рассчитанный на... Ну, вы сами догадались, на кого...



Алег СЛУКА, прафесар

**Я ЕХАЎ** з Ханоя накірункам на Хайфон да Ціхага акіяна, дзе ў незвычайным па прыгажосці заліве знаходзіцца курортны горад Приватнішага Дракона. Дарога недалёкая па еўрапейскіх мерках — 160 кіламетраў. Але прыйшлося ў спакоце правесці чатыры гадзіны, пакуль вачам не адкрылася дзіўнае паўднёвае мора.

З акіянскага берага да Ханоя дарогу будуць японцы. Правільней сказаць — будуць в'етнамцы, а японскі ўрад выдаў беспрацэнтны крэдыт на вялікі тэрмін. Таму ўвесь шлях да акіяна — адна будоўля. Машина едзе даволі марудна, але ў гэтым ёсць адна выдатная дэталі — можна ўсё добра разглядаць на ўкол!

А ў В'етнаме еўрапейскі чалавек глядзіць на ўсё здзіўленымі вачыма. Тропікі! Краіна ляжыць амаль каля экватара. Гэта ўжо зноў іншае вымярэнне часу. Розніца з Мінскам роўна чатыры гадзіны. На гэты час в'етнамцы жывуць раней нас. Тут іншы лад жыцця, расліны і жывёлыны свет, тут круглы год лета. На дварэ быў лістапад. Ад'язджаў з Мінска — на вуліцы ляжаў снег і ўладарыў дзесяціградусны мороз.

А калі самалёт прыземліўся ў Хо Ши Міне і пасажыры ўвайшлі на трап, то нібыта трапілі ў парылку. На вуліцы — 31 градус цяпла! Адрозніе ўсё скінулі пінжакі, знялі галштыкі — гораха. У мяне было такое адчуванне, што я належаў у сярэдзіне ліпеня ў дванаццаць гадзін дня зайшоў на дачы ў цяпліцу!

У В'етнаме, акрамя таго, што вельмі высокая тэмпература, высокая таксама вільготнасць паветра. Гэта стварае асаблівыя цяжкасці ў прыстасаванні да мясцовых умоў. Але людзі прывыкаюць.

З гэтай нагоды вельмі цяжка асэнсаванае тое, што ў в'етнамскіх дамах непатрэбна ацяпленне! Увесь год, нават зімой, у дамах цёпла. Праўда, калі іншы раз тэмпература апаўсюдзіцца да 10 градусаў цяпла, дык в'етнамцы гавораць, што гэта вельмі холадна, а дзеці тады не ідуць у школу!

Сонца, вада і зямля літаральна цягнуць, хутка гоняць уверх любую расліну. Я кожны дзень раніцай, гадаў у сем (ужо гораха) выходзіў у двор гасцінцы і гладзіў раўняты, прыгожы, высачаныя стволы какасавай пальмы, а высока ўверх, прыкрытыя прыгожымі галінамі-веерамі, віселі вялікія круглыя какасы.

Цікава, што ў в'етнамскай даліне не так часта ўбачыш плантацыі какасавых, бананавых ці пальм манга.



Яны могуць расці па некалькі дзесяці гадоў ці каля рэчкі, або ў якіх-небудзь няручных для земляробства месцах. Уся раўнінная зямля ў В'етнаме адпущана пад рыс.

Зямлі ў краіне мала. Трэба ўспомніць, што В'етнам займае вузкую палоску зямлі шырынёй да 200 км на Індакітайскім паўвостраве. Але з аднаго, мацерыковага боку, з поўначы на поўдзень цягнуцца горы, а з другога — Ціхі акіян. Тут і ляжыць вузкая палоска зямлі, дзе фактычна жывуць 78 млн. в'етнамцаў, пабудаваны гарады і сёлы, прадпрыемствы, дарогі і г.д. Гэта зямля корміць усё насельніцтва. Яе вельмі мала, а людзей многа. На кожнага грамадзяніна прыпадае толькі тры соткі ворнай зямлі. І кожны тры соткі засяваюцца ў першую чаргу рысам.

Цікавае відзішча — рысавое поле. Яно пачынаецца там, дзе стаіць апошні дом на ўскрайне горада; у адным кроку ад асфальта дарогі, ад берага ракі. Градкі будзе ўзнесена на каменную прыступку гары, куды можна дабрацца зямлю і ваду.

Уся в'етнамская ўраджая зямля падзелена на рысавыя чэкі. Гэта квадраты не больш як па 3—4 соткі. Патрэбна прыкласці шмат працы, каб вырошчваць на гэтай зямлі рыс. Па-першае, рысавы чэк павінен быць раўняты як стол, таму што ён у пэўны перыяды заліваецца вадой, і яна павінна раўнамерна размяркоўвацца па ўсім участку.

Акрамя таго, каб затрымаць ваду, патрэбна збудавана вакол чэка невысокую гліняную сценку. І галоўнае — вакол чэка неабходна пракапаць неглыбокі каналчык, каб тую ж ваду падаць ад вялікага канала, рэчкі, сажалкі. Часта бывае, што ваду пат-

рэбна заліваць уручную. Два чалавекі становяцца побач, на вярхоўцы прывязана спецыяльнае конуснае вядро, якое пад адладжанымі ўзмахамі рук ператвараецца амаль у спецыфічны насос.

Рысавыя чэкі размяшчаны ўшчыльную адзін да аднаго. Да іх не пад'едзеш на машыне ці нават з в'етнамскай шырокараспаўсюджанай двухколавай цяжкай. Можна падысці толькі пешшу ці прыехаць вярхом на буйвале. Прыгожая гэта жывёліна. Вялікая, магутная, спакойная — галоўная цягавая сіла на рысавым полі.

Асноўная прыкмета пейзажу: квадраты рысавых чэкаў, буйвал з плугам, а за ім в'етнамец у трохвольным капелюшы ад сонца. Такі малюнак стаў адвечным сімвалам у мастацтве. Ён паўтараецца ў розных эпохах і не мяняецца ў сучаснай гісторыі. Гэта працоўнае дабыванне самай вялікай каштоўнасці для в'етнамскага народа. Рыс — гэта хлеб, гэта жыццё чалавека і росквіт дзяржавы.

З рысу в'етнамцы робяць усё. Так, як беларусы з бульбы вырабляюць розныя дзіўныя, в'етнамцы — з рысу. Толькі з рысу не атрымоўваецца чорны хлеб. У самалёце да чаю падалі салодкае жэле: зверху карычневае, а знізу белое. Што гэта, пытаюся. Жэле з рысу, адказвае в'етнамская сцюардэса.

Буйвал на рысавым полі, што трактар у баране. Маленькія в'етнамцы, якія сцерагуць жывёлу, каб не пакалоць босымі нагамі, могуць уладкавацца на яго магутнай спіне і займацца сваімі дзіцячымі гульнямі. Адтуль не зваліцца. Спіна буйвала роўная, як рысавы чэк, і спакойней ён за ўсіх в'етнамскіх жывёлін.

Толькі вось не кожны в'етнамец мае буйвала. Прыходзіцца налімаць у суседзях, а іншы раз брацца за матыгу, каб своечасова апрацаваць сваю зямлю.

Рыс не сеюць, а садзяць расадай. Паглядзіце б, якімі роўнымі радкамі высаджваюцца парасткі. Іншы раз падумаеш, што гэта праца нейкай сямлі. Аднак у такім стане рысаводства прымяненне тэхнікі амаль немагчыма.

Таму, калі буйвал — асноўная цягавая сіла, то жанчына-в'етнамка — галоўная вытворчая сіла. Жанчына працуе на полі круглы год.

Высадзіць расаду рыса — гэта пачатак штодзённай працы. Патрэбна даглядаць за раслінамі, за ўзроўнем вады. А потым сярпом зжынаюць адрозныя мяцёлкі, уручную малоцяць, чысцяць, сушаць каля дома, а дзеці бегаюць і нагамі варушаць зярняты. Затым зжынаюць саломку, што засталася, большасць звязваюць у пучкі на паліва для прыгатавання ежы, а астатнюю спалваюць на ўгнаенне.

Потым зноў аруць чэк і сеюць. Так, аруць і сеюць. Толькі ўжо бульбу, агуркі, трысняг (салодкі), кукурузу, капусту, салату, памідоры і г.д. Рыс за рысам сеяць нельга. Поле павінна адпачыць пад другой культурай, каб потым зноў даць добры ўраджай.

Рыс на сталае сілу дае, гавораць в'етнамцы. Абед без рысу не бывае. Ён абавязковы, як надыход дня і ўзыход сонца. Дома, у сталойцы, на вуліцы можна з'есці порцыю рысавай кашы. Адкрые жанчына бончак на багажніку свайго веласіпэда прама на вуліцы і ў лют лотаса заверне порцыю гарачага рысу. Сядзе студэнт на тротуары: вось табе снідак, абед і вячэра!

Рыс — гэта вялікі даход і аўтарытэт

дзяржавы. Да 1992 г. было так, што ў В'етнам пастаўлялі рыс з Узбекістана. Цяпер прадуктовае пытанне вырашае народ пачаў карміць сябе сам сваёй працай. Акрамя таго, на сёння В'етнам з'яўляецца трэцім пасля ЗША і Тайланда пастаўшчыком рысу на сусветным рынку. І гэта толькі пачатак новага перыяду развіцця сельскай гаспадаркі. Робяцца захады, каб імпартаваць у вялікіх памерах каштоўнасці трапічнага краю: бананы, ананасы, чай, перац, кофе і г.д. В'етнамцы шукаюць нават у нас, у Беларусі, перапрацоўныя тэхналогіі. Да гэтага часу яны амаль не робяць свайго соку з цытрусавых (апельсінавы, манга і інш.), імкнуцца пашырыць вытворчасць і перапрацоўку свініны.

Свініна з'яўляецца галоўным мясным прадуктам у В'етнаме. Корму шмат круглы год, а месца для ўтрымання жывёлы патрэбна мала. І вельмі мала кароў. Ім патрэбна паша, а яе няма. Аднак людзям патрэбна малако. І вучоныя задаліся вырашэннем важнейшай праблемы: вывесці сваю спецыфічную пароду кароў — малых ростам і дойных, як кастрамскіх.

Калгасы і кааператывы ў В'етнаме мірна і спакойна закончылі сваё існаванне. Зямля перададзена людзям у бестэрміновую арэнду, яна можа пераходзіць у спадчыну да сваякоў, але не можа быць прададзена замежнікам. Іншаземцы могуць купіць зямлю толькі для будаўніцтва завода, гасцінцы або іншых пабудов.

Перадача зямлі осялянам адразу вырашыла шмат праблем. Амаль знікла беспрацоўе, адразу рэзка ўзраслі эфектыўнасць сельскай гаспадаркі і вытворчасць прадукцыі. Танная працоўная сіла, невялікія расходы дазваляюць хутка нарошчваць валавы ўнутраны прадукт. У сваю чаргу нізкія расходы в'етнамскіх грамадзян дазваляюць ствараць матэрыяльныя назапашванні, якія ўкладваюцца ў асноўныя ў тэхніку і будаўніцтва.

В'етнамская вёска ў сучасны момант ператворана ў суцэльную будоўлю. Можна сказаць, што яна адбудована нанова. Старыя пабудовы замяняюцца сучаснымі, асфальтуюцца вуліцы. Каля кожнай вёскі як абавязковы элемент дыміць вялікая печ, дзе абпальваецца цэгла для будаўніцтва дамоў.

Будуецца ў В'етнаме новы дом — там падасць голас народнага дзіця; зелянее рысавы чэк — на сталае заўсёды будзе хлеб; далёкая трапічная краіна скіроўвае шлях свайго старажытнага народа ў трэцяе тысячагоддзе. Няхай яго лёс будзе шчаслівым.



Рубрыку вядзе  
Владзімір НІКОЛАЙЧУК,  
тел. 268-26-16

Так як до апошніх дзесяцілет'яў XVIII стагоддзя вышэйшай медыцынскай школы ў Беларусі і Літве фактычна не было, уражэнцы этых земляў, імее тэгу к медыцынскай навуцы, рэалізавалі сябе ў другіх месцах.

Беларусы Епіфаній Славінцкі, Р.Ю.Червяковский, Е.И.Богдановский, Н.К.Судзиловский; И.П.-Лазаревич, Н.Н.Клодницкий и другие вносили свой вклад в развитие медицинской науки и охраны здоровья других стран.

Так, первый профессор анатомии, хирургии и акушерства Рафал Юзеф Червяковский, родом из-под Пинска, основал не только кафедру в Кракове, но и первую университетскую клинику. Ученый производил сложные для того времени операции — «сшивание ран живота и кишок», трепанацию черепа, трахеотомии и др. Научный опыт ученый обобщил в шеститомной книге «Обзор хирургических инструментов» (1816—1817).

Уже в XVIII веке наши соотечественники лечили отдельные виды злокачественных опухолей, которые, кстати, известны в Беларуси с давних времен.

Хирург Фредерик Теодор Эме,

## В прошлом веке белорусские врачи удивляли мир своими знаниями и умирали со скальпелем в руках

работавший в Несвиже с 1769 года, за две минуты успешно сделал операцию, удалив так называемую «листовидную опухоль» молочной железы весом в 3,7 килограмма.

Но так как наркоза еще не было, больная рассчитывала лишь на быстроту хирурга при операции, чтобы не умереть от болевого шока.

С Минском прошлого века связана деятельность талантливого врача, ученого, одного из учеников Н.И. Пирогова, воспитанника Дерптского университета Егора Богдановича (Георг Эмануэль) Еше. В Минск он приехал в 1844 году, пробыл недолго, но здесь из-под пера его вышел труд по медицине «Очерки пластической хирургии». Георг Еше провел несколько операций на губах и веках. Еше был в должности врача-ординатора Минской еврейской больницы (ныне 3-я клиническая больница им. Е.В.Клумова).

Многие уроженцы Беларуси возвращались по окончании Дерптского университета домой для практической работы. Среди них были и тебчане врач О.Шильдер и провизоры К. и О.Познеры; минчане М.Бужинский, С.Шабловский, Э.Булгак, В.Шпаковский и другие.

В середине XIX века врачи в Беларуси были уже в большинстве своем родом из белорусских губерний и воспитанниками Виленского уни-

верситета, а затем Медико-хирургической академии. Многие из них всю жизнь посвящали лечению своих земляков. Так, выходец из Слонимского уезда Ф.Пучковский с 1813 года три десятилетия работал уездным врачом в Слониме. Он же вел борьбу против эпидемий в уездах Гродненской губернии. Петр Гюноинский с Новоградского уезда с 1831 года работал уездным врачом в Новоградке. В.Гинденбург родом с Минского уезда, выпускник Виленского университета, сначала работал в Ельнинском уезде Смоленской губернии, а с 1833 года более 30 лет — акушером Минской врачебной управы.

Многие талантливые, одаренные медики-белорусы трудились в здравоохранении и на поприще медицинской науки в Российской империи, а также в крупных университетских центрах. Они внесли вклад в развитие русской медицины.

Кондратий Иванович Грум-Гржимайло, родом из Могилева, по окончании Виленского университета работал врачом в Могилевском военном госпитале. Первым в России делал операции на мочевом пузыре, разработал новые методы операции грыжи. К.Гржимайло — один из наиболее известных издателей медицинской литературы в Петербурге в середине XIX века. Будучи чиновником Петербургского меди-

цинского департамента министерства внутренних дел, на протяжении 33 лет врач издавал («с субсидией медицинского департамента») и редактировал газету «Друг здоровья», предназначенную как для врачей, так и для широкого круга образованных людей.

Евстафий Иванович Богдановский, родившийся в Мстиславском уезде Могилевской губернии, окончив Петербургскую медико-хирургическую академию, работал в институте усовершенствования врачей при этом учебном заведении, успешно защитил диссертацию «О резекции локтевого сустава», удостоен был ученой степени доктора медицины. Как подающий большие надежды, ученый был отправлен для стажировки за границу, где посещал лекции знаменитых хирургов того времени в Берлине, Париже, Лондоне. По возвращении в 1863 году в Петербург Е.Богдановский был избран адъюнкт-профессором академии кафедры хирургической клиники, а через четыре года — профессором оперативной хирургии.

Евстафий Богдановский скончался со скальпелем в руках в окружении своих учеников, не окончив начатой им операции.

Военно-медицинской академии в Петербурге, получив степень «лекарка о отличии», был зачислен в ординатуру к профессору С.С.Боткину — продолжателю школы и сыну знаменитого С.Л.Боткина, под руководством которого, а также и И.П.Павлова, ученый защитил диссертацию на соискание доктора медицины. Во время русско-японской войны лечил больных солдат в госпитале в Никольске-Уссурийском (ныне Уссурийск Приморского края), где им был открыт возбудитель так называемого маньчжурского (блостного эндемического) тифа. С 1906 года профессор заведовал кафедрой частной патологии и терапии медицинского факультета Казанского университета, а с 1924 года одновременно руководил кафедрой инфекционных болезней института усовершенствования врачей. Ряд работ ученого посвящен лечению заболеваний сердца и гипертонической болезни.

А.Я.Краковский, уроженец Минской губернии, выходец из вольноотпущенных крестьян, был профессором кафедр акушерства, женских и детских болезней Петербургской медико-хирургической академии. Он положил начало оперативному акушерству и гинекологии в России.

Тамара ТРОФИМОВИЧ



# ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР

№1 (66)

Выпуск для ветеранов и о ветеранах

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГОД ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

### Добровольцы особого назначения

**Дейательно проявила себя в первые же дни Международного года пожилых людей ветеранская общественность Минска.** Определена одна из возможностей делом отозваться на инициативу Президента республики А.Г.Лукашенко по расширению мер, направленных на воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, ответственности за будущее Родины.

Городская ветеранская организация, в частности, совместно с органами народного образования изучила деятельность школьных

музейных советов и участие в ней пожилых людей. Названы наиболее преуспевающие музеи пятнадцати школ и училищ, получившие звание «народный». Особо отмечен музей Минского высшего профессионального училища железнодорожного транспорта. На его стендах воссоздана история этого учебного заведения, начиная со дня основания в 1922 году.

Активисты школьных советов награждены Почетной грамотой Минского городского комитета ветеранов войны.

Сделаны практические рекомендации по совершенствованию уча-

стия отдельных ветеранов, ветеранских клубов и групп Союза офицеров в работе школьных музеев.

Рекомендовано также возродить клубы будущих воинов и участвовать в общем развитии интеллекта молодого современника.

В преддверии празднования 55-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских оккупантов пожилые люди приглашаются помогать в разработке планов походов по местам боевой славы, программ военно-спортивных соревнований, концертов и других праздничных мероприятий.

### Сержант з корпуса і з вуліцы Мікалая Мультана

— Гэта кватэра Пухавога? — раздаецца ў тэлефоннай трубцы. — Добры дзень, Аляксей Лявонцэвіч! Назваўшы сваё прозвішча, жанчына паскардзілася: — Купіла на рынку боты, абула. А праз дзень у іх падэшва адсталала. Панёсла абменьваць, але прадрымальніца ў майі просьбе адмовіла.

— Чак у вас захаваўся? — А як жа! — Чакайце мяне ў раённай савеце ветеранаў, — адказаў Аляксей Лявонцэвіч, — праз паўгадзіны я там буду.

У адным кабінэце са старшынёй савета ветеранаў размяшчаліся кіраўніцтва раённай арганізацыі таварыства спажывцоў, членам якой і з'яўляўся А.Л.Пухавой. Як і планавалася, скарга была разгледжана на месцы. На гэты раз прадаўшчыца не супраціўлялася і вярнула грошы за бракаваны тавар, бо патрэбных ботаў замест прададзеных не знайшлося.

...Аляксею Лявонцэвічу ўжо 74-ы год, але сядзець без грамадскай работы ён не можа. Акрамя таго, яго нарэдка запрашаюць у агульнаадукацыйныя школы на сустрэчы. А раскажае ветерану Айчынай вайны ёсць пра што.

Нарадзіўся ён у Барысаўскім раёне. Юнаком пайшоў у партызанскую брыгаду імя Шчорса, а потым ваяваў на фронце. У час штурму галоўнага горада Усходняй Прусіі Кёнігсберга ў званні сяржанта камандаваў разлікам 120-мільметровага мінамёта ў саставе батарэй 576-га стралковага палка 208-й стралковай дывізіі, што ўваходзіла ў корпус, які камандаваў Герой Савецкага Саюза Мікалай Мікалаевіч Мультан.

Пасля знішчэння на паўднёвым захадзе ад Кёнігсберга групіровак праціўніка 576-ы стралковы полк 1 красавіка 1945 года пачаў падрыхтоўку да штурму самога горада, які быў вельмі ўмацаваны. Пухавой разам са сваім сябрам казахам Паздзевым атрымаў загад працягнуць сувязь ад назіральнага пункта да агнявой пазіцыі батарэй.

Выканаць такое заданне днём не было ніякай магчымасці, бо батарэя знаходзілася непадалёк ад пярэдняга краю гітлераўцаў, і яны ўвесь час абстрэльвалі адкрытую мясцовасць.

— Сёння цяжка нават уявіць, — прыгадвае далёкае мінулае ветеран, — як мне з Паздзевым удалося выканаць гэты загад. Дзе папластунску, дзе перабежкамі мы такі дабраліся да агнявой пазіцыі, і сувязь запрацавала. Ужо ў красавіка пачаўся штурм цытадэлі ворага. Наша батарэя вяла агонь па адной цалі — па форту № 4 Глейзенаў, які знаходзіўся ля прыгарада. Да канца дня ў некаторых месцах абарона была прарвана, а на другі дзень быў заняты прыгарад Найхуфен (сёння — пасёлак Гершамайскі). А яшчэ праз двое сутак, 9 красавіка, войскі Трэцяга Беларускага фронту пасля ўпартых вулічных баёў канчаткова завалодалі Кёнігсбергам. Разцілі яго гарнізона на чале з камандантам крэпасці Ляшам і яго штабам опынлі супраціўленне і скалі зброю.

Дваццацігадовы сяржант Пухавой быў ўзнагароджаны ордэнам Славы III ступені. Варта дадаць, што незадоўга да гэтага, калі наш зямляк ваяваў у танкавым дэсанце, яго ўзнагародзілі двума медалямі «За мужнасць». Ён жа яшчэ раней, 16 ліпеня 1944 года, прымаў удзел у парадзе партызан, што праходзіў у Мінску.

Дэмабілізаваўшыся з радой Чырвонай Арміі, Аляксей Лявонцэвіч атрымаў вышэйшую адукацыю. Дваццаць пяці гадоў, да выхodu на пенсію, працаваў на Бярэзінскім райпрамкамбінаце (цяпер — вытворча-гандлёвы камбінат «Бярозаўка»), размяшчаным, дарэчы, на вуліцы імя Мікалая Мультана, корпус якога не толькі Кёнігсберг штурмаваў, але і вызваляў Бярэзінскі раён ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў. На гэтай жа вуліцы жыў у сваім уласным драўляным доме і сяржант у адстаўцы Аляксей Пухавой, які ваяваў у корпусе Мікалая Мультана. Даўнае і рэдкае супадзенне.

Барыс МАНЦЭВІЧ,  
член Саюза журналістаў Беларусі

г.Бярэзіно

### Из витебской хроники

Областной Совет депутатов тепло поздравил с 80-летием Николая Георгиевича Иванова — председателя Новоолокской городской организации ветеранов. Наставник поколений, как уважительно называют Н.Г.Иванова в городе, получил подарки, награжден Почетной грамотой.

**Деревню Старое Село Летчанского сельского Совета Витебского района посетила делегация из Казахстана. Здесь находится братская могила воинов, павших в боях во время Великой Отечественной войны. Многие из них — уро-**

**женцы далекой республики, отстаивавшие белорусскую землю, как свою родную.**

**Казахстанцы подкрепили слова признательности ценными подарками. Сельсовету, а также Летчанской и Старосельской школам были вручены телевизоры новейшей модели.**

В историю поселка Дубровно Витебской области красной строкой вписано появление на свет два века тому назад человека, ставшего легендой, — Александра Казарского. Судьба привела его в Черноморский флот. В русско-турецкой войне 1828—1829 годов

он, капитан I ранга, командовал бригадой «Меркурий». И одерживал победы.

Эпизоды сражения, гениально проведенные А.И.Казарским, увековечены на двух полотнах И.Айвазовского, а самому герою установлен памятник в Севастополе (автор — академик архитектуры А.Брюлов). Надпись под фигурой так же уникальна, как и личность: «Потомству в пример».

Вслед за двухсотлетием своего знаменитого земляка дубровненцы готовятся отметить в мае наступившего года 170-ю годовщину победного боя бригады «Меркурий».

друзьям и знакомым. Пожалуй, воспримите это как попытку пожилого человека быть полезным, хотя бы чуть-чуть.

Ваша Р.СЕРГЕЕВА.

\*\*\*

«Р» благодарит своего давнего подписчика — Рему Александровича Сергеева из деревни Куренец Вилейского района — за посильную поддержку идеи. Мы уверены, что в редакционной почте окажется и еще немало примеров инициативы, изобретательности в добрых делах, рассказы о которых всегда найдется место в рубрике «Эстафета». Сообщайте и о том, что, может быть, кажется вам и не очень значительным. Скоромность частью оказывается напрасной.

Кроссворд «Пословицы» напечатан на с. 14 этого номера.

## Если друг оказался вдруг...

Телевизионные выступления нашего Президента А.Г.Лукашенко мы всегда слушаем всей семьей. Особый интерес и подъем духа вызвал он в нас накануне Нового года, когда говорил о заключении братского договора между Беларусью и Россией.

Не могу не поделиться радостью через газету. Считаю, что общее мнение формируется из отдельных высказываний, которые обязательно должны доводиться до общего сведения прессой. Прежде всего (говоря это не только от имени семьи, но и многих друзей и знакомых) мы, ветераны войны и труда, целиком и полностью поддерживаем все акты, которые были подписаны в Москве, и говорим: хватит разрушать, пора восстанавливать родственные связи между двумя славянскими народами.

Мне уже за семьдесят. В составе 265-й стрелковой дивизии 1-го Белорусского фронта освобождал от фашистов Польшу. Форсировали Вислу, Одер, штурмом брали Берлин. И никогда у нас, фронтовиков, не возникала разобщенность на почве национальности. Мы жили одной бедой, одной семьей. Каждый старался во всем, чтобы быстрее разгромить врага и вернуться домой, невзгоды были равными, сухари и самокрутки тоже, суп и каша в котелке — одинаковыми для всех... А что получили от тех, кто присвоил себе право думать и решать за нас? Сердце кровью обливается!

Какие-то отщепенцы заставляют кровных побратимов ненавидеть один другого, запрещают разговаривать на языке друга. Создают преграды на пути общения с родными и близкими, оказавшимися «не в том зарубежье». Стремятся не допускать смешанных браков по любви: только по канцелярским признакам. И так далее.

У меня сохранились несколько номеров дивизионной газеты «На защиту Родины», вырезки из других фронтовых изданий. Фамилии под заметками — русские, украинские, молдавские, татарские, грузинские, конечно, и наши белорусские —

солдат и офицеров единой армии, отдавшей столько крови и жизни за мир для всех. Шесть моих одноклассников погибли в боях. А те, кому посчастливилось вернуться, почти все инвалиды. Я перенес тяжелую контузию и был ранен в руку.

В мае, сразу после Победы, в санитарном поезде был доставлен из Германии в польский город Познань, в военный госпиталь, располагавшийся в белокаменных бараках, где в каждой палате было по 8—10 человек. Кто без руки, кто без ноги, кто с перебинтованной головой — еле глаза видны. Редко где оказывались люди одной национальности, но ни у кого и мысли не возникало, что мы какие-то разные! Ничего, санитаров было мало, и одноруким приходилось писать письма под диктовку безруких, кормить их, поить... Как рады мы были оказать помощь друг другу! А как радовались артистам, прилетавшим из Минска и Москвы, из Киева и Баку! Они давали концерты (пели и на русском, и на своих родных языках, играли на балалайках и барабанах), нами все в одинаковой степени воспринималось как подарки, посланные одной для всех мамой — Родиной.

Демобилизовавшись я в 1950 году. Мать, брата, сестру застал в дощатом сарае — вся моя родная деревня Вулька-вторая (Лунинский район) была сожжена карателями дотла. Известно, что такой оказалась судьба многих населенных пунктов по всей республике... Лучше об этом не говорить лишний раз, не травить душу. Но помнить об этом надо всем. И о том, как постепенно все удалось восстановить общим трудом. Из каких только дальних краев ни приходила нам помощь! От Днепра до Волги и дальше, дальше. Народы — что пальцы на руке. Раскрой ладонь — ветер гуляет. Собери в кулак — горы свернешь.

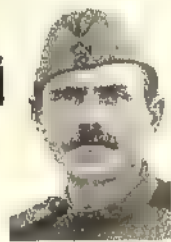
Наш Президент призывает не разрывать братства народов. Перечить ему может только тот, кто хочет разбить семью на части и властвовать над нами, властью прогуливая народное добро...

Иван ХОДИН, полешук, верующий в здравый смысл

### История \* минских предместий



Вышел из печати очередной том историко-документальной хроники «Память», посвященный пристоличному району — Минскому.



В книге 633 страницы. На них прослеживается богатая и славная история минских предместий от глубокой старины по 1997 год. На основании архивных источников, документов, записей воспоминаний непосредственных участников событий в архивах, статьях, энциклопедически точных заметках ведется увлекательное повествование о людях и их делах. Пристоличный район — родина многих известных писателей, музыкантов, деятелей различных отраслей науки, героев ратной и трудовой славы.

Наибольшее место в книге отведено событиям Великой Отечественной войны и созидательной деятельности жителей района после 1944 года.

Вечным трауром осенены строки с именами местных жителей, ставших жертвами фашистского геноцида и сталинских репрессий, погибших воинов.

Много интересного излагают авторы материалов о духовном и материальном наследии, о возникновении и развитии населенных пунктов, названия которых на карте хочется выделить особым шрифтом как дань заслугам.

Том о Минщине можно считать в некоем роде этапным для издательства — это двадцатая книга в серии хроник, выпущенных «Белорусской энциклопедией».

Григорий ГАНЖУРОВ

На снимках из книги: бригадир-строитель из колхоза «Красный партизан» Александр Максимович Маслыко, погибший в бою под Берлином 30 апреля 1945 г.; памятник на братской могиле советских воинов около г.Барут (Германия), где он похоронен (снято его сыном Геннадием Маслыко; опубликовано впервые).



В сентябре 1996 года в Англии на чемпионате мира по водным лыжам среди молодежи в прыжках с трамплина фавориткой считалась белорусская спортсменка Ирина Турец. Перед прыжком она спокойно надела лыжи, начала разгон, взмыла в воздух... Что случилось потом, Ирина не понимает и сейчас. Помнит только сильный удар. Ведь удар на большой скорости о воду равнозначен сильному удару о бетон.

Находясь на берегу в ужасе закрыли глаза. Многим показалось, что водолазница разбилась. Спортсменка сорок минут не приходила в сознание. Ирину доставили в больницу с сотрясением мозга и переломами. Сегодня на лице девушки видны шрамы — знаки той трагедии. Врачи заявили, что опасности для жизни нет, однако о спорте, особенно о водных лыжах, надо позабыть. Тренер Виктор Новожилов, человек оптимистичный, верил, что Турец все-таки станет на лыжи. Но не рань-



## Отважная Ирина

ше чем через год. Через полгода Ирина уже каталась на лыжах, а вскоре выступала за сборную Беларуси на чемпионате мира в Колумбии.

В прошлом году Ирина Турец установила рекорд мира по прыжкам с трамплина в кабельных лыжах. На чемпионате Европы она улетела на 39,8 метра. Да еще обновила рекорд страны в прыжках за катером. Она сделала то, что долгие годы не могли сделать ее старшие подруги по команде — прыгнуть за сорок метров. Результат Турец — 41,2 метра.

Прыжки с трамплина Ирина называет своим любимым видом многоборья. Любит за то, что риска много, когда прыгаешь, адреналина в крови прибавляется, смелость нужна. А смелости ей не занимать. Не случайно ее увлечение — горные лыжи. Почти каждый год с друзьями выезжает в горы, где стремительно носится по снежным крутинам. В прошлом году в ЮАР, где проходил чемпионат мира, ей очень понравилось в парке аттракционов. И первым делом Ирина покаталась на

различных горках. Дух захватывало, вспоминает, когда летали вверх-вниз.

Вообще Ирина Турец по характеру очень спортивный человек. Это еще в детстве проявлялось. Она просто не могла сидеть на месте. Занялась плаванием. А в девять лет попала в секцию воднолыжного спорта. Тренировал ее известный спортсмен Олег Надин, теперь представляет Виктор Новожилов. Планы у Ирины большие. Уверена, что в ближайшее время может побеждать в прыжках с трамплина в кабельных лыжах. А вот с катанием за катером сложнее. Западные спортсмены имеют возможность тренироваться в открытых водоемах десять месяцев в году. А в Беларуси — лишь месяцев пять кататься можно. Тем не менее Ирина считает, что побить мировой рекорд и в этой дисциплине в будущем вполне по силам.

Однако ограничиваться победами в прыжках с трамплина Ирина Турец не собирается. В последнее время подтянула слалом, стала больше внимания уделять фигурному катанию. И на чемпионате Европы в прошлом году заняла третье место в многоборье. Своей подруге Олеся Павловой, которая стала победительницей, уступила 12 баллов — совсем мизер. В нынешнем году есть желание примерить золотую медаль чемпионки.

Фото Франца ПЕТЕЛЯ



## И стало меньше песен у костра

Расцвет спортивного туризма в Беларуси пришелся на конец восьмидесятых годов. Тогда тысячи людей брали рюкзаки и отправлялись в походы пешком, на велосипедах, байдарках, лыжах.

Но в 1991—1992 годах все рухнуло. Так, в Молодечненском турклубе «Пилигрим», который в то время был одним из лучших в республике, в год проводилось свыше 30 категорийных походов. В 1992 году было только три. Президент клуба мастер спорта Сергей Белков это объясняет многими причинами.

Туристский клуб представляет собой что-то вроде организации по интересам. Почти все держится на энтузиазме. А на нем в лихие годы далеко не уедешь. Неудивительно, что количество походов, соревнований значительно сократилось по всей Беларуси. За пару лет было перечеркнуто то, что создавалось длительное время. Клубы начали спасаться сами. Чтобы выжить, многие занялись коммерческим туризмом. Получив лицензии, они стали организовывать поездки за границу — в Польшу, Россию, Турцию, Чехию, другие страны. Лишь немногие не бросились в коммерцию. Среди них был и «Пилигрим».

Как признается Сергей Николаевич, он решил в первую очередь опереться на актив клуба, на опытных туристов, фанатически преданных своему делу. Костяк турклуба сохранился. И сегодня молодежники могут предложить интересные путешествия по историческим и природным памятникам. Не раз отправлялись в Россию. Нынче думают поехать на велосипедах на празднования юбилея Пушкина в Михайловское. Все городские соревнования финансируются из бюджета. В Молодечно смогли в эти годы достроить помещение городского туристского клуба.

Постепенно ситуация улучшает-

ся. Появляется все больше желающих отправиться в туристские путешествия. В прошлом году молодежники совершили уже 13 категорийных походов. Появились новые кандидаты в мастера спорта, перворазрядники. Молодежники успешно выступили в различных соревнованиях. Клуб, кстати, семь лет подряд выигрывает республиканский туристский марафон «100 километров за 24 часа».

— Да, ситуация со спортивным туризмом сложная, — соглашается заместитель министра спорта и туризма Михаил Шаршавицкий. — И в первую очередь это связано с финансовыми трудностями. Но во многих клубах положение стало изменяться к лучшему. В частности, в Борисове, где местный клуб возглавляет первый в Беларуси мастер спорта по велотуризму Александр Калачев. Там начали продавать велосипеды, запчасти, зарабатывая таким образом деньги. Сейчас этот клуб преобразовался в зональный, распространяя свое влияние на другие районы. Нашли поддержку у городских властей, стали проводить туристскую спартакиаду. Подружились с домом сирот в Жодино. Ребятишек, воспитывающихся в нем, опытные туристы водят в походы. Оживление есть и в других клубах.

Министерство отчисляет деньги из бюджетных средств на развитие

спортивного туризма, ориентирования, альпинизма. Выделили мы деньги совместно с Министерством образования на проведение республиканского туристского слета. Однако понимаем, далеко не все делаем. И не можем сделать. На сегодняшний день не хватает средств. Вот, белорусские альпинисты хотят покорить Эверест. Просят помочь. Нужно порядка 120 тысяч долларов. Где их взять? Но все же от проблем не отмахиваемся. Будем решать.

Конечно, наивно было бы полагать, что одно Министерство спорта и туризма в состоянии решить все проблемы. Но, думаю, оно явно недорабатывает. Скажем, за три года его специалисты так и не смогли разработать положения о статусе туристского клуба. А это в значительной степени сдерживает работу клубов.

Раньше в республике по итогам года проводились конкурсы на лучший туристский клуб. Это стимулировало работу. В конкурсах участвовало многое: и количество категорийных походов, и походов выходного дня, количество их участников, подготовка мастеров спорта и разрядников, количество разработанных новых маршрутов, проведенных соревнований, даже количество выступлений в средствах массовой информации. Сейчас этого нет. Почему бы министерству не выступить организатором такого конкурса?

Многие туристы предлагают обсудить ситуацию в спортивном туризме за «круглым столом». Ведь сегодня туризм культивируют в системе образования, пытаются им заниматься молодежные организации. Думается, настало время скоординировать действия, наметить основные пути совместной работы. От этого выиграет дело.

Вячеслав ХОРОНЕКО:

## «Хоть с гирей, хоть с бочкой пива, но белорусы все равно сильнее»

Вячеслав Хоронек признался, что с удовольствием читает нашу газету. При каждом удобном случае он тепло отзывается о ней, агитирует ее выписывать. За что ему спасибо.

— Я же благодарен «Р» прежде всего за то, — говорит Вячеслав Хоронек, — что она стремится пропагандировать народные традиции, в том числе и гиревой спорт. Я ведь тоже в первую очередь пропагандирую национальный вид спорта, поэтому у нас цели во многом совпадают.

— Вячеслав, однако, насколько мне известно, ты дорогу в спорте начинал не с гирь.

— Родился я в Бобруйске, затем семья переехала в Коми АССР. В детстве играл в футбол, хоккей, выступал за дворовые, школьные команды. Затем семья снова вернулась в Бобруйск. И я занялся велоспортом. Добился неплохих результатов — стал даже призером республиканской юношеской спартакиады.

Как и многие подростки, начал качаться, тем более что наступала пора идти в армию. Хотелось и мышцы заиметь, и силы поднабраться. Полубил штангу. Моими первыми тренерами были Михаил Радиковский и Александр Курдюков. В штанге выполнил норматив кандидата в мастера спорта.

А гирями занялся в 1985 году. Тогда этот вид спорта в Беларуси почти не развивался. Его культивировали в Украине, Прибалтике, отдельных регионах России. А с середины восьмидесятых взялись и у нас. Мне тренеры и подсказали:

«Иди туда, у тебя для этого вида гораздо лучшие способности, перспективы там намного больше». И до 1992 года занимался классическими гирями. Огромное спасибо хочу сказать преподавателю кафедры физвоспитания и спорта Белгосуниверситета Виктору Владимировичу Ковалеву, который возглавляет Белорусскую федерацию гиревого спорта. Он помог мне стать настоящим мастером. Именно с БГУ, где я работал, а потом окончил юридический факультет, связаны мои многие успехи.

Есть чем похвастаться. Участвовал в десяти чемпионатах Беларуси — во всех десяти побеждал. Такого стопроцентного достижения нет ни у кого. В 1991 году выиграл Кубок СССР, через год — Кубок СНГ. Становился серебряным и бронзовым призером чемпионатов Союза, занял второе место на Спартакиаде народов СССР. Выступал в весовой категории до 90 килограммов. За десять минут толкал двухпудовый снаряд 125 раз, «рвал» 75, а в полном цикле, когда надо гирю поднять, а потом до конца опустить, — 79 раз. Сегодня эти результаты остаются рекордами Беларуси.

Но потом мне стало скучно. И зрителям — тоже. Ну, поднимают гирю и поднимают — однообразно. Нужно шоу какое-то. Вот и решил разнообразить свои выступления. Один тренер по гимнастике подсказал толкать гирю в шпагате. Теперь это мой коронный номер. Второй специалист объяснил, как делать со снарядом кувырки. Понимаю, я хочу, чтобы от моих выступлений получали удовольствие зрители, и таким образом пропагандировать как гиревой спорт, так и занятия спортом вообще. А этого можно добиться либо установлением рекордов, либо чем-то необычным.

— Сегодня у тебя, если не ошибаюсь, 74 рекорда. Какие из них наиболее важные?

— Из этих рекордов далеко не все официально зафиксированы. Ведь многие упражнения ни в какие соревнования не включаются. Так что можно просто называть их высшими национальными достижениями. Хотя есть и официальные мировые рекорды. Так, за сутки я поднял однопудовую гирю 18108 раз. Этот результат зафиксирован Международной федерацией гиревого спорта как официальный мировой рекорд. Видимо, такая судьба ждет и другое мое достижение: за час я поднял пудовый снаряд

2598 раз. Значится моя фамилия и в чешской книге рекордов «Диво». В Чехии, где состоялся фестиваль мировых рекордсменов, я в шпагате толкнул двухпудовую гирю 88 раз. Занесены мои результаты в Международную Книгу рекордов Гиннесса. Направили туда и данные о моем часовом рекорде. Но это издание очень консервативно, поэтому придется подождать официального утверждения результата.

Для меня все установленные рекорды — важные. Каждый дался с большим трудом. Последнее достижение, о чем сообщала «Р», я установил под водой, где, сидя в шпагате, толкнул двухпудовую гирю 21 раз за 52 секунды. Находясь под водой, очень боялся, что может случиться кровоизлияние. Слава богу, обошлось. К каждому выступлению надо тщательно готовиться.

— Ты сейчас переходишь к различным трюкам на силу, даже гири в сторону отставляешь. Это не случайно?

— Народу всегда нужно что-то необычное. В старину помощь о оркестром поднимали, лошадей на себе носили... Сейчас телеканал «Евроспорт» постоянно показывает соревнования в Шотландии, где камни бросают, бревна носят... Зрителям это очень нравится. Поэтому и я стремлюсь избежать однообразия. В прошлом году западные коллеги заметили: «Слава, мы — не славяне, у нас гири не воспринимают». Попробуй что-то другое». Так родился проект с пивной бочкой. В феврале собираюсь делать станционную тягу — подьем бочки с земли выше колен — целые сутки. В Книге рекордов Гиннесса зафиксирован рекорд англичанина, который таким образом за сутки поднял в сумме 400 тонн. Я хочу поднять 500 тонн. Очень сложно работать с бочкой. Брать неудобно, пиво болтается, центр тяжести постоянно меняется...

Нам, славянам, надо показать, что и мы богатыри. В Беларуси немало людей, которые могут прославиться на весь мир. И можно начать с бочки пива, а потом потянуть в Европу свои гири. А то обидно, что такой полезный вид спорта не знают в мире. Вдвойне будет обидно, если его постигнет участь лапты.

— Ты еще и старший лейтенант милиции. По имеющимся сведениям, в ближайший месяц должен получить капитана. Как терпел твои занятия гирями в Академии милиции, где работаешь?

— Я работаю на кафедре физической подготовки. Руководство академии с пониманием относится ко мне. Ведь я же рекламирую и свое учебное заведение. В академии созданы нормальные условия для занятий спортом.

— Исходя из личного опыта, скажи, каждый ли человек может добиться таких высоких результатов?

— Каждый может быть здоровым, это главное. И очень важно подать пример другим. Если человек, скажем, займется гирями или другим видом спорта, то его жизнь изменится. Неважно, добьется ли он рекордных результатов.



# Сидоров опять пошел налево...

Татьяна ОРЛОВА

Именно он, Юрий Владимирович Сидоров, народный артист республики, уважаемый в собственном коллективе человек. Сначала переселился на Малую сцену Русского театра имени Горького, чтобы от души поужинать с Ростиславом Янковским. Потом отправился к Валерию Мазынюку на сцену «Вольную» попить шампанского. А теперь и вовсе замечен неоднократно в Театре юного зрителя. В детстве впал человек. В его-то годы выходить по понедельникам, в законный артистический выходной день на сцену детского театра, напялив джинсы и ковбойку! Но что не сделаешь ради желания играть.

Теперь все по порядку. Частная антреприза белорусского коммерческого университета управления «Театральные звезды» заявила о себе год назад спектаклем «Пять вечеров». Под руководством режиссера Модеста Абрамова собралась неплохая команда. В финансовом смысле дело крайне невыгодное для всех сторон. Руководство вуза привлекало профессиональных артистов, видимо, для того, чтобы успешнее приобрести студентов к культуре. Иметь свой театр — очень престижно. Наблюдала, как студенты, будущие управленцы, проверяют билеты, стоят в гардеробе, творят рекламу спектаклям «Театральные звезды».

Следом за Сидоровым поиграть в американской пьесе потянулись из родного театра еще двое: Иван Мацкевич и Виктор Гудинович. Остальные трое из антрепризы вроде бы и не уходили. Крепкий мужской коллектив сотворил спектакль «Продавец дождя», почти невероятную историю, трогательную и человечную. Найти что-нибудь вразумитель-

ное о личности автора пьесы Ричарда Нэша не удалось. Наши, видимо, им не интересовались. Вспомнился лишь давний московский спектакль, где одну из главных ролей красавчика шерифа играл красавчик Эммануил Виторган.

Дело происходит на небогатой ферме, вдалеке от города и современной компьютерной цивилизации, в весьма старомодной семье. Живут вчетвером: отец, двое сыновей и дочь на выданье. Работают не покладая рук, деньги считать умеют. Лето выдалось засушли-

## СТО СТРОК О ТЕАТРЕ

вое. Если урожай погибнет, концы с концами не свести. Фермеры совсем приуныли. И тут появляется острый человек в пальто на голом теле и в ботинках на босу ногу, который все про всех знает. Он предлагает купить у него... дождь.

Нормальные практические умы, разумеется, смеются над чудачком. Но что-то все-таки заставляет серьезно выслушивать странные речи пришельца. Это всемогущее «а вдруг!» Режиссер Модест Абрамов не хотел, не мог, не пытался разукрасить пьесу постановочными приемами. Вместе с актерами пьесу внимательно читали, находили мотивы, современные ассоциации, обращаясь к душе зрителя.

Получился спектакль о вере в свои силы, о пользе искренней взаимной поддержки, о прекрасном мужском братстве. Можно было бы нам, испорченным голливудской продукцией, подбросить эффектных деталей из жизни сытой Америки. Но удержались. Актерам хотелось поиграть, думая, чувствуя, тщательно и тихо выговаривая мысли, вдумываясь в сказанные слова. Словом, так, как их когда-то учили. Тон задает Сидоров. Теперь вы понимаете, почему он пошел налево? Следите за афишей. Спектакль идет нечасто.

Сергей НАВОЕВ, юрист

В июле прошлого года столичная прокуратура направила в хозяйственный суд Минской области иск, «посвященный» ЗАО «Минский завод безалкогольных напитков». Прокуратура потребовала его ликвидации и аннулирования всех «породивших» ЗАО документов. Самым пикантным было то, что хотя прокурорский иск предъявлялся в интересах государства, отвечать по нему пришлось не только акционированному государственному заводу, но и Мингорисполкому и Мингосимуществу. Судебные баталии оказались достаточно продолжительными, но в конце концов Фемида признала правоту прокуратуры, провозгласив ликвидацию ЗАО и вернув завод в лоно арендного предприятия.

Какой-нибудь десяток лет назад Анатолий Артюховский был неприемлемым совслужащим, даже не помышлявшим о рокфеллеровских начинаниях. Но когда в приснопамятные горбачевские времена совет трудового коллектива избрал его директором завода безалкогольных напитков, а в республике началось процесс разгосударствления и приватизации народной собственности, новоявленный шеф быстро оценил все выгоды постперестроечных новшеств. Сначала завод переводится на аренду, а потом, видя поддержку некоторых чиновников и ощущая их покровительство, директор закурил карусель вокруг его приватизации. И как закурил!

31 августа 1994 года в Мингосимущество Артюховский шлет заявление: «Я, нижеподписавшийся, желаю приобрести государственное имущество арендного предприятия «Минский завод безалкогольных напитков». Ух! Аж дух захватывает от такого размаха, напора и неуемной смелости. В этот же день (куй железо, пока горячо!) Артюховский с одним из руководителей Мингосимущества заключает договор о купле-продаже завода, из которого вытекает, что приватизация предприятия будет проходить путем выкупа арендованного госимущества в течение года. А еще незадолго до этого созданная комиссия Мингосимущества также однозначно определила способ приватизации — выкуп.

# Как завод «прихватизировали»

Казалось бы, все ясно. Способ приватизации определен, действующий и на законных основаниях приватизируйся. Ан нет. Нашему герою и с ним неймется. Запах лакомого пирога (то бишь завода) приятно щекочет ноздри. Ждать столь долго невозможно, терпение иссякает. Процесс «прихватизации» надо ускорить любыми способами, в том числе и незаконными. И ускоряет с подачи благоверных госчиновников.

29 ноября 1994 года в пожарном, можно сказать, порядке созывается собрание трудового коллектива, на котором присутствовало около половины арендаторов предприятия. Итогом стало решение о преобразовании завода в ЗАО.

Собрание было одно, а вот его протоколов оказалось несколько: они добросовестно переписывались в зависимости от ситуации и в таком модернизированном виде путешествовали по нужным инстанциям. Над всеми этими и многими другими ухищре-



арендного предприятия и 128 присутствовавших на собрании за такую хитрую арифметику проголосовал лишь 61 человек, но шеф сделал вид, что коллектив поддержал его суперидею. Он и его свита стали ис-

## НЕОЖИДАННЫЙ П'Р'ЕЦЕДЕНТ

ния — можно было бы только посмеяться, ведь с таким же успехом Артюховский мог приватизировать, к примеру, государственную границу. Прежде чем носиться с планами акционирования, заводчане должны были выплатить государству стоимость своего предприятия, составлявшую в 1994 году более миллиарда рублей. И хотя этого не сделали, Мингорисполком при полном одобрении Мингосимущества без каких-либо признаков сопротивления взял да и зарегистрировал мифическое ЗАО. После чего в карманы дутых акционеров поспалились вождельные дивиденды.

Здесь-то Артюховский блеснул! Акции общества, а отсюда и блага на них стали распределяться по специальным коэффициентам, сильно разнившимся между собой в зависимости от занимаемой должности. И если для рабочего коэффициент равнялся единице с небольшим привеском, то для директора он подкакивал до семерки, предопределяя тем самым и соответствующее преимущество в получении дивидендов. Из 257 членов

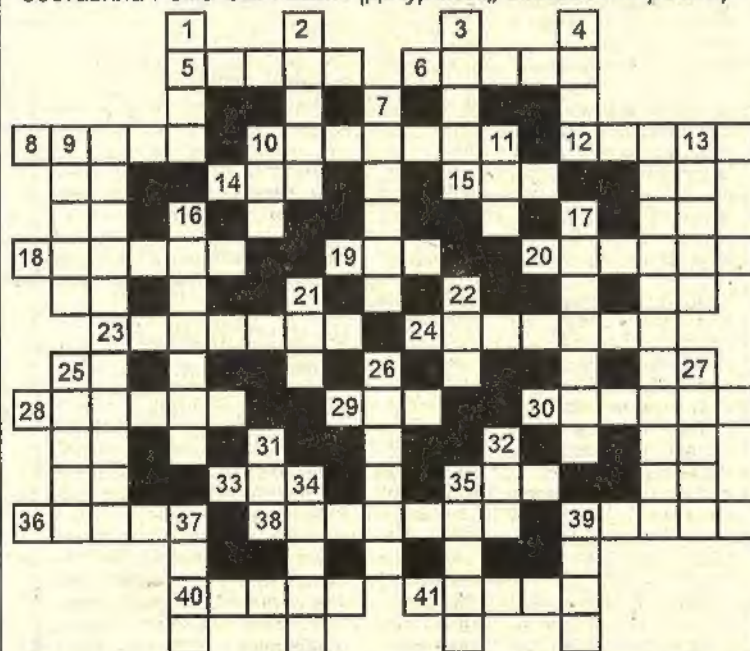
правно отваливать себе жирные куски.

С учетом незаконно примененных коэффициентов и некоторых других ухищрений А. Артюховский, главный инженер В. Требо, заместитель директора В. Деркач и бывший заместитель Л. Ковалева приобрели десятки тысяч акций. Артюховскому перепало 9,83 процента капитала, а всего вместе этой четверкой «схвачено» более четверти уставного капитала. И это дало возможность за период деятельности ЗАО Артюховскому, Требо, Деркачу и Ковалеву получить суммы, исчисляемые сотнями миллионов рублей.

Вот так, не покидая кресла, «безалкогольный» шеф сколотил капитал, который только в своем легализованном виде составляет миллиардные суммы. А что до многочисленных вояжей по Европам, то они стали для Анатолия Афанасьевича не более чем серыми буднями. Эх, погарцевал бы так по заграницам не за свои деньги! Ну как тут не вспомнить бедолагу Остапа Ибрагимовича, который так сладко, но и так напрасно мечтал о путешествии в Рио-де-Жанейро. Куда ему до нашего героя. В подметки не годится. Размах не тот!

# Кроссворд «Пословицы»

Составила Рема СЕРГЕЕВА (д. Куренец, Вилейский район)



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Скрасит девушку ... да молодец. 6. Все любят ... да не всех любит оно. 8. Тот мне и ..., кто мне рад. 10. Под чужой ... подведут, так и другое имя дадут. 12. Дают ему ..., так, вишь, не хорош. 14. Лихо помнится, а добро ... не забудется. 15. Неделя ... кормит. 18. ... ворону глаз не выколупит. 19. Она как ... лезет в глаза. 20. Трясет ... бороду, так привык смолоту. 28. Не знала баба горя, купила ... 24. Болтай, болтай — не далеко ... (о колокольчике). 28. Подай ..., а за руку и сами возьмут. 29. Тому виднее, у кого ... длиннее. 30. Дочку замуж выдать — не ... испечь. 33. Худое дерево в ... растет. 35. Много шагов, а ... один. 36. Либо дождь, либо ..., либо будет, либо нет. 38. Не дорог ..., дорога любовь. 39. Серенькое ... — красненький денек. 40. Где дым, там и ..., а где квас, там и гуся. 41. Была бы шея, а ... найдется.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Ученье — ..., а неученье — тьма. 2. Пустой ... вводит в грешок. Были бы деньги, а ... будет. 3. Видно, не той ногой ... переступил. 4. Если хочешь врага нажить, так дай в ... денег. 7. Худое ... больше хорошего скрипит. 9. Поневоле ... лезет, коли за чуб тянут. 10. Будь хоть ..., лишь бы яйца нес. 11. Отхожойского глаза и ... жиреет. 13. Каков привет, таков и ... 16. Слово не ... вылетит — не поймает. 17. Гусь свинье не ... 21. Много красы: одни скулы да ... 22. Легко чужими руками ... загребать. 25. Овцу стригут, а ... дрожит. 26. Дома пан, а в людях ... 27. С медведем дружить, а за ... держись. 31. Иерусалим есть ... земли. 32. На безрыбье и ... рыба. 34. Была бы ..., а ворона сядет. 35. Дедушка мост мостит без топора и без ножа (загадка). 37. Пока ... не грянет, мужик не перекрестится. 39. Не сквернят в ..., а сквернят из уст.

# КИНОЭКРАН БЕЛАРУСИ

## «Господа младенцы» (Франция)

Учитель французской словесности Крастен на дух не переносит троих отчаянных сорванцов: Жозефа, Нурадина и Игоря. Ребята платят ему той же монетой. Желая наказать проказников, учитель задает им домашнее сочинение на тему: что, если бы дети стали взрослыми, а их родители — детьми.

Потуру в трех семьях это потрясающее событие случилось наяву! Дети и их родители поменялись местами. На юных подростков свалились заботы отцов, а родители снова ввали в детство и превратились в 12-летних учеников. Масса недоразумений ожидает наших героев.

«Взрослые» с жизненным опытом ребенка попадают в квартал «красных фонарей», где их ожидает матронецца-проститутка Иоланда. Она учит уму-разуму «господ младенцев», отчего младенцы открывают рот...

Занимательный сюжет, остроумные диалоги, сумасшедшие гэги и отличный подбор комедийных актеров, по мнению критиков, сулят фильму несколько призов «Сезар» — самых престижных наград года во Франции.

В ролях — Пьер Ардити, Франсуа Морель, Зинедин Суалем, Катрин Жакоу, Жан-Луи Ришар и др.

## «Полицейские и воры» (Россия)

Режиссер — Николай Досталь. «Полицейские и воры» — знаменитая «народная комедия» 50-х годов, эпохи расцвета итальянского неореализма. Николай Досталь перенес действие популярного фильма в нашу страну и в наше время.

Забавное, а порой трогательное противостояние тучного неповоротливого полицейского и приткого изворотливого мошенника, блистательно сыгранное великими комиками Альдо Фабрицио и Тото, повторяется в заштанном российском городке. При этом выясняется, что

некоторые реалии постсоветской России поразительно схожи с тем, что происходило в послевоенной Италии...

В картине заняты популярные актеры Геннадий Хазанов, Вячеслав Невинный, Елена Цыплакова, Евгения Глушенко.

## «Я знаю, что вы сделали прошлым летом» (США)

Режиссер — Джим Гиллеспи. Ребята выехали на пикник и переехали парня. Решили избавиться от трупа: сбросили в речку. И тут оказалось, что это был не совсем труп... Но было поздно. А затем стали приходить письма: «Я, дескать, знаю...». Последовали неприятности: убийства, жестокие преследования с членовредительством, снова убийства... Оставшиеся в живых не отчаиваются в поисках злодея. У убитого, оказывается, были девушка, погибшая годом ранее, и дом, и сестра, а у сестры — фотография... Выясняется: убит не тот, на кого они думали, — правда, им теперь все равно...

В ролях — Дженифер Лав Хьюитт, Сара Мишель Геллар, Райан Филлипс, Фредди Принз-мл., Бриджет Уилсон.



## «Мерлин: первое волшебство» (США)

Режиссер — Дэвид Виннинг. На заре времен волшебство было правдивым и сильным. Его секреты тайно передавались из поколения в поколение. Люди ожидали, когда же родится величайший маг на земле, который сможет обуздать силы зла и защитить свой народ...

И вот в далеком VI веке, когда Британия раздирали на части ужасная война, самозванный король Вайдус и его злобный советник черный колдун Ренгал отобрали власть

у законного монарха. Над страной нависла опасность.

Но появилась юноша, одаренный непобедимой магической силой...

Героев играют Джейсон Коннери и Дебора Мур.

## «Ночной звонок» (США)

Режиссер-постановщик — Роб Майленфант.

Бeverли была в отчаянии. Она не могла больше терпеть домашних унижений от матери-инвалида и наглости хозяина на работе. И однажды вечером она звонит известному радиопсихологу — Линдси Роланд. Та советует Beverли освободиться от комплексов и поверить в свою неповторимость. Поняв это по-своему, Beverли убивает мать и обнаруживает, что ей причитаются наследство — 82 тысячи долларов. Это была сказка! Теперь они с Линдси должны стать лучшими подругами! Пусть это будет непросто, но Линдси есть подруги и кто-то встает на пути. Есть много

способов избавиться от конкурентов!

В фильме снялись Шанна Рид и Треиси Нельсон.

## «Бодрячок» (США)

Режиссер — Найт Шималани. Маленький Джошуа был довольно ленивым мальчиком. Он постоянно просыпался и опаздывал в школу. Его жизнь составляли черепашки ниндзя и комиксы. Но теперь все должно поменяться. Он перешел в пятый класс и стал большим. Джошуа решил, что пора бы и проснуться и начать изучать мир. Но несколько месяцев назад его любимый дедушка перешел в иной мир, и отвечать на настырные вопросы больше некому. Даже его родители и школьные учителя не могли дать ему исчерпывающие ответы. И Джошуа начинает искать того единственного, кто сможет удовлетворить его любопытство.

В ролях: Донис Лари, Дана Дэлани, Роза О'Доннел.



1

**В** ЧУДНЫЙ июньский день в небе над Минском горел в своем истребителе военный летчик Александр ЧУРИЛИН. Почему же тогда нельзя было рассказать об этом всю правду?

### Кое-что о военной цензуре

Я хочу поведать вам историю, в которой не только драматизм и беспримерное мужество человека, — он, казалось бы, в безнадежной ситуации отвел страшную беду от Минска. В этой истории много непонятного и до боли обидного. Случилось это 20 июня 1972 года. Я неспроста точно называю дату. Потому что и в тот день, и много дней позже весь Минск только и говорил об этой страшной авиационной катастрофе. Над самой площадью Победы загорелся военный самолет. Он стремительно пронесся над городом, рухнул на землю и взорвался где-то в районе Чижовки.

И пошли по городу самые разные слухи. Дескать, просто чудо спасло Минск от беды — горящий самолет должен был упасть на город. И что экипаж — не один летчик, а целый экипаж — не успел катапультироваться и взорвался вместе с самолетом. И тому подобное. Так бывает всегда, когда о том или ином событии, случае, взбудоражившем общественное мнение, нет своевременной и полной информации.

Я тогда работал собственным корреспондентом газеты «Известия» по Беларуси. О трагедии над Минском я узнал сразу же. И когда в корпункт начали звонить читатели «Известий», спрашивать, что же случилось и почему молчат газеты, я им отвечал: потерпите немного, я готовлю материал, в котором обо всем и расскажу.

Увы, обещания своего не сдержал, и не моя в том вина. В то время действовала строгая цензура, особенно по материалам, касающимся военного ведомства. Бдительные военные цензоры чуть ли не через лупу вычитывали каждую журналистскую фразу. И при малейшем сомнении вычеркивали ее беспощадно. В силу этих цензурных обстоятельств многие важные моменты той авиакатастрофы над Минском не могли попасть на газетные страницы. Но в моем журналистском блокноте они были отражены детально. Сейчас я их воспроизвожу, чтобы правда о горевшем над Минском истребителе, хотя и с большим опозданием, но была полной.

### «65-й! Прыгай! Немедленно!»

Через 48 секунд после взлета самолета.

Из радиосвязи между Александром Чурилиным, его ведомым Хохловым и руководителем полетов Беднягиным.

**Чурилин:** Горит «Пожар».

**Хохлов:** Все нормально, ничего не замечаю.

**Чурилин:** (тревожно): Горит «Пожар», и обороты у меня упали до нуля.

**Хохлов:** Вижу, что-то у вас там сзади черненькое есть.

**Чурилин:** Понял.

**Беднягин:** Внимательно, внимательно.

Затем руководитель полетов увидел сзади самолета Чурилина шлейф дыма.

**Беднягин** (скороговоркой): У тебя форсаж включен?

**Чурилин:** Нет.

**Беднягин:** (голосом, тревожным до боли): Нет? Прыгай! Шестьдесят пятый, катапультируйся! Покинуть самолет! Немедленно!

От Чурилина — ни слова. Полное молчание, которое могло свидетельствовать о самом страшном. А через несколько секунд — голос ведомого, быстрый, прерывающийся от волнения:

— Я наблюдаю место падения самолета.

**Беднягин** (просяще, требуя): Парашют видишь? Повторяю: парашют видишь? Выйди к месту падения, выйди туда!

**Хохлов:** Я над местом падения.

**Беднягин:** Парашют не видишь?

Михаил ШИМАНСКИЙ



### «Дядя, что за шутки такие у тебя в небе?»

...Чурилин бежал к месту падения самолета. Рядом была шоссе-дорога, по ней шли машины, ведь это все случилось в районе Чижовки. Видит — мотоцикл лежит в кювете. Рядом стоит перепуганный мотоциклист, молодой парень. Спрашивает Чурилина:

— Дядя, ты летчик этого самолета?

— Да.

— Что за шутки такие у тебя в небе? — в голосе мотоциклиста сквозила неприкрытая злость. — Ты же чуть не убил меня своим самолетом.

— Ну, извини брат, — добродушно ответил Чурилин. — Я сам чуть не убился.

Оказывается, горящий самолет так низко пролетал над дорогой, что воздушная волна забросила мотоцикл в кювет.

Дальше все было очень просто. Чурилин остановил проходящее такси, попросил водителя подбросить его к ближайшему телефону — хотел быстрее сообщить в свою часть, что он жив-здоров. Но таксист не трогалась с места и смотрела на Чурилина, как на пришельца с того света. Это была девушка.

— Вы живы? — наконец промолвила она.

— Жив, как видишь. Мне очень телефон нужен.

— Так у меня дома есть, — обрадовалась она. — И живу я рядом, в Чижовке. Поехали ко мне, от меня и позвоните. Как же вы спаслись, ведь я видела, как самолет горел?

— Считай, повезло.

Девушка дома перво-наперво налила Чурилину целый стакан водки. Александр Захарович выпил залпом — надо было снять стресс. Позвонил по телефону в часть: «Ребята, жертв нет, я жив-здоров». На этом же такси вернулся к месту падения самолета. Здесь и расцеловались с командиром полка.

— Саша, давай быстрее в машину, — сказал Колесов. — Поедем к тебе домой, чтобы жена собственными глазами увиде-

**Хохлов:** Нет, не вижу.

**Беднягин:** Вас понял. Вас понял.

### Неужели погиб?

В том самолете сейчас горел друг Беднягина Александр Чурилин, буквально несколько минут назад взлетевший отсюда, с военного аэродрома в Мачулищах, что под Минском. Горел не кто-то неведомый под номером 65, а профессионал, как говорится, первой руки, замечательный человек.

«Саша? — еще раз промолвил Беднягин. — Ну, отзовись же! Отзовись...» Ни слова в ответ.

... К месту падения самолета на всех скоростях мчалась из Мачулищ машина. Туда ехал подполковник Юрий Колесов, командир части. Через двадцать минут он был на месте. Колесов выскочил из машины. Увидел толпу людей. Напрямик поспешил к ним.

— Летчик здесь есть? — спросил.

Все молчали. Колесов, осмотрев место падения самолета, еще ниже опустил голову.

— Может, кто-нибудь видел парашют? — спросил Колесов. — Парашют с летчиком.

— Нет, парашюта не было, — раздалось несколько голосов.

Колесов все понял, последняя надежда на то, что Чурилин спасся, растаяла.

Но что это? Колесов вдруг увидел, как у дороги остановилось такси и из него выскочил... Чурилин.

— Саша, ты?! — закричал Колесов и, расталкивая окружающих, прямо по густой ржи бросился навстречу Чурилину.

— Жив, Саша!

Он с ходу схватил Чурилина в свои крепкие объятия и долго не выпускал, как будто боялся его потерять.

2

### Я мчусь в военный госпиталь

Как только мне позвонили по телефону, я не выдержал и спросил: «А летчик? Что с ним?» Летчик остался жив, ответили. Сейчас он в военном госпитале. Нет, с ним все в порядке, даже царапины не получил, но врачи должны осмотреть его.

У меня отлегло от сердца. Тут же звоню в госпиталь, интересуюсь, как себя чувствует летчик Чурилин, спрашиваю, можно ли к нему приехать. «Отлично чувствует», — отвечает врач. — Такой весельчак. Можете приехать, беседуйте с ним сколько угодно».

... Ко мне вышел мужчина среднего роста, коренастый, крепко сбитый. Очень симпатичный. Со смеющимися глазами. С доброй улыбкой на открытом лице. Такие люди нравятся сразу, привлекают к себе. В те первые минуты нашего знакомства я не ошибся: Чурилин именно таким и оказался. А сейчас воспроизвожу из своего блокнота точную запись рассказа Чурилина о том, что же произошло с его истребителем.

### Еще секунда, другая, и было бы поздно...

**Рассказ Чурилина:** «Я был дома, и вдруг команда: «На аэродром!». Быстро одел спецоборудование, «65-й, готовность номер один!» — объявили мне по радио. Подвесили ракеты. Я доложил: «Готов с подвеской». Потом ракеты сняли. Команда: «65-й, в воздух!». «Приготовиться!» — передаю своему ведомому майору Хохлову.

Быстро выходим на старт — и взлет. В своем новейшем сверхзвуковом истребителе СУ-26 шел на перехват контрольной цели. Только оторвался от бетонки, убрал шасси, смотрю — горит сигнал «Пожар!». Передаю своему ведомому: «Посмотри, что там у меня». «Вижу сзади черный дымок», — отвечает.

Я выключил форсаж, набираю высоту. Хохлов меня проскочил. Я понял — с самолетом что-то неблагополучно. И тут отказала гидросистема. Ясно, что ситуация аварийная.

«Заходи на посадку!» — передает руководитель полетов. — 65-й, немедленно на посадку!»

Но я ведь уже над городом, как раз над площадью Победы. Высота 700 метров.

3

Нет, не успею на посадку, это понимал прекрасно.

Вдруг загорелась лампочка — не работает генератор. Самолет вышел из управления. Когда выпускал аварийные шасси, потерял всю высоту.

Кажется, впервые за всю свою военную службу я ослушался старшего начальника — не катапультировался по его команде. Но как я мог это сделать, если самолет был над Минском?»

Да, под ним лежал город, щедро залитый июньским солнцем, весь в свежей зелени. Девятнадцать лет ходил Александр Захарович по его улицам, девятнадцать лет летал в его небе. Как же он мог принести беду этому городу, этим людям...

Он «отворачивал» непослушную машину от города сколько мог. Вот уже все реде дома, все ближе окраина. Хотя бы еще несколько секунд. Но каждая секунда забирала метры высоты, в которых теперь заключалось все: спасение, жизнь. Каждая секунда приближала развязку.

И только тогда, когда под самолетом не осталось ни одного жилого дома, он катапультировался. Земля была совсем рядом. И самолет, который уже никак нельзя было спасти, клюнул носом и нырнул вниз. Но там, на земле, он уже никому не угрожал. Раздался оглушительный взрыв. Все это — от взлета до падения самолета — продлилось лишь три минуты. Но какие это были минуты для летчика!

— От города ушел, а самолет не сохранил, — сказал Александр Захарович. — Нельзя было его сохранить в такой ситуации. Ведь самолет был не управляем, и я ничего не мог сделать.

Катапультировался на высоте 130 метров. Пока сработала система, осталось метров тридцать, не больше. Вот эти тридцать метров я спускался на парашюте.

Катапультировался Чурилин на несколько секунд до падения машины с малой высоты. Случай исключительный в авиации. Ведь еще, как считают специалисты, секунда — и было бы поздно. Самолет бы взорвался в воздухе вместе с летчиком. Здесь-то и помог Чурилину его точнейший, с годами отработанный расчет. Его изумительное чутье, совершенное знание машины, мужество, хладнокровие. Он выжал из машины все возможное и оттянул ее за город. Оставшиеся секунды использовал для того, чтобы спастись самому.

4

публикация в «Известиях» на весь Союз подорвет доверие к нашей военной авиационной технике. Новейший истребитель, и вдруг загорелся, и нельзя его было посадить...

— Но летчик-то спасся! — в сердцах вырвалось у меня. — И Минск не пострадал.

— Насчет Минска цензор категоричен: в первую очередь вычеркнул название города: дескать, нельзя раскрывать место дислокации военной авиачасти. Короче, Михаил, судьба материала еще не решена.

Больше-Валентину Петровичу я не звонил. Так прошло, кажется, более недели. Наконец, звонок от Гольцева.

— Ну, старик, — слышу его довольный голос. — Поздравляю. Материал стоит в сегодняшнем номере. Правда, цензура многое убрала.

### Как я раскрыл «военные тайны»

Когда на следующий день я прочитал в «Известиях» свой материал, удивлению моему не было предела. Если бы цензор вычеркнул только Минск! Ушло из текста многое другое, чрезвычайно важное. Тип самолета. Причина катастрофы — она была установлена сразу: лопнул корпус фильтра высокого давления подвода горячего к камерам сгорания. Нельзя было говорить, на какой высоте катапультировался летчик. Эпизод с мотоциклистом, залетевшим от воздушного потока в кювет, был вычеркнут начисто. Даже тот восторг, который люди проявили по отношению к Чурилину на месте падения самолета, также не «прошел», как будто это тоже была военная тайна. И еще много подобных «тайн» утонуло в моем материале бдительная военная цензура.

К сожалению, уже много лет, как я «потерял» Александра Захаровича и сейчас не знаю, где он, как сложилась его дальнейшая судьба. Поэтому хочу сказать: «Дорогой Александр Захарович! Если Вам попадется на глаза этот номер «Республики» — позвоните мне. Мы будем рады видеть Вас в нашей редакции. Что бы там ни говорили, а ведь многие минчане обязаны Вам. Можно представить себе, какая беда пришла бы в наш город, если бы в тот роковой день Вы не отдели от него свой горевший истребитель...»

ла, что ты жив. А затем в часть.

Но тут зашумели люди:

— Эй, подполковник! Покажите нам летчика!

Чурилин легко забрался в кузов подошедшего грузовика. Стал, улыбнулся всем: — Вот я, летчик. Извините, что так получилось...

— Да ты что? — кричат люди. — Ты же молодец! Герой ты!

### «Табу» Минобороны...

Скажите, разве может журналист спокойно воспринимать такую драму, а точнее, уникальный случай и замечательный подвиг летчика? Конечно, нет. Поэтому я, как только побеседовал с Чурилиным, сразу же позвонил в Москву, в редакцию «Известий». Военный отдел газеты тогда возглавлял Валентин Петрович Гольцев, ныне уже покойный. Рассказал ему обо всем.

— Старик, — отвечает Гольцев. — У тебя в руках уникальный материал. Пиши и передавай немедленно, мы опубликуем, и будем первыми. Это же сенсация... Быстрее передавай!

Среди журналистов центральных газет, пишущих на военную тему, Гольцев был тогда непреклонным авторитетом. Фронт-овой корреспондент в годы войны, Валентин Петрович имел обширнейшие связи и знакомства в тогдашнем Министерстве обороны СССР.

Гольцев, как только получил от меня материал, позвонил мне:

— Михаил, ты молодец. Сработал очень оперативно и профессионально. Материал уже сдан в набор, второй экземпляр отправил военному цензору. Попросил, чтобы быстрее вычитал. Так что все в порядке. Прошел день. Гольцев молчит. Уже я ему звоню.

— Понимаешь, Михаил, — уже без прежнего оптимизма говорит он. — Материал смотрели в Министерстве обороны. Там считают, что публиковать его нецелесообразно.

— Но почему? — опешил я.

— Видишь ли, они считают, что такая



# ВАЗ

от **3500** у.е.

АТЛАНТ  
ТРАНСИД

Льв. №4673, Дз.д. Мінгорск, от 25.11.98г. до 25.11.01г.

278-06-55  
278-81-72  
277-65-63

**АП 214 КЖИ (комбинат железобетонных изделий) ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ** машинистов кранов (козловые и мостовые), электромонтеров по ремонту и обслуживанию электрооборудования, электросварщика ручной сварки, электрогазосварщика, слесарей-ремонтников, стропальщиков, бульдозериста, машиниста пневмонасосов (разгрузка цемента), плотников, каменщика, электромонтера-связиста, моториста бетоносмесительных установок, сторожей, лифтера, маляра-штукатур, уборщиков, машиниста пневмокрена, формовщиков железобетонных изделий, слесаря по ремонту автомобилей, водителей (катег. С, Е), кладовщика.

Оплата до 10 млн. рублей и выше. Обращаться в отдел кадров по адресу: 2-й Германовский пер., 6. Тел. 221-88-08 с 8.00 до 16.30.

Управление Белорусской железной дороги объявляет о проведении торгов по конкурсному выбору подрядной организации на строительство в 1999—2000 годах объектов:

1. Кабелирование воздушной линии связи на участке Воропаево—Лынтупы.
2. Кабелирование линии связи на участке Могилев—Жлобин.

Просим строительных предприятия, имеющие лицензии на возведение данных объектов, сообщить в месячный срок о своем желании принять участие в подрядных работах по адресу: 220030 г. Минск, ул. Ленина, 17, отдел планирования и организации капитального строительства дороги.

Телефоны для справок: 596-47-02, 596-43-89.

**ПП «Минский инструментальный завод» предлагает инструмент:**

- фрезы отрезные и прорезные
- полотна ножовочные для металла
- пилы дисковые сегментные для металла
- пилы круглые плоские для распиловки древесины
- пилы круглые с напайными твердосплавными пластинами
- пилы для вертикальных лесопильных рам
- круги алмазные отрезные сегментные.

Республика Беларусь, 220034, г. Минск, ул. З. Бядули, 13.  
Тел. (0172) 36-30-02, факс: 36-02-51. Имеется фирменный магазин. Тел. 236-02-12.

**Магазин ТЕОЛАНТИ**  
Телефоны, радиотелефоны, факсы, мини-АТС, бумага, оргтехника, ксероксы, Parasonik, Canon, LG, Samsung. Сертификат Республики Беларусь. Специальное разрешение на продажу радиотелефонов N Л-1326. Монтаж АТС, лицензия МС N 609 Еж. 9.00-19.00. Выходной — воскресенье.  
Тел./факс: 285-64-37, 266-37-96.

**МИНСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ**

**МОТОВЕЛОЗАВОД**

**«АИСТОВ» УВЕРЕННЫЙ ПОЛЕТ!**

Полувековой опыт, постоянный поиск конструкторов, советы испытателей, учет требований рынка, **ВСЕ ЭТО** предшествовало созданию совершенных моделей мотоциклов, велосипедов и другой техники.



Современные материалы, прочная металлокерамика, высококачественные эмали, новые внешние формы делают эти модели привлекательными для самых притворливых мотоциклистов.

Наш адрес: г. Минск, пр. Партизанский, 8.  
Тел. фирменного магазина «Мотовело»: 221-77-52.

По поводу оптовых поставок: 221-68-00, 221-67-14, 221-67-23; тел. факс (017) 221-68-06.

**Главное управление материально-технического снабжения Управления делами Президента Республики Беларусь объявляет тендер на закупку канцелярских товаров в 1999 г.**

Участники тендера могут обращаться за разъяснениями и дополнительной информацией в ГУ МТС по адресу: 220033, г. Минск, пер. Велосипедный, 6.  
Контактный телефон 213-10-38.  
Срок подачи тендерных документов — до 11.00 09.02.99 г.

**ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПОЗВОНОЧНИКА, СУСТАВОВ, МЫШЦ ЗА КОРОТКИЙ СРОК**

Прием ведет ученик доктора Касьяна **ВАКУЛИЧ В.И.**

Лечение заболеваний опорно-двигательного аппарата (отложение солей в суставах, остеохондроз, сколиоз, нарушение осанки).  
Лицензия N 47 от 30.05.1995 г. МЗ РБ до 30.05.2000 г.  
Тел.: 239-93-53, 255-28-84.

## Згарэла баба Вася...

У Русаковічах яшчэ на памяці ў любога, каго ні спытай, трагедыя, што здарылася пазалетась напачатку зімы. Тады ў сваёй хаце згарэлі шасць чалавек. Вецер доўга насіў па вёсцы смурод пажарышча, і страх чужой бяды прымушаў пільней прыглядацца да вядра з жарам, якое нясеў у варыўню, каб дзе іскра не ўпала, да лішняга бярэня дроў, укінутага ў грубку, да пакінутай печы, калі ўранку баяўш у хлэў і няма часу таптацца ў хаце.

Але час сцірае страх. Ізноў Русаковічы стралянула бяды. Згарэла ў сваёй хаце баба Вася — Васіліса Лукінічна Несцяровіч. Яна жыла адна. Сыны з нявесткамі — у кватэрах у пасёлку Праўдзінскі. Клікалі да сябе на зіму. Не захачала яна замінаць дзецям: Як сабе ні ёсць, а ў сваіх сценах жыць, як хочаш. Не трэба нікому гадзіць, баяцца пакрыўдзіць ці нявестку, ці ўнучане словам ці поглядам. Ды на што ім яе старая клопаты? Баба Вася сабралася зімаваць у сваёй хаце, на сваёй печы. Тым больш, сыны не цураліся маці. Кожны дзень прыходзілі і яе дагледзець, і каня ў хлыве накарміць, авечачы кінуць бярэня сена.

Улетку баба Вася, як умела, трохі падмазала трэшчыны глінай, падладзіла старэнчую льянку. Апошнія дні яна з яе мала калі злазіла. Ужо і хату цяжка было перайсці.

Пажар усадзіўся вечарам. Вёска яшчэ не спала. Але хата атаяла

глухой сцяной да вуліцы і не было відаць, што там рабілася. Суседка бабы Васі, Ірына Пранчак, паглядзеўшы разам з маленькай дачушчай Стэфай «Калыханку», паклала яе спаць, а сама выйшла на вуліцу. Агонь вострымі языкамі ўжо прарываўся ў чорнае неба. Ірына аж знямела ад страху. Ускочыла ў хату, кінулася да мужа: — Жэня, баба Вася гарыць!

Яны першымі прыбеглі на пажар. Дэверы ў сенцы не былі зачынены на зашчапку. Жэня ўскочыў у хату. На кухні яшчэ не было агню, а калі адчыніў дзверы ў тую палавіну хаты, дзе звычайна на льянцы качалася баба Вася, — ужо нічога не было разгледзець. Агонь бушаваў, усё гудзела, трашчала. Позна!

Пажарныя прымчаліся імгненна. Але і за гэтыя хвіліны, калі

### ПАДСТАВА ДЛЯ РОЗДУМУ

гаспадаром у хаце, ён вынішчыў усё начыста. Бабу Васю знайшлі каля вакна, як утаймавалі полымі. Відаць, яна спрабавала вырвацца з вогненнай пасткі, але не мела сілы.

Перапужанага каня вываклакі мужыкі, баяліся, што возьмецца гарэць і хлэў. Авечачку вынеслі на руках.

Лепшая сяброўка бабы Васі Лізавета Білейчык пажару не бачыла, не чула, як шумела разрываючая вуліца ад людской гамы.

**ВОЛГА ШАСІ БОРТОВОЙ АВТОБУС ФУРГОН**  
**ГАЗ**

**«БЫЧОК» ШАСІ БОРТОВОЙ САМОСВАЛ**  
**ЗИЛ**

**ЛЮКС САНИТАРНЫЙ АВТОБУС БОРТОВОЙ ФЕРМЕР**  
**УАЗ**

**АВТОБУС**  
**ПАЗ**

**СТАРТЕРЫ КАРДАННЫЕ ВАЛЫ** Тел.: (01777) 61130  
К ОТЕЧЕСТВЕННОЙ АВТОТЕХНИКЕ

**ММЗ ДВИГАТЕЛИ ТРАКТОРЫ МТЗ**

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН  
Лицензия N1  
от 24.05.1996 до 23.05.2001  
Выдана Горисполкомом  
г.БОРИСОВА

официальный представитель на территории РБ  
ОАО «ГАЗ», ОАО «ЗИЛ»,  
АО «ПАВЛОВСКИЙ АВТОБУС»  
дилер АО БАТЭ и АО «БЕЛКАРА»

**МЫ ХОТИМ, ШОФЕР, ЧТОБ ТЕБЕ ПОВЕЗЛО!**

АВТОТЕХНИКА ОТ «СТАЛКЕР»

г. БОРИСОВ, переулок ЗЕЛЕНый, 13  
(01777) 62620 /ОТДЕЛ ПРОДАЖ АВТОМОБИЛЕЙ/

ны. Лізавета рана легла спаць. Яна, як баба Вася, адна зімуе ў хаце, але да яе яшчэ ўлетку прыехаў унук і наладзіў льянку, а то таксама нешта дымілася. Прагарэла ў пазах гліна, і свяцілася тоненькімі чырвонымі ніткамі полымі.

Унук спрытны, малады. Ён сам бачыў, дзе трэба «падлячыць» льянку. Ён ведае, што льянка гэтая — бабіна льянка і самы дарагі доктар. Яны і самі, дзеці горада, льюць збірацца ў бабулі на цёплый печы. А каб яна зімавала без клопатаў — і дроў нарыхтавалі, і печ падладзілі. Жыві, баба Лізавета, суотракай унукаў і дзяцей сваіх, кліч на цёплую печ, частуй гасцінцамі.

Баба Вася сваіх ужо не сустрагне...

цовага бюджэту было выдзелена 14 мільёнаў рублёў, каб дапамагчы самым бездапаможным. На тэрыторыі пасялкавага Савета пражывае больш як чатыры тысячы чалавек. Каля палавіны — пенсіянеры. Усе яны былі б рады дапамозе. Пасавет жа не ў стане гэта зрабіць. Патрэбна дзяржаўная праграма па аказанню дапамогі такім людзям. Сёння і штрафы за парушэнні пры карыстанні электрычнасцю, за разваленыя печы не застаўляюць людзей выправіць няспраўнасці, а выклікаюць агрэсію. І, заўважыўшы на ясковай вуліцы інспектара пажарнай аховы, іншы раз зачыняюць на зашчапку дзверы. Лепей перакаць у хаце, чым плаціць...

Дык, можа, зараз гэтыя окупы рубель, якога ледзь-ледзь хапае на самае неабходнае, і не трэба адбіраць у людзей, а лепей словам паказаць чалавеку тое месца ў хаце, адкуль ужо крычыць бяды. Няхай напросіцца дапамогі ў дзяцей сваіх, унукаў, у суседа. Няўжо галечка зрабіла нас такімі раўнадушнымі да сябе? Няўжо так проста можна аддаваць агню дом, аддаваць жыццё?

**Мікалай СВІРЫДОВІЧ,**  
старшы інжынер  
атрада ВПС  
**Анюта ЯБЛОНСКАЯ,**  
карэспандэнт раённай газеты

Пушавіцкі раён

## ПОД ЗАНАВЕС

### КАЛЕНДАРЬ

Восход Солнца — 8.02  
Заход Солнца — 16.45  
Долгота дня — 8.43  
Полнолуние — 31 января  
Заход Луны — 7.22  
Восход Луны — 15.40  
II фаза Луны  
Лунный день — 12/13  
Луна — в Раке

### ПОГОДА

Сегодня днем по республике ожидается облачная с прояснениями погода, на большей части территории снег, местами метель, на дорогах гололедица, ветер северный 6—11 м/сек., порывы до 14 м/сек. Температура воздуха: Гродно — 12—14, Минск, Витебск — 10—12, Брест — 8—10, Могилев — 3—5, Гомель — 1—3 градуса мороза.

В последующие сутки ожидается облачная погода, временами снег, метель, ветер северный 7—12 м/сек., ночью порывы до 15—20 м/сек. Температура воздуха: ночью — 10—15, местами до 22, днем — 9—14 градусов мороза.

### СЁННЯ

● 115 гадоў з дня нараджэння А.І.Луцкевіча (1884—?), беларускага палітычнага і грамадскага дзеяча, гісторыка, публіцыста, літаратурнага крытыка.

● 85 гадоў з дня нараджэння Л.Я.Бацайнік (1914—1980), дыктара Беларускага радыё, заслужанага дзеяча культуры БССР.

● 60 гадоў з дня нараджэння В.А.Леантовіча, беларускага мастака, заслужанага дзеяча мастацтваў Рэспублікі Беларусь.

### НРАВЫ

#### Политика и высокая мода

На деле Клинтона и Моника Левински свой бизнес сделали не только политики, юристы, журналисты, но и... модельеры. Сегодня в США ажиотажным спросом пользуется коллекция одежды с оригинальным названием «испачканные Клинтон». На майках, блузах, женских платьях явно изображены белые пятна, «оставленные президентом США в порыве любви».

Сие чудо легкой промышленности, замешанное на высокой политике и низменных страстях, изготовил известный итальянский Дом моделей Vestebene. Прогнозируя еще больший успех в будущем, когда будут открываться новые и новые факты аморальных похждений Клинтон, авторы коллекции загрузили все свои фабрики вплоть до грядущего лета, наделив их на изготовление подобного ширпотреба.

Только одна, в связи с поглощением в жизнь этой оригинальной идеи, возникла загвоздка: хотя авторы ее и заработали на этом сногшибательные деньги, но поговаривают, что отныне их не допускают на дефиле высокой моды.

### ЗДОРОВЬЕ

#### Дамские чулки из... паутины

Паутина — признак неряшливости и запустения. Но люди научились использовать для пользы дела и это творение пауков. Еще древние греки прикладывали ее к ранам, чтобы остановить кровотечение. Из паучьего «шелка» изготавливали дамские сумочки, шляпки, перчатки и даже дамские чулки — этакий натуральный капрон. Издавна использовалась паутина для наклеек визирных нитей в геодезических и астрономических приборах. В некоторых районах Индонезии и сегодня ее используют для изготовления рыболовной лески.

Ну а то, что некоторые птицы используют ее при строительстве своих гнезд, известно всем.

Виктор НАУМЕНКО

### КОНКУРС

**КАТА ГОВАСЯ**

Встречаются два друга. Один другому говорит:

— Я вчера твоей жене такой анекдот в трамвае рассказал — она так смеялась, так смеялась, что чуть с кровати не упала...

А. СЕРЖАНТОВ

### АНОНС

**В ближайших номерах «Р»:**

■ **Есть свет в конце тоннеля медицинского...**

Наша отечественная медицина пошла следом за цивилизованными странами в оборудовании своих клиник современным диагностическим оборудованием

■ **«Зайчики», «зайцы» и контролер**

За картошкой или салом лучше ездить в деревню. Хотя каждый день. Но платить за проезд надо, а это уже расходы. На работу едешь — и то плати